



ZÁKLADNÁ ŠKOLA S MATERSKOU ŠKOLOU HALIČ

Družstevná č.11, 985 11 HALIČ č.t.: 047/ 4392357

Učebné osnovy pre primárne vzdelávanie

Január 2014

**„Lepšie zapáliť sviecu ako
preklínať tmu“**

Ján Āmos Komenskĳ



Dĺžka štúdia: 1. primárne vzdelávanie - štyri roky

Vyučovacĳ jazyk: SLOVENSKÝ

Študijná forma: denná

Druh školy: základná

Typ školy: plnoorganizovaná

Poskytovateľ: ZÁKLADNÁ ŠKOLA S MATERSKOU ŠKOLOU HALIČ

Družstevná č.11, 985 11 Halič

IČO: 037828886

Riaditeľ školy: Mgr. Dušan ŠÍMOV

Koordinátor pre tvorbu ŠVP: PaedDr. Ľubica BEŇOVÁ, zástupkyňa riaditeľa pre ZŠ

Ďalšie kontakty: č.t; fax: 047/4392357, Email: zn453nim@zshalic.edu.sk

Zriaďovateľ: Obec HALIČ

Adresa: Ul.Mieru č.66

Starosta: Vladimír REHANEK

Kontakty: 047/4392637, 047/4392356

Platnosť dokumentu do: 31.08.2014

Podpis riaditeľa školy

Učebné osnovy pre ročníky 1.-4. – PRIMÁRNE VZDELÁVANIE

Tvoria vlastný didaktický program vzdelávania pre každý predmet v 1.-4. ročníku. Aktuálne sa dopĺňali pre jednotlivé ročníky podľa nabehania reformy - nového školského zákona do ďalších ročníkov.

Vychádzajú zo štátneho vzdelávacieho programu a štátnych učebných osnov pre základné školy .

Obsahujú

1. Charakteristiku predmetu, jeho význam v obsahu vzdelávania
2. Rozvíjajúce ciele, predmetové spôsobilosti, vychádzajúce z kľúčových spôsobilostí
3. Témy, prostredníctvom ktorých rozvíjame kompetencie, obsah, prierezové témy a prepojenie s inými predmetmi
4. Požiadavky na výstup
5. Metódy a formy práce – stratégie vyučovania
6. Učebné zdroje sú zdrojom informácií pre žiakov. Sú to učebnice, odborná literatúra, odborné časopisy, náučné slovníky, materiálno-technické a didaktické prostriedky a pod.
7. Hodnotenie predmetu

1. JAZYK A KOMUNIKÁCIA

V jazykovej časti sú určujúcimi ciele rozvíjania komunikačných schopností žiakov. **Chápanie jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, sa vo vyučovaní premieta do zámerného preferovania rozvoja komunikačných kompetencií.** Výrazne sa posilnil komunikatívno-zážitkový model vyučovania jazyka a naopak oslabil sa tendencia obsiahnuť „školskú podobu“ vednej disciplíny – lingvistiky. Obsah sa zredukoval v prospech aktivít žiakov, ktorí majú v čo najväčšom rozsahu interpretačno-hodnotiacim spôsobom pracovať s jazykovými komunikátmi.

Najväčší akcent sa pritom kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať a pod.

Primárnym v literárnej výchove sa stáva rozvoj schopností žiaka poznávať svet a zmocňovať sa ho esteticko-umeleckými prostriedkami a úsilie odstrániť z vedomia žiaka presvedčenie o jedinečnosti a nenahraditeľnosti kognitívneho prístupu k svetu a smerovanie k pochopeniu 12 špecifík, ktoré v poznávacom procese predstavuje estetické osvojovanie reality. Obsahové osnovanie predmetu smeruje k rozvíjaniu čitateľských kompetencií, resp. súboru vedomostí, zručností, hodnôt a postojov zameraných na príjem (repciu) umeleckého textu (čítanie, deklamácia, počúvanie), jeho analýzu, interpretáciu a hodnotenie. Najdôležitejším prvkom v tejto koncepcii literárnej výchovy je sústredenie dôrazu na čítanie ako všestranné osvojovanie umeleckého textu. Cieľom sa stáva rozvoj čitateľských schopností, ktoré ďaleko presahujú aspekt technického zvládnutia čítaného textu a smerujú k prijatiu jeho obsahu.

Dobré zvládnutie jazykového učiva a najmä komunikatívnych kompetencií vytvára predpoklad na rozvinutie schopnosti úspešne sa uplatniť na trhu práce a v súkromnom živote. Jazyk sa chápe ako znak národnej a individuálnej identity, ako prostriedok komunikácie a profesionálnej realizácie a prostriedok na vyjadrovanie citov a pocitov. Cudzie jazyky naopak prispievajú k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných štátnym jazykom. Poskytujú živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie.

Cudzie jazyky umožňujú poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytujú prehĺbenie vedomostí a vzájomného medzinárodného porozumenie a tolerancie a vytvárajú podmienky pre spoluprácu škôl na medzinárodných projektoch. **Obsah vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia sa realizuje vo vzdelávacích predmetoch slovenský jazyk a literatúra, vyučovacie jazyky a cudzie jazyky pre primárny stupeň vzdelávania.**

- Slovenský jazyk a literatúra (na základných školách s vyučovacím jazykom slovenským),

- cudzí jazyk – anglický j., nemecký j., ruský j., francúzsky j., španielsky j., taliansky j.

Členenie vzdelávacej oblasti podľa kľúčových jazykových kompetencií, t. j. podľa procesov, ktoré sa nimi rozvíjajú:

Počúvanie; Komunikácia (hovorenie) s porozumením; Čítanie; Písanie.

Cieľové zameranie vzdelávacej oblasti

Vzdelávanie v danej vzdelávacej oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií tým, že vedie žiakov k:

- podpore sebadôvery každého žiaka;
- osvojeniu si vedomostí a nadobudnutých kompetencií, ktoré im umožnia vzdelávať sa po celý ich život a zaujať aktívne miesto v socio-kultúrnom prostredí;
- príprave všetkých žiakov tak, aby sa stali zodpovednými občanmi, schopnými podieľať sa na rozvoji demokratickej spoločnosti, pluralizmu a kultúrnej otvorenosti;
- zaručeniu rovnakých šancí sociálnej emancipácie pre všetkých žiakov;
- pochopeniu vzdelávania v príslušnom jazyku, v ktorom sa odráža historický a kultúrny vývoj národa a zároveň ako významný zjednocujúci činiteľ národného spoločenstva a ako dôležitý prostriedok celoživotného vzdelávania;
- vnímaniu a postupnému osvojovaniu si jazyka ako bohatého mnohotvárneho prostriedku k získavaniu a odovzdávaniu informácií, k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov;
- zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie daného kultúrneho prostredia a nadobudnutiu pozitívneho vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie;
- nadobudnutiu vzťahov k slovesným umeleckým dielam, k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu svojho pozitívneho vzťahu k literatúre a k ďalším druhom umenia vychádzajúcich z umeleckých textov a rozvíjaniu svojich emocionálnych a estetických cítení a vnímaní;
- pestovaniu vedomia jazykovej príslušnosti k istému etniku, pocitu jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami, prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka,
- k zvyšovaniu jazykovej kultúry ich verbálnych ústnych i písomných jazykových prejavov.

Slovenský jazyk a literatúra variant A a B

Časový rozsah výučby:

1.ROČNÍK: Oba varianty – A, B - 10 hodín týždenne, spolu 330 vyučovacích hodín ročne. (V oboch variantoch zvýšená časová dotácia o **2 hodiny týždenne**)

2.ROČNÍK: Oba varianty – A, B - 9 hodín týždenne, spolu 297 vyučovacích hodín ročne. (V oboch variantoch zvýšená časová dotácia o **3 hodiny týždenne**)

3.ROČNÍK: Oba varianty – A, B - 8 hodín týždenne, spolu 264 vyučovacích hodín ročne. (V oboch variantoch zvýšená časová dotácia o **2 hodiny týždenne**)

4.ROČNÍK: Oba varianty – A, B - 8 hodín týždenne, spolu 264 vyučovacích hodín ročne. (V oboch variantoch zvýšená časová dotácia o **2 hodiny týždenne**)

Charakteristika predmetu: Základnou funkciou vyučovania slovenského jazyka na 1. stupni základnej školy je naučiť

žiakov spisovnú podobu materinského jazyka, osvojiť si správny pravopis a gramatiku

a najmä rozvíjať vyjadrovacie (komunikačné) schopnosti a to na úrovni ústnej i písomnej.

Predmet slovenský jazyk a literatúra má komplexný charakter, pretože spája jazykovú, slohovú zložku, písanie, literárnu zložku a čítanie. Do literárnej výchovy ako integrujúci prvok možno zahrnúť tzv. tvorivé písanie. Považujeme ho i za prostriedok preniknúť do významovej a estetickéj hĺbky literárneho diela. Tvorivé písanie sa tak stáva pre žiaka zdrojom poznania v oblasti lexiky, syntaxe, štylistiky, noetiky a poetiky, v neposlednom rade aj čítania. Ide teda o akési spojené nádoby, kde

vedomostná úroveň a zručnosti sa spätne využívajú v jednotlivých zložkách predmetu. V minulosti, chápeme tým obdobie posledných desaťročí, sa kládol materinskému jazyku akcent najmä na zvládnutie jazykovej zložky predmetu, kde učiteľ zdôrazňoval potrebu ovládať pravopis jazyka (syntax, morfológiu, lexikológiu), pričom písomná a ústna komunikácia bola podhodnotená.

Jazyk slovenský ako vyučovací jazyk má primárne a nezastupiteľné miesto vo vyučovacích predmetoch, pretože vytvára predpoklady na zvládnutie ďalších vyučovacích predmetov. Slovenský jazyk je štátnym jazykom na území SR. Ovládanie štátneho jazyka na dobrej úrovni zabezpečuje žiakovi možnosť nielen dobre zvládnuť školské vzdelávanie, ale i úspešné uplatnenie sa na trhu práce.

Je nesporné, že úroveň výsledkov vyučovania slovenčiny v praktickom živote nie je uspokojivá, ba ovládanie jazyka nie je na patričnej úrovni. Máme na mysli používanie spisovnej formy jazyka v úradoch, v televízii, v rozhlase, iných médiách a kultúrnych ustanovizniach. Príčin je hneď niekoľko. Jazyk musí žiak dobre poznať, aby ho mohol dobre využívať, aby ním mohol myslieť, cítiť. Bez jazyka niet komunikácie, je stavebným materiálom nášho konania, je pilierom vedomostí. Každá zložka jazyka vplýva na jazykový prejav žiaka a odráža sa v jeho myslení.

Jazyk slovenský v 1. ročníku základnej školy má prioritné a špecifické postavenie. Schopnosť čítať a písať je jedna zo základných životných kompetencií, ktorých základ žiaci získavajú práve v 1. ročníku ZŠ. Žiak si z predškolského obdobia prináša so sebou určité jazykové zručnosti a návyky, ktoré má následne rozvíjať z viacerých aspektov. K hlavným aspektom patrí rozvoj slovnej zásoby, získanie základov pravopisu a znalostí z oblasti literatúry, ktoré by mal zvládať na elementárnej úrovni. V rámci zložky čítanie a literárna výchova by sa mal dôraz klásť na čítanie s porozumením. Nezanedbateľnou je i emocionálna stránka jazykovej výchovy – vytváranie kladného vzťahu k čítaniu a knihám, a prostredníctvom nich k materinskému jazyku, ako nositeľovi národných tradícií a formovania národného povedomia žiaka. Písanie je základným nástrojom gramotnosti

a zároveň slúži aj ako prostriedok dorozumievací a komunikačný. Na hodinách písania sa žiaci učia písať predpísané tvary písmen a číslíc (latinka) s ohľadom na dodržiavanie hygienických a estetických zásad. V oblasti slohu sa učia žiaci vyjadrovať v krátkych ústnych prejavoch, odpovedajú na otázky, vedú sformulovať prosbu a poďakovanie, vedú sa ospravedlniť poblahoželať blízkym osobám, formulovať krátku správu.

Ciele vyučovacieho predmetu:

V **1.ročníku** je cieľom slovenského jazyka v **prípravnom období** cvičiť si fonemický sluch, žiaci sa snažia správne a zreteľne vyslovovať, rozlišovať vety a slová, učia sa chápať vzťah slabiky a hlásky /písmena/ poznávajú niektoré hlásky, cvičia analýzu a syntézu slabík a slov.

V **šlabikárovom období** si žiaci sústavne rozvíjajú fonemický sluch, analýzu a syntézu slov, určujú počet a poradie slabík v slove a hlások v slabike. Spolu s poznávaním nových typov slabík a slov sa žiaci pri čítaní postupne a cieľavedome učia spájať slabiky do slov a slová čítať ako celky.

Žiaci si spočiatku osvojujú texty z **literatúry** počúvaním, neskôr aj vlastným prevažne hlasným čítaním. Reprodukujú krátke rozprávky, recitujú riekanky, krátke básne, riešia jednoduché hádanky.

Na **konci školského roku** žiaci čítajú správne, s porozumením a plynule celé slová, jednoduché vety v krátkych a primeraných textoch a odpovedajú na otázky, ktoré sa týkajú porozumenia ich obsahu.

Cieľom jazykového vyučovania v **2.ročníku** je naučiť žiakov nielen základné pojmy a poučky, ale naučiť ich myslieť v súvislostiach, komunikovať (ústne a písomne) na primeranej úrovni a naučiť ich rozumieť jazykovým prejavom z obsahovej stránky. Nezanedbateľnou je i literárna zložka jazyka. Prostredníctvom nej sa žiaci zoznamujú s literárnymi dielami a ich tvorcami a vytvárajú si k nim kladný vzťah.

Cieľom vyučovania slovenského jazyka na 1.stupni ZŠ je predovšetkým:

- Osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania)
- Poskytovať bohaté skúsenosti s významom – komunikačnou a vzdelávacou funkciou písanej reči
- Osvojiť si základné pravidlá pravopisu, znalosť písma
- Získať základné poznatky o zvukovej stránke jazyka
- Osvojiť si návyky správnej výslovnosti
- Poznávať jazykové prostriedky a vedieť ich využívať v jazykovom systéme
- Prehlbovať si zručnosť jednoduchého a súvislého vyjadrovania sa
- Jazykové prostriedky vedieť vzájomne prepájať v jazykovom systéme
- viesť žiakov k presnému mysleniu a jeho využitiu v oblasti komunikácie (ústnej aj písomnej)

Cieľom jazykového vyučovania **3.ročníka** je naučiť žiakov myslieť v súvislostiach, komunikovať ústne a písomne na primeranej úrovni a naučiť ich rozumieť jazykovým prejavom z obsahovej stránky. Vytvárať si kladný vzťah k literárnym dielam. V B - variante ŠkVP sa kladie dôraz na opakovanie a upevňovanie učiva vzhľadom na pomalé pracovné tempo žiakov, slabé pamäťové schopnosti a nižší intelekt.

Cieľom vyučovania slovenského jazyka vo **4.ročníku** je:

- Zvládnutie základov pravopisnej a výslovnostnej normy.
- Pestovanie lásky a úcty k materinskému jazyku.
- Naučiť sa správne a súvisle čítať, čitateľne, esteticky a primerane rýchlo písať. Osvojujú si techniku písania a cvičia sa v nej.
- Osvojujú si výslovnostnú normu, cvičia sa v správnej artikulácii a v správnej výslovnosti pri asimilácii.
- Osvojujú si základy pravopisnej normy (vybrané slová, veľké začiatkové písmená, diakritické a interpunkčné znamienka atď.), učia sa rozoznávať a používať správne slová/tvary slov, slovesné väzby od nesprávnych.
- Učia sa analyzovať text, vyhľadávať jazykové javy, triediť ich, vyhodnocovať a postupne zatrieďovať do systému.
- Získavajú základné poznatky o význame základných lingvistických pojmov.
- Učia sa orientovať v jazykových príručkách.
- Učia sa reprodukovat text (doslovne, podrobne, stručne) a cvičia sa v uplatňovaní prebratých jazykových javov pri tvorbe vlastných textov, v ústnej a sčasti aj písomnej podobe. Tvoria vlastné texty zodpovedajúce komunikatívnemu zámeru.
- Cvičia sa v tvorení kultivovaných jazykových prejavov s dôrazom na rozoznávanie a používanie štylisticky primeraných prostriedkov od štylisticky neprimeraných prostriedkov. Pri písomnej oprave (korekcii) chýb sa učia používať základné korektorské (opravné) značky.

1. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup

- Žiak:**
- pozná a vie prečítať všetky písmená slovenskej abecedy
 - v praktických činnostiach, pri čítaní vie spájať hlásky do slabík a vie prečítať všetky typy slabík vyskytujúcich sa v slovách

- pri čítaní dlhého menej obvyklého slova si vie pomôcť prečítaním po slabikách bez zbytočného opakovania slova a bez tichého hláskovania (tzv. dvojitého čítania)
- chápe význam prečítaného slova (priradí slovo k obrázku a naopak) – je potrebná tolerancia k deťom s iným materinským jazykom,
- chápe obsah prečítanej vety a krátkeho súvislého textu,
- v prípade zabudnutia menej frekventovaného písmena si vie poradiť vyhľadáním písmena pomocou nápovedného obrázka,
- pri čítaní rozlišuje pojmy: text, riadok, článok, nadpis,
- v praktických činnostiach pozná funkciu interpunkčných znamienok: bodka, otáznik, výkričník, čiarka, spojovník,
- intonačne správne číta izolované krátke oznamovacie a opytovacie vety (Poznámka: Väčšina detí 1. ročníka číta niektoré vety v súvislých textoch čiastočne intonačne nesprávne kvôli neschopnosti predvídať koniec vety – najmä pri prvom čítaní textu. Táto schopnosť je závislá na technike a rýchlosti čítania, ktoré sa plne rozvinie až v ďalších ročníkoch.)

PÍSANIE: Prípravné obdobie

Obsah písania v prípravnom období je zameraný na získavanie a zdokonaľovanie predpokladov na konkrétne písanie v neskoršom - v nácvičnom období. Spočíva predovšetkým v plnení nasledujúcich cieľov:

1. systémom uvoľňovacích cvikov zlepšovať predovšetkým predpoklady na zlepšenie jemnej motoriky zápästia a prstov tak, aby žiak mohol v období nácviku písania zvládnuť nároky, ktoré naň písanie kladie.
2. nácvik písania prípravných cvikov, ktoré sú základnými prvkami písmen v postupnosti od jednoduchých po zložitejšie.
3. Rozvíjanie analytických schopností – schopností postrehnúť základné čiary a línie v jednotlivých písacích cvikoch, neskôr i v samotných písmenách, čo eliminuje často neprímerané množstvo cvičného písania.

Nácvičné obdobie

Čítanie a písanie nemusí nutne prebiehať súčasne, v zmysle čo čítame, to píšeme. Vo vyučovacom procese je možné, najmä vtedy, keď je proces nácviku čítania podporovaný písaním veľkých tlačných písmen neviazať písanie na postup v čítaní, ktorý je prirodzene rýchlejší.

Cieľom písania v nácvičnom období je osvojovanie si písania v týchto tematických celkoch:

Poznámka: Jednotlivé tematické celky v tomto prípade neprebiehajú v časovom slede za sebou, ale súbežne.

1. Osvojovanie si písania písmen slovenskej abecedy v poradí závislom od používaných učebníc a písaniek
2. Spájanie písmen do slabík a slov
3. Odpis písaných písmen, slabík, slov a viet
4. Prepis tlačných písmen, slabík, slov a viet
5. Písanie slov a jednoduchých viet podľa diktovania
6. Podporovanie vlastného a tvorivého písania veľkou tlačnou abecedou

Pravopisné javy:

1. Správna skladba slova /týka sa vynechávania a zámeny hlások/.
2. Veľké písmeno na začiatku vety.
3. Ukončenie oznamovacej, opytovacej a rozkazovacej vety.
4. Písanie osobných mien.
5. Označovanie dlhej samohlásky.

Čítankové obdobie:

- Ciele písania v čítankovom období sú zamerané na:
1. Zdokonaľovanie techniky písania.
 2. Odpis a prepis textu.
 3. Písanie podľa diktovania.
 4. Precvičovanie pravopisných javov predpísaných pre 1. ročník.
 5. Vytváranie kompetencií samostatne sa písomne vyjadrovať.

Požiadavky na vedomosti a zručnosti:

Žiak vie používať písmená písanej abecedy a arabské číslice v nasledujúcich činnostiach:

– vie čitateľne napísať písmená písanej abecedy a arabských číslic

Alternatíva pre žiakov s poruchou jemnej motoriky:

Žiakom s oneskoreným vývinom a poruchou jemnej motoriky potvrdenou psychológom, umožňujeme vyjadrovať sa písomne pomocou veľkých tlačných písmen, ktoré kladú na jemnú motoriku ruky podstatne menšie nároky.

– dokáže správne spájať písmená v slovách

– vie z písanej predlohy čitateľne a správne odpísať slová a krátky primeraný text

– v praktických činnostiach /pri písaní/ vie členiť vety na slová, slová na slabiky tak, aby výsledkom bolo správne napísané slovo alebo veta,

– dokáže podľa diktovania napísať slová bez vynechávania písmen

– dokáže podľa diktovania napísať jednoduché krátke vety

– vie k známemu obrázku napísať jeho pomenovanie (tzv. autodiktát), bez vynechávania písmen (ostatné chyby tolerujeme)

– vie správne umiestniť dĺžeň

– vlastné mená osôb píše s veľkým začiatočným písmenom

– na začiatku vety píše veľké písmeno

- pri písaní rozlišuje oznamovaciu, opytovaciu a rozkazovaciu vetu

Metódy a formy práce

Formy práce: skupinová, individuálna, samostatná práca, práca vo dvojici, v skupinách a v kmeňoch

Metódy práce: výklad, zážitkové učenie, riešenie problémov, didaktické hry, brainstorming, syntetická, analyticko- syntetická metóda

Učebné zdroje: Učebnice : Šlabikár I,II, Čítanka, Odborná literatúra- metodika, odborné časopisy, internet, predpisové písankové zošity

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009- R – z 28. 4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva slovenského jazyka a literatúry v 1.ročníku A a B variant:

ŠVP 8 hod.	Poč. h.	ŠkVP 2 hod.	Poč.h.	Prier.témy	Spolu h.
Tematický okruh: <i>Tvorenie viet o obrázkoch</i>	8	Téma: <i>Tvorenie viet o obrázkoch</i> - rozprávka: Červená čiapočka – rozvíjať komunikačné schopnosti <u>Písanie:</u> vodorovné, sklonové priamky, ľavý oblúk.	2	OŽZ OR EV	10
Tematický okruh: <i>Vyvodenie pojmov veta, slovo</i>	8	Téma: <i>Vyvodenie pojmov veta, slovo</i> - rozprávka: Šípková Ruženka – rozvíjať vyjadrovacie schopnosti ž.	2	OŽZ MV	10

		Písanie: upevňovanie pravý oblúk		EV,OR	
Tematický okruh: Vyvodenie pojmov slabika, veta	8	Téma: Vyvodenie pojmov slabika, veta - rozprávka: O repke – rozšírenie slovnej zásoby Písanie: upevňovanie: horná a dolná slučka	2	OŽZ OR EV	10
Tematický okruh: Veta, slovo, slabika	8	Tematický okruh: Veta, slovo, slabika - tvoriť vyčítanky, vedieť ich použiť Písanie: upevňovanie dvojitého ľavého oblúka	2	DV, MV OŽZ EV,OR	10
Tematický celok: Vyvodenie hlásky A	8	Tematický celok: Vyvodenie hlásky A - O fazuľke – reprodukovať dej podľa obrázkov Písanie: upevňovanie správnych tvarov písmen	2	OŽZ OR MV	10
Tematický celok: Vyvodenie hlásky I,i,í,E,e,é	8	Tematický celok: Vyvodenie hlásky I,i,í,E,e,é - Snehulienka a sedem trpaslíkov – opísať vlastn. postáv Písanie: upevňovanie správnych tvarov písmen	2	OŽZ OR MV	10
Tematický celok: Vyvodenie hlásky O,o,ó,U,u,ú	8	Tematický celok: Vyvodenie hlásky O,o,ó,U,u,ú - Zatúlaná ovečka – tvoriť vety podľa obrázkov Písanie: upevňovanie písaných tvarov	2	OŽZ OR	10
Tematický celok: Vyvodenie M,m	8	Tematický celok: Vyvodenie M,m - Medovníkový domček: zoznámiť deti s pravop. javmi Písanie: zvládnuť písomné napájanie dvoch hlások	2	MV OŽZ OR	10
Tematický okruh: Vyvodenie slov mama, máme, Ema, Emo, hláska I,L.	8	Tematický okruh: Vyvodenie slov mama, máme, Ema, Emo, hláska I,L. - Škaredé káčatko – opis vlastností postáv Písanie: upevňovanie tvarov písmena I,L.	2	OŽZ OR EV	10
Tematický okruh: Vyvodenie hlások v,V,s,S	8	Tematický okruh: Vyvodenie hlások v,V,s,S - Pampúšik – dramatizovať rozprávku Písanie: správnych tvarov písmen v,V,s,S	2	OR	10
Tematický okruh: Vyvodenie hlásky Y,y,J,j	8	Tematický okruh: Vyvodenie hlásky Y,y,J,j - Havran a líška: vysvetlenie pojmu bájka, vyhľadať pouč. Písanie: upevňovanie správnych tvarov	2	OR MV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky P,p	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky P,p - Popoluška – prerozprávanie deja	2	OR OŽZ, MV OR	10

		Písanie: upevňovanie tvarov písmen P,p			
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások n,N,z,Z	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások n,N,z,Z - Kuriatko a kačiatko – vyhľadať ponaučenie Písanie: upevňovanie správnosti písania písmen n,N,z,Z	2	OŽZ,OR MV,MKV EV,	10
Tematický celok: Vyvodenie trojslabičných slov a spoluhlásky b,B	8	Tematický celok: Vyvodenie trojslabičných slov a spolu-hlásky b,B - O dvanástich mesiačikoch– reprodukcia Písanie: upevňovanie písma	2	MV OR OŽZ	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky t,T	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky t,T - Pod hříbom – reprodukovať dej podľa obrázkov Písanie: upevniť písanie tvarov t,T	2	EV OŽZ DV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások d,D,c,C	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások d,D,c,C - Janko Polienko – rozšíriť slovnú zásobu Písanie: upevniť písanie tvarov d,D,c,C	2	OR OŽZ EV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky k,K	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások k,K - Kamarát– vyhľadať ponaučenie Písanie: upevniť písanie tvarov k,K	2	OR,MKV RV EV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky r,R	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky r,R - Loďka – prerozprávať dej podľa obrázkov Písanie: upevňovanie tvarov r,R	2	OŽZ MKV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások š,Š,č,Č,ť,Ť	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások š,Š,č,Č,ť,Ť - Palička – pomocníčka – opísať potrebu paličky Písanie: upevňovanie písania mäkčeňa	2	OR	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások h,H,g,G	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások h,H,g,G - Jabíčko: rozhovor o spravodlivom delení vecí Písanie: upevniť písanie tvarov	2	OR EV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások l,L,ň,Ň	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások l,L,ň,Ň - Myška a ceruzka: dramatizácia Písanie: upevňovanie písania tvarov	2	OŽZ EV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások f,F,ž,Ž	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások f,F,ž,Ž - Rozmarná mačka: rozhovor o ľudských vlastnostiach Písanie: upevnenie správnych tvarov	2	OŽZ EV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky d,Ď	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky d,Ď	2	OŽZ EV	10

		- Čo je to za vták? – vysvetliť pojem „malichernosť“ <u>Písanie:</u> upevňovanie tvarov			
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky <i>ch, CH</i>	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky <i>ch, CH</i> - Včely na výzvedách - obohacovanie slovnej zásoby <u>Písanie:</u> upevňovanie tvarov	2	OŽZ EV	10
Tematický celok: Vyvodenie dvojhlások <i>ia, ie, iu</i>	8	Tematický celok: Vyvodenie dvojhlások <i>ia, ie, iu</i> - Hmyz: rozširovanie slovnej zásoby <u>Písanie:</u> upevňovanie písania dvojslabič.slov s dvojhláskami	2	OŽZ EV	10
Tematický celok: Vyvodenie samohlásky <i>ä</i>	8	Tematický celok: Vyvodenie samohlásky <i>ä</i> - Chrobáky – porozprávať svoje zážitky, správne sa vyjadr. <u>Písanie:</u> upevňovanie tvaru <i>ä</i>	2	OŽZ EV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások <i>dz, Dz, dž, Dž</i>	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlások <i>dz, Dz, dž, Dž</i> - Včely, lúčne koníky – prerozprávaj dej <u>Písanie:</u> upevňovanie tvarov písmen	2	OŽZ RV EV	10
Tematický celok: Vyvodenie <i>ô, -ou</i>	8	Tematický celok: Vyvodenie <i>ô, -ou</i> - Dedko <u>Písanie:</u> upevňovanie tvarov	2	OŽZ EV	10
Tematický celok: Vyvodenie slov <i>s, ř, í</i>	8	Tematický celok: Vyvodenie slov <i>s, ř, í</i> - Cisár a pisár <u>Písanie:</u> upevňovanie tvarov	2	OŽZ OR EV	10
Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky <i>X</i>	8	Tematický celok: Vyvodenie spoluhlásky <i>X</i> - Janko Hraško: tvoriť rozvité vety podľa obrázkov <u>Písanie:</u> upevňovanie tvarov	2	OR, OŽZ MV, TP EV	10
Čítanie textov z čítanky	24	Čítanie textov z čítanky: spisovateľ, ilustrátor, nadpis...	6	DV, EV, OŽZ, MV, RV, MV	30
Spolu	264		66		330

2. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup

Žiak vie:

- Rozdeliť hlásky na : samohlásky- krátke a dlhé, dvojhlásky, spoluhlásky- tvrdé a mäkké, rozlíšiť samohlásku *ä*.
- Rozlíšiť a použiť *i- y* ako jednu hlásku ale dve písmená, napísať *i/í* a *y/ý* po spoluhláskach.
- Písať spoluhlásky *d', t', ň, l'* s mäkčeňom a bez neho.

- Písať veľké písmená v menách osôb a zemepisných názvoch z blízkeho okolia.
- Rozdeliť slovo na slabiky a hlásky.
- Zložiť vetu zo slov a naopak rozdeliť vetu na slová, slová na slabiky a hlásky.
- Utvoriť vetu z rozsypaných slov vo vete, obmieňať poradie slov vo vete, rozširovať a znižovať počet slov vo vete, obmieňať tvary slov vo vete, okončiť začatú vetu podľa svojej predstavy.
- Písať veľké písmená na začiatku vety.
- Používať interpunkčné znamienka na konci vety(bodka, otáznik, výkričník, tri bodky.)
- Porozprávať o obrázku, vyjadriť súvislosť medzi ilustráciou a obsahom textu.
- Vyjadriť svoj názor na ilustráciu v knihe.
- Porozprávať svoj zážitok.
- Usporiadať obrázky podľa časovej a príčinnej súvislosti a porozprávať príbeh podľa obrázkov.
- S porozumením počúvať inštrukcie učiteľa a vedieť ich sformulovať vlastnými slovami.
- Počúvať rozprávanie spolužiakov a vedieť sformulovať otázku.
- V prečítanom texte vedieť vyhľadať informáciu, ktorá je v ňom explicitne uvedená.
- V prečítanom texte vedieť vyhľadať informáciu, ktorá je v ňom uvedená synonymným spôsobom.
- Po prečítaní časti príbehu sformulovať svoju predstavu o pokračovaní textu.

Metódy a formy práce

Formy práce: individuálna, skupinová, hra, práca vo dvojici, sebakontrola, prezentácia, kooperatívne učenie

Metódy práce: verbálne: induktívna, dopĺňanie chýbajúcich písmen do textu, vyhľadávanie a prepis, tvorivé metódy, problémové metódy (prešmyčky, výpusťky, osemšmerovky), riadený rozhovor, individuálna metóda (samostatná práca a projekt), opis zvierata a dieťaťa

Učebné zdroje

Učebnica slovenského jazyka, učebnica čítanka, pracovné zošity, písanie, encyklopédie, detské literárne časopisy, internet, pracovné listy vytvorené učiteľom

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009- R – z 28. 4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva slovenského jazyka a literatúry v 2.ročníku A a B variant:

ŠVP	Poč.hod.	ŠkVP	Prier.témy	Poč.hod.	Spolu
I. Zvuková stránka jazyka a pravopis: Hláska a písmeno, slabika, slovo a veta, rozdeľovacie (interpunkčné) znamienka, spisovná slovenčina	77	Vedieť rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky. Rozlíšiť jednoslabičné a viacslabičné slová. Vedieť opísať funkciu oznamov; opytovacej a rozkazovacej vety Formou hier s hláskami, slovami a vetami rozvíjať slovnú zásobu, flexibilitu a originalitu myslenia. Využívať jazykolamy, rébusy, detské	OR	55	132

		časopisy			
II. Morfológia: - diktáty, - javy v slohovej výchove	22	Precvičovať komunikačné a jazykové zručnosti. Rozvoj tolerance, rešpektu voči iným ľuďom. Dramatizácia. Uplatňovanie svojich práv a práv ostatných		11	33
III. Literatúra: -zdokonaľovanie techniky a kvalít čítania -tematické celky - pojmy	66	Posilniť čitateľskú gramotnosť .Klástť dôraz nielen na umelecký, ale aj vecný text, zamerať sa na čítanie s porozumením , využívať rôzne techniky a druhy čítania s porozumením (napr. informatívne čítanie, zážitkové čítanie. Využiť mimočítankovú literatúru a detské časopisy.	MKV OŽZ OR EV	33	99
IV. Písanie: Malé a veľké písmená písanej a tlačenej abecedy Písanie jednoduchých viet Písanie vlastných mien, zvierat, miest a obcí	33	Dbať na zdokonaľovanie písania písmen slov a viet, úhladnosť, presnosť	OR	0	33
Spolu	198			99	297

3.ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup ; Žiak vie:

- Pomenovať tlačенú a písomnú podobu abecedy
- Zoradiť slová v abecednom poradí
- Vyhľadať slovo podľa abecedy
- Rozdeliť slová na slabiky, zo slabík vie utvoriť slová
- Vytvoriť slabiku so slabikotvorným l, í, r, r
- Rozoznať obojaké spoluhlásky, vymenovať ich - Zadefinovať vybrané slová
- Rozoznávať vybrané a príbuzné slová
- Správne uplatniť pravopis vo vybraných a príbuzných slovách
- Zadefinovať podstatné mená ,sa na ne opýtať
- Nájsť podstatné mená v textoch
- Rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená
- Zadefinovať slovesá , sa na ne opýtať
- Nájsť slovesá v textoch
- Tvoríť synonymá
- Definovať prídavné mená , vyhľadať ich v texte
- Tvoríť antonymá
- Definovať zámená, vyhľadať ich v texte
- Vymenovať bežne používané zámená

- Definovať číslovky, hľadať základné a radové v texte
- Správne napísať číslovky do 1000
- Určiť časti listu
- Písomne zoštylizovať jednoduchý list
- Rozprávať udalosť alebo zážitok podľa osnovy
- Pri rozprávaní dodržiavať časovú postupnosť
- Napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS správy, E- mailom , korešpondenčným lístkom
- Sformulovať správu so základnými informáciami
- Vyhľadať inzerát v časopise
- Sformulovať písomne krátky inzerát
- Vlastnými slovami charakterizovať pojem reklama
- Rozlíšiť druhy reklamy
- Sformulovať krátky reklamný text, posúdiť hodnovernosť reklamy
- Sformulovať písomne text pozvánky na podujatie
- Pozvánku primerane graficky ozvláštniť
- Opísať prvky, z ktorých sa predmet skladá
- Napísať funkciu a praktické využitie predmetu
- Opísať detskú ilustráciu
- Predstaviť sa prostredníctvom vizitky
- Vyrobiť vizitku sám
- Vymenovať knihy pre deti a mládež, autorov
- Porozprávať krátky dej z prečítanej knihy
- Rozoznať poéziu od prózy
- Identifikovať verš
- Rozoznať odseky v prozaickom útvare
- Vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti
- Charakterizovať pranostiku
- Odlíšiť ľudovú rozprávku od autorskej
- Vyhľadať prirovnanie v texte
- Určiť členenie textu rozprávky a vie pomenovať jej výchovný cieľ
- Rozoznať a poznať hlavnú a vedľajšie postavy rozprávky
- Rozoznať príslovie a porekadlo, vyhľadať ich v čítanke
- Povedať výchovný cieľ príslovia

- Vie, že existuje viac druhov povestí, ovláda pojem povest'
- Určiť v povesti hlavnú myšlienku a výchovné využitie povesti

Metódy a formy práce

Formy práce: individuálna, skupinová, hra, práca vo dvojici, sebakontrola, prezentácia kooperatívne učenie, práca s počítačom a mobilom, ... 101

Metódy práce: verbálne: induktívna, dopĺňanie chýbajúcich písmen do textu, vyhľadávanie a prepis, tvorivé metódy, problémové metódy (prešmyčky, výpusťky, osemsmierky), riadený rozhovor, individuálna metóda (samostatná práca a projekt), ...

Učebné zdroje

Učebnica slovenského jazyka, učebnica čítanka, pracovné zošity, písanie, encyklopédie, detské literárne časopisy, internet, prac. listy vytvorené učiteľom

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009- R – z 28. 4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy

Obsah učiva slovenského jazyka a literatúry v 3.ročníku A a B variant:

ŠVP	Poč.hod.	ŠkVP	Prier.témy	Poč.hod.	Spolu
OPAKOVANIE UČIVA 2.ROČNÍKA	12	OPAKOVANIE	OSR	-	12
ABECEDA -tlačené a písané písmená abecedy	12	ABECEDA -tlačené a písané písmená abecedy	EV	3	15
SLABIKOTVORNÉ HLÁSKY L,Ĺ,R,Ř -slovo, slabika	6	SLABIKOTVORNĚ HLÁSKY L,Ĺ,R,Ř -slovo,slabika	OŽZ	2	8
OBOJAKÉ SPOLUHLÁSKY B,M,P,R,S,V,Z,F -pravopis po obojakých spoluhláskach	10	OBOJAKÉ SPOLUHLÁSKY B,M,P,R,S,V,Z,F -pravopis po obojakých spoluhláskach	OR	2	12
VYBRANÉ SLOVÁ -pravopis -príbuzné slová	30	VYBRANÉ SLOVÁ -pravopis -príbuzné slová	OŽZ	10	40
PODSTATNÉ MENÁ -def. Pod. mien -rozdelenie podstatných mien na všeobecné a vlastné -pravopis vlastných podstatných mien	23	PODSTATNÉ MENÁ -def.Pod.mien -rozdelenie podst.mien na všeobecné a vlastné -pravopis vlastných podst.mien	MV	7	30
SLOVESÁ -vytvoriť jednoduchú definíciu	8	SLOVESÁ -vytvoriť jednoduchú definíciu	EV	4	12
SYNONYMÁ, PRÍD. MENÁ, ANTONYMÁ -definícia prídavných mien	9	SYNONYMÁ,PRÍD.MENÁ,ANTONYMÁ -definícia príd.mien	OR	4	13
ZÁMENÁ -definícia zámen -vychádzanie zo skúseností	8	ZÁMENÁ -definícia zámen -vychádzanie zo skúseností	OŽZ	4	12

-vyhľadať ich v cvičeniach		-vyhľadať ich v cvičeniach			
ČÍSLOVKY -definovať číslovky, vychádzame zo skúseností žiakov -základné, radové číslovky	8	ČÍSLOVKY -definovať číslovky, vychádzanie zo skúseností žiakov -základné, radové číslovky	MV	4	12
LITERATÚRA PRE DETI -čítať s porozumením textu	9	LITERATÚRA PRE DETI Čítať s porozumením textu	EV	4	13
POÉZIA, PRÓZA, VERŠ, ODSEK - delenie literatúry na poéziu a prózu	8	POÉZIA,PRÓZA,VERŠ,ODSEK -delenie literatúry na poéziu a prózu	OR	4	12
ĽUDOVÁ SLOVESNOSŤ, PRANOSTIKA, ĽUDOVÁ ROZPRÁVKA, PRIROVNANIE -vysvetliť pojem pranostika, prirovnanie	9	ĽUDOVÁ SLOVESNOSŤ,PRANOSTIKA,ĽUD.ROZPRÁVKA, PRIROVNANIE -vysvetliť pojem pranostika, prirovnanie	OŽZ	5	14
AUTORSKÁ ROZPRÁVKA, HLAVNÁ POSTAVA, VEDĽAJŠIA POSTAVA -poznať mená svetových rozprávkárov a názvy rozprávok	7	AUTORSKÁ ROZPPRÁVKA,HLAVNÁ POSTAVA,VEDĽAJŠIA POSTAVA - poznať mená svetových rozprávkárov a názvy rozprávok	MV	5	12
PRÍSLOVIE, POREKADLO -vedieť že príslovie má na konci ponaučenie	3	PRÍSLOVIE,POREKADLO -vedieť že príslovie má na konci ponaučenie	MKV	3	6
POVEŠŤ, HLAVNÁ MYŠLIENKA - vých.využitie	3	POVEŠŤ,HLAVNÁ MYŠLIENKA -vých.využitie	RV	5	8
LIST.OSLOVENIE. PODPIS	3		MV	0	3
OSNOVA, ÚVOD, JADRO, ZÁVER,ČASOVÁ POSTUPNOSŤ	9		OR	0	9
OZNAM, SMS, @.MAIL,KOREŠPONDENČNÝ LÍSTOK	6		OR	0	6
INZERÁTY V TLAČI - vyhľadávanie, písanie	3		EV	0	3
REKLAMA, DRUHY REKLAMI	3		MKV	0	3
POZVÁNKA	3		OR	0	3
OPIS, ODSEK - úvod, jadro, záver	3		OŽZ	0	3
VIZITKA - predstaviť sa pomocou vizitky	3		OR	0	3
Spolu:	198			66	264

4. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup

Žiak vie:

1. Použiť pravopis v už prebratých vybraných slovách
2. Rozdeliť slová na predponu a slovtvorný základ

3. Identifikovať slabičné a neslabičné predpony
4. Rozoznať význam nových slov a vie ich používať vo vete
5. Rozšíriť pravopisné zručnosti v písaní vybraných slov
6. Rozšíriť pravopisné zručnosti v písaní geografických názvov
7. Vymenovať znelé a neznelé spoluhlásky
8. Používať pravidlo o spodobovaní nielen teoreticky ale aj prakticky
9. Identifikovať priamu reč v texte
10. Nájsť podstatné mená v textoch
11. Rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená
12. Vymenovať a rozlišovať jednotlivé pády
13. Skloňovať podstatné mená
14. Určovať jednotlivé gramatické kategórie rod, číslo, pád
15. Rozoznať zámená v texte
16. Určiť základné druhy zámen
17. Zadefinovať slovesá , sa na ne opýtať
18. Nájsť slovesá v textoch
19. Určiť gramatické kategórie slovies : osobu, číslo, čas
20. Časovať slovesá
21. Určiť neurčitok slovesa
22. Definovať prídavné mená , vyhľadať ich v texte
23. Triediť slovné druhy na ohybné a neohybné
24. Vymenovať neohybné slovné druhy a vyhľadať ich v texte
25. Pomenovať správnym pojmom umelecký a vecný text
26. Nájsť kľúčové slová v texte
27. Vytvoriť k textu osnovu
28. Postrehnúť vecné chyby v počúvanom texte a vie ich opraviť
29. Diskutovať na určitú tému
30. Vyriešiť primeranú konfliktnú situáciu
31. Charakterizovať opis osoby
32. Opísať ústne vonkajšie črty spolužiaka
33. Opísať osobu aj písomne
34. Vytvoriť jednoduché otázky a odpovede v Interview
35. Zreprodukovať text
36. Dodržať časovú postupnosť vecí, ako sa udiali na začiatku, stručný popis, záver
37. Vytvoriť náčrt slohového útvaru
38. Vytvoriť jednoduchý plagát

39. Odlíšiť umeleckú literatúru od vecnej poézie
40. Predniesť kratšie prozaické dielo
41. Opísať svojimi slovami, čo je to divadelná hra
42. Interpretovať divadelnú hru v kolektíve žiakov
43. Pomenovať a navzájom rozlíšiť rozhlas, televíziu a film
44. Rozoznať niektoré literárne diela, rozprávky alebo iné literárne žánre, ktoré boli sfilmované
45. Správať sa primerane v kine
46. Rozoznať dialóg, ako vzniká, koľko osôb sa na ňom zúčastňuje
47. Rozlišovať v textoch strofy a kapitoly.
48. Vyhľadať v básni rým
49. Odlíšiť bájku od iných textov literatúry
50. Povedať ponaučenie z bájky
51. Rozoznať Ezopa - bájkara a J. Záborského - nášho významného bájkara
52. Odlíšiť komiks od iného druhu detskej literatúry. Pozná postupnosť deja
53. Usporiadať obrázky podľa sledu deja
54. Nakresliť krátky komiks

Metódy a formy práce

Formy práce: individuálna, skupinová, hra, práca vo dvojici, sebakontrola, prezentácia, kooperatívne učenie, práca s počítačom a mobilom,...

Metódy práce: verbálne: induktívna, dopĺňanie chýbajúcich písmen do textu, vyhľadávanie a prepis, tvorivé metódy, problémové metódy (prešmyčky, výpustky, osemšmerovky), riadený rozhovor, individuálna metóda (samostatná práca a projekt), ...

Učebné zdroje

Učebnica slovenského jazyka, učebnica čítanka, pracovné zošity, písanie, encyklopédie, detské literárne časopisy, internet, pracovné listy vytvorené učiteľom

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva slovenského jazyka a literatúry v 4.ročníku A a B variant:

ŠVP (6h./týž.)	Poč.hod.	ŠkVP (+ 2h./týž)	Prier.témy	Poč.hod.	Spolu
Gramatika					
Vybrané slová	20	Vybrané slová - opakovanie	OR,EV	6	26
Zvuková stránka , pravopis	20	Zvuková stránka, pravopis - opakovanie	OR,MKV	6	26
Lexikológia	20	Lexikológia- upevňovanie	TP,MV	6	26
Morfológia	20	Morfológia- upevňovanie	MV,OR	6	26

Syntax	19	Syntax- upevňovanie	TP,MKV	9	28
Spolu:	99			33	132
Literatúra a sloh					
O knihách a čítaní	9	O knihách a čítaní- opakovanie	MV,MKV	3	12
O hre so slovami a písanie	9	O hre so slovami a písanie - opakovanie	EV, RV	3	12
O prísloviach a porekadlách	9	O prísloviach a porekadlách – rozšírenie učiva	MKV, OR	3	12
O bájkach	9	O bájkach - opakovanie	OŽZ,OR	3	12
O autorských rozprávkach	9	O autorských rozprávkach – rozšírenia učiva	OŽZ, EV	3	12
O divadle	9	O divadle- rozšírenie učiva	MKV,MV	3	12
O rozhlase	9	O rozhlase - opakovanie	MV	3	12
O filmoch	9	O filmoch- upevňovanie	OR,MKV	3	12
O hudbe a zvukoch	9	O hudbe a zvukoch - opakovanie	MKV,MV	3	12
O maliaroch a obrazoch	9	O maliaroch a obrazoch- rozširovanie učiva	EV,MKV	3	12
Z každého rožku	9	Z každého rožku	TP,MKV	3	12
Spolu:	99			33	132
Spolu celkom:	198			66	264

Anglický jazyk - variant A

Časový rozsah výučby:

1.ROČNÍK:	Len v A variante - 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne. (1 hod. týždenne v rámci voliteľnej časovej dotácie)
2.ROČNÍK:	Len v A variante - 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne. (1 hod. týždenne v rámci voliteľnej časovej dotácie)
3.ROČNÍK:	Len v A variante - 3 hodín týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín ročne.
4.ROČNÍK:	Len v A variante - 3 hodín týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín ročne.

Charakteristika učebného predmetu a jeho význam v obsahu vzdelávania

Záujem o štúdium anglického jazyka v posledných rokoch stále rastie. Je to dané nielen požiadavkou zo strany rodičov či žiakov ale najmä spoločenským vývinom. Vstup našej krajiny do EÚ a jej štruktúr si žiada ovládanie cudzích jazykov, dobré vedomosti a komunikačné zručnosti. Jednou z možností ako túto požiadavku naplniť je začať vyučovať anglický jazyk už mladšom školskom veku a riadiť sa heslom: „ Čím skôr, tým lepšie.“ Skorý začiatok vyučovania anglického jazyka má pozitívny vplyv na celkový rozvoj osobnosti dieťaťa. Otvára žiakom nový obzor pri spoznávaní iných kultúr a tým rozvíja aj tolerantnosť dieťaťa voči iným kultúram. Uľahčuje deťom prácu pri vyučovaní formou IKT metód.

Miesto realizácie: ►trieda

►počítačová učebňa

►učebňa v prírode v areáli našej školy

Ciele učebného predmetu

Cieľové zameranie vzdelávacej oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií tým, že vedie žiakov k:

- získavaniu nových kompetencií
- opakovaní si naučených vedomostí
- využívaní vedomostí z iných predmetov
- hodnoteniu svojich pokrokov
- spolupráci vo dvojiciach, alebo v skupinách
- socializácií detí
- využívaní naučeného cudzieho jazyka
- učení sa samostatnosti pri učení
- vzbudiť záujem o jazyk a kultúru
- lepšie poznanie sveta a podporovanie sebavedomia
- prínos k celkovému vývinu dieťaťa a podporovanie emocionálnych, kreatívnych, sociálnych a kognitívnych schopností
- naučiť žiakov rozmyšľať o učení sa CJ a viesť ich k využívaní vlastného jazykového portfólia ako nástroja sebahodnotenia
- viesť žiakov k samostatnosti v štúdiu tým, že žiak má dostatok priestoru pre intenzívnu a tvorivú prácu so zmysluplným využívaním IKT

Kľúčové spôsobilosti

- porozumieť počutému a písanému slovu
- hovoriť a vedieť odpovedať na otázky
- písať krátke listy, pozdravy, odkazy

Kompetencie spojené s myslením

- kreatívne myslenie je odlišný spôsob riešenia úloh
- kritické myslenie je vytvorenie samostatného názoru
- prosociálne myslenie znamená pochopiť iných a učiť sa od nich

Výchovné a vzdelávacie stratégie

- Kompetencie na učenie
- pozitívna motivácia,
- vhodné učebné pomôcky
- učebnice a pracovné texty ako zdroj informácií,
- individuálne učenie sa,
- pripravovanie sa na celoživotné vzdelávanie.

Kompetencie na riešenie problémov

- viesť k samostatnému riešeniu problémov, schopnosti hľadať viaceré riešenia,
- viesť k využívaní svojich skúseností a myslenia, nachádzaniu zhôd, odlišností,
- využívanie modelových situácií,
- hľadanie optimálneho riešenia využívaním tvorivého myslenia, kreativity,
- rozvíja kritické myslenie.

Komunikatívne kompetencie

- využíva diskusiu o probléme,
- vedie k využívaniu IKT na komunikáciu,
- samostatné i tímové prezentácie.

Sociálne kompetencie

- skupinová práca, tímová práca, organizácia práce, pravidlá,
- individuálny prístup k talentovaným žiakom (rozširujúce úlohy), k žiakom s poruchami učenia (spolupráca so špeciálnym pedagógom),
- empatické, priateľské, kooperujúce prostredie výučby, pozitívne postoje,
- rozvíjanie zdravého sebedovetomia, zdravej osobnosti,
- rešpektovanie vekových, sociálnych, intelektových osobitostí,
- podpora pri zapájaní do súťaží.

Pracovné kompetencie

- zodpovedný prístup k práci, jej výsledkom,
- zodpovednosť za seba i svoj tím,
- kontrola samostatných prác,
- autokontrola a kontrola spolužiaka.

Obsah učebného predmetu

Na hodinách sa má vytvoriť hravá atmosféra, v ktorej sa môže dieťa učiť bez strachu a stresu. V začiatkovej fáze vyučovania anglického jazyka hrajú dôležitú úlohu **parajazykové** (rytmus, intonácia) a **nonverbálne** (gestikulácia, mimika) prostriedky.

Správne zvolenými metódami sa má vyprovokovať chuť do učenia a využiť prirodzená zvedavosť dieťaťa. Je nutné zohľadniť potreby dieťaťa a umožniť mu učiť sa všetkými zmyslami. Prihliada sa aj na vyjadrovacie schopnosti žiaka, kreativitu, sociálne správanie a rečové zručnosti. V prvom rade má dieťa jazyk zažiť a použiť v komunikácii s partnerom. Pritom majú u začiatovníkov prednosť počúvanie a hovorenie. Čítanie a písanie sa pridávajú neskôr podľa schopností detí a v rámci kontextu.

Výkonový štandard

- poznať frekventované pozdravy a správne ich používať počas dňa,
- predstaviť sa a reagovať na otázku „Ako sa máš?“,
- poznať názvy štyroch zvieratiek,
- rozlíšiť pojem chlapec – dievča,
- zaspievať jednoduché pesničky,
- vymenovať niektoré druhy hračiek,
- odpovedať na otázku „What’s this?“,
- vymenovať základné farby a použiť ich vo vete,
- pomenovať zvieratá,
- rozlišovať ďalšie farby,

- počítat do 10,
- utvoriť množné číslo podstatných mien,
- používať slovíčka súvisiace s vianocami,
- používať vetu „Here you are“,
- poďakovať sa,
- rozlíšiť známe rozprávkové bytosti, pomenovať ich,
- vymenovať zvieratá na farme,
- utvoriť jednoduché vety podľa obrázka,
- tvoriť jednoduché vety,
- určiť počet rokov,
- použiť slovné spojenie „I like“ v krátkom rozprávaní, vymenovať základné jedlá, základné druhy ovocia a zeleniny
- zopakovať otázku Who is this?,
- nazvať členov rodiny, povedať názvy základných častí domu, predmetov v izbe,
- pomenovať základné časti tela,
- vedieť použiť sloveso Can, pomenovať časti oblečenia, použiť ich vo vete,
- rozoznať základné dopravné prostriedky,
- rozlíšiť a správne použiť pojmy veľký – malý,
- vymenovať niektoré druhy povolání.

1. Metódy a formy práce:

- rozhovor, práca v skupine, vo dvojiciach, pozorovanie, hra, rozprávanie, vysvetľovanie.

2. Učebné zdroje:

- učebnica, pracovné listy, obrázkové karty, CD, obrázky na omaľovanie

3. Hodnotenie:

- klasifikáciou v zmysle MP č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Obsah učiva anglického jazyka v 1.ročníku A variant:

ŠkVP – tematické celky	Prierez.témy	Poč.h.
Priatelia	OR, OŽŽ	4
Pozdravy	OR, MKV	3
Hračky	OR, RV	5
Oblečenie	MKV, OŽŽ	5
Zvieratá	EV, OŽŽ,	5
Ľudské telo	OŽŽ, EV	5

Číslovky	OR	3
Vianoce	RV, TP, MV, MKV	1
Veľká noc	RV, TP, MV, MKV	1
Halloween	RV, TP, MV, MKV	1
Spolu:		33

2. ročník

Výkonový štandard
<ul style="list-style-type: none"> - pomenovať členov rodiny, - odpovedať na otázku: „Who is it?“ - povedať význam prídavných mien young, old, sad, happy a priradiť ich k podstatnému menu, - zaspievať pieseň, pomenovať predmety v triede a školské pomôcky, - odpovedať na otázku „What is this?“ - použiť slovné spojenie „I can.....“ - utvoriť jednoduchú vetu, - počítať od 0 do 12, - povedať názvy zimného oblečenia, - utvoriť množné číslo podstatných mien, - použiť otázku „Can you?“, odpovedať na ňu, - prečítať a preložiť frázy, - zaspievať pieseň, - označiť miestnosti v dome a zariadenie izby, - odpovedať na otázku „Where is...?“ - správne použiť zámená he, she, - správne použiť predložky in, on, under

Metódy a formy práce:

metódy a formy práce vychádzajú z požiadavky hravou formou oboznámiť žiakov so základmi cudzieho jazyka a motivovať ich k ďalšiemu učeniu,

- rozhovor, hra, demonštračné metódy, pozorovanie, práca s IKT, dramatizácia, hravé aktivity, skupinová práca, individuálna práca.

Učebné zdroje:

- učebnica BUSY BEEZ, CD, internet, pracovné listy, <http://infovekacik.infovek.sk/>

Hodnotenie:

- klasifikáciou v zmysle MP č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Obsah učiva anglického jazyka v 2.ročníku A variant:

ŠkVP – tematické celky	Prierez.témy	Poč.h.
Pozdravy	OR, MKV	3
V triede	OR	4
Číslovky 1 – 12	OR	4
Moja rodina	OR, MKV	4
Hračky	OR	5
Farby	OR	5
Zvieratá	EV, TP	5
Veľká noc	MKV, RV	1
Vianoce	MKV, RV	1
Halloween	MKV, RV	1
Spolu:		33

3. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup

Lexika

- osvojiť si základné slová, ich výslovnosť a pravopis; výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanými učebnicami; (get up, put on, take off,
- začať pracovať s dvojjazyčným slovníkom

Morfológia

- podstatné meno - jednotné, množné číslo
- prídavné meno - vedieť používať základné tvary krátkych prídavných mien (short, tall, big)
- zámená - poznať osobné; privlastňovacie; ukazovacie - this/that; naučiť sa modelové otázky s použitím opytovacích zámen (What's your name?, Where is your school?, How old are you ?)
- číslovky - ovládať základné číslovky od 0 do 10;
- predložky - poznať predložky miesta (in, on, at, next to, under, in front of, behind, between, behind, opposite) a pohybu (up, down, to, into)
- používať spojky - and, or
- slovesá - aktívne používať pomocné a modálne slovesá: to be, to have, to have got; can,
- slovesné časy - prakticky používať jednoduchý prítomný čas

Syntax

- poznať druhy viet podľa modálnosti a vetného obsahu: be, have got, can, - otázka, zápor,
- dodržiavať slovosled - podmet, prísudok
- vedieť tvoriť vety pomocou " there is/there are"

Zvuková a grafická podoba jazyka

- a) hláskovať anglickú abecedu – “spelling”
- b) vyslovovať "th" - znelé, neznelé, nacvičiť foném pomocou krátkych dialógov, riekaniiek a piesní
- c) osvojiť si výslovnosť niektorých stiahnutých slovesných tvarov (I´m, he´s, she´s ...)
- d) poznať výslovnosť prebratých slov s dôrazom na prízvuk a intonáciu

Komunikačné situácie

Vedieť používať ustálené frázy pre jednotlivé komunikačné situácie:

- a) pozdravy
- b) zoznámenie sa
- c) predstavenie sa
- d) telefonovanie
- e) voľný čas
- f) nakupovanie
- g) osobné informácie
- h) opis osoby

Rečové zručnosti

▪ Počúvanie:

- a) priame - rozumieť základným pokynom učiteľa; vedieť reprodukovať slová a jednoduché vety; vedieť reagovať na jednoduché otázky učiteľa; porozumieť vetám, výrazom a slovám, ktoré sa ich bezprostredne týkajú
- b) nepriame - po vypočutí kvalitnej nahrávky vedieť reprodukovať slová a jednoduché vety ; venovať pozornosť výslovnosti, intonácii a skráteným slovesným tvarom, porozumieť hlavným myšlienkam nahrávok, ktoré sú im známe

Hovorenie:

- a) pýtať sa formou jednoduchých otázok, vedieť odpovedať na podobné otázky zadané učiteľom alebo žiakom
- b) vedieť nadviazať krátky dialóg na tému, ktorá im je blízka
- c) jednoduchými vetami opísať seba, svoju rodinu, iných ľudí

▪ Písanie:

- a) učiť sa pravopis základných slov

▪ Čítanie:

- a) vedieť prečítať s porozumením slová a krátke vety
- b) vedieť plynule nahlas čítať text, ktorého slovná zásoba je známa a to so správnou výslovnosťou a intonáciou
- c) vedieť potichu čítať krátky text s porozumením
- d) vedieť vyhľadať relevantné informácie z obrázkov, ktoré sprevádzajú písaný text

Metódy a formy práce

Aktívne počúvanie, komunikatívny prístup, verbálna a neverbálna komunikácia, výklad, vysvetlenie prekladom, aktivizácia, didaktické hry, rolové hry, dramatizácia, práca s ilustráciou, spev, hra, súťaž na rozcvičku a uvoľnenie, hlasné čítanie, reprodukcia textu, brainstormig, projektová metóda, kooperatívne

vyučovanie, rozličné formy aktívnych jazykových hier a súťaží, dramatizácia: plánovaný dramatizovaný prednes hry, príbehu a pod., simulácia: simulovanie, napodobňovanie životných situácií, aktivity, ktoré vyžadujú interakciu medzi skupinou žiakov a jednotlivcami.

Učebné zdroje

Žiaci v 3. ročníku používajú učebnicu a pracovný zošit Project 1 z vydavateľstva Oxford University Press, 2008 ako aj audio CD, ktoré obsahuje nahrávky textov v učebnici a rôzne iné posluchové aktivity.

Internet, multimediálne výučbové programy, slovníky, gramatické prehľady a pod.

Hodnotenie:

Klasifikácia známku podľa Metodického pokynu č.7/2009 – R z 28.4.2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva anglického jazyka v 3.ročníku A variant:

ŠkVP – tematické celky	Prierez.témy	Poč.h.
Rodina a spoločnosť Osobné údaje Pozdravy ; Rodina; Rodinný strom; Rodina – vzťahy v rodine Čísla 1 – 12	OR, RV, MKV	12
Domov a bývanie ; Môj dom/byt Domov a jeho okolie; Miesta a veci Farby, hračky a veci dennej potreby	OR, MKV, RV	10
Ľudské telo, starostlivosť o zdravie ; časti tváre,Fyzické charakteristiky	OR	11
Doprava a cestovanie ; Dopravné prostriedky ; Miesta v meste	DV, MKV, RV	10
Vzdelávanie ; Škola a jej zariadenie; Učebné predmety ; Pokyny v triede ; Veci v triede Rozlíšenie tvarov	OR, MKV	11
Človek a príroda; Rastliny; Počasie; Aké sú zvieratá; Zvieratá v prírode ; Určovanie času	OR, OZZ	11
Stravovanie ; Zdravé stravovanie; Jedlá ; Názvy	MKV, RV	11
Oblekanie a móda ; Oblečenie; Základné druhy oblečenia	MKV, OR, RV	10
Multikultúrna spoločnosť ; Cudzíe jazyky Rodinné sviatky; Vianoce; Veľká noc; Halloween; Zbližovanie kultúr	MKV, TP, RV	13
Spolu:		99

4. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup

Všeobecné kompetencie

Na úrovni A1sa rozvíjajú všeobecné kompetencie tak, aby žiak dokázal:

- získavať uvedomelo nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uvedomovať si stratégie učenia pri osvojovaní si cudzieho jazyka,

- pochopiť potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať rečové zručnosti, prepájať ich s poznaným, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní poskytovaných informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
- aktívne a často využívať doteraz osvojený jazyk,
- využívať dostupné materiály pri samostatnom štúdiu,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

Komunikačné jazykové kompetencie

Učiaci sa, ktorý dosiahne úroveň A1:

- rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším frázam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, tieto výrazy a frázy dokáže používať,
- dokáže predstaviť seba aj iných, dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, o ľuďoch, ktorých pozná a o veciach, ktoré vlastní,
- dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť.

Jazyková kompetencia

Učiaci sa na úrovni A1:

- používa iba základný rozsah jednoduchých výrazov týkajúcich sa osobných údajov a potrieb konkrétneho typu,
- má základný repertoár slovnej zásoby izolovaných slov a slovných spojení vzťahujúcich sa na dané konkrétne situácie,
- prejavuje iba obmedzené ovládanie základných gramatických štruktúr a typov viet, ktoré sú súčasťou osvojeného repertoáru,
- ovláda výslovnosť obmedzeného repertoáru naučených slov a slovných spojení
- dokáže odpísať známe slová a krátke slovné spojenia, napríklad jednoduché pokyny alebo inštrukcie, názvy každodenných predmetov, názvy obchodov a bežne používané ustálené spojenia,
- dokáže vyhlásť svoju adresu, štátnu príslušnosť a ostatné osobné údaje.

Sociolingvistická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže nadviazať základnú spoločenskú konverzáciu tak, že použije najjednoduchšie spôsoby vyjadrenia zdvorilosti: dokáže pozdraviť aj rozlúčiť sa, predstaviť sa, poďakovať, ospravedlniť sa, atď.

Pragmatická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže spájať slová alebo skupiny slov pomocou najzákladnejších lineárnych spojovacích výrazov, napríklad „a“ alebo „potom“,
- dokáže zvládnuť veľmi krátke izolované a väčšinou vopred naučené výpovede

Komunikačné zručnosti

Počúvanie s porozumením

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže rozoznať známe slová a najzákladnejšie slovné spojenia týkajúce sa jeho samého, jeho rodiny a bezprostredného konkrétneho okolia, keď ľudia hovoria pomaly a jasne,
- rozumie, ak sa hovorí veľmi pomaly a pozorne, a ak dlhšie pauzy poskytujú čas na pochopenie zmyslu,
- rozumie jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a dokáže porozumieť krátkemu jednoduchému popisu.

Čítanie s porozumením

Učiaci sa na úrovni A1

- rozumie známym menám, názvom, slovám a veľmi jednoduchým vetám, napríklad na oznámeniach a plagátoch alebo v katalógoch, na pohľadniciach,
- rozozná základné slovné spojenia v jednoduchých oznamoch z každodenného života,
- dokáže si pri jednoduchšom informačnom materiáli a krátkych, jednoduchých opisoch urobiť predstavu o obsahu, najmä ak má k dispozícii vizuálnu pomoc,
- rozumie krátkemu jednoduchému písomnému popisu cesty.

Písomný prejav

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu, napríklad pozdrav z dovolenky,
- dokáže vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne,
- dokáže napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom kde žijú a čo robia,
- vie si písomne vyžiadať informácie alebo ich podať ďalej,
- vie napísať jednoduché slovné spojenia alebo vety a použiť v nich spojovacie výrazy ako „a“, „ale“ alebo „pretože“.

4 Ústny prejav

Ústny prejav – dialóg

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že jeho partner v komunikácii je pripravený zopakovať alebo preformulovať svoju výpoveď pri pomalšom tempe reči, a že mu pomôže sformulovať, čo sa pokúša povedať,
- dokáže klásť a odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho základných potrieb alebo na známe témy,
- používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho ako sa má,
- vie predstaviť seba a iných a reaguje, keď ho predstavujú,
- rozumie každodenným výrazom, ktoré sú zamerané na uspokojenie jednoduchých konkrétnych komunikačných potrieb a vie reagovať na jednoduché informácie, ktoré sa dozvie,
- rozumie otázkam a pokynom, jednoduchému popisu cesty, vie niekoho o niečo požiadať a niekomu niečo oznámiť.

Ústny prejav – monológ

Žiaci sa na úrovni A1:

- dokáže využívať jednoduché slovné spojenia a ucelenými vetami opísať seba, miesto, kde žije, čo robí a ľudí, ktorých pozná.

Prierezové témy a prepojenie s inými predmetmi

sa nachádzajú pod jednotlivými tematickými celkami a témami učených osnov.

Metódy a formy práce

Aktívne počúvanie, komunikatívny prístup, verbálna a neverbálna komunikácia, výklad, vysvetlenie prekladom, aktivizácia, didaktické hry, rolové hry, dramtizácia, práca s ilustráciou, spev, hra, súťaž na rozcvičku a uvoľnenie, hlasné čítanie, reprodukcia textu, brainstormig, projektová metóda, kooperatívne vyučovanie, rozličné formy aktívnych jazykových hier a súťaží, dramtizácia: plánovaný dramtizovaný prednes hry, príbehu a pod., simulácia: simulovanie, napodobňovanie životných situácií, aktivity, ktoré vyžadujú interakciu medzi skupinou žiakov a jednotlivcami.

Učebné zdroje

Žiaci v 4. ročníku používajú učebnicu a pracovný zošit English world z vydavateľstva Macmillan ako aj audio CD, ktoré obsahuje nahrávky textov v učebnici a rôzne iné posluchové aktivity.

Internet, multimediálne výučbové programy, slovníky, gramatické prehľady a pod.

Hodnotenie:

Klasifikácia známku podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva anglického jazyka v 4.ročníku A variant:

ŠkVP – tematické celky	Prierez.témy	Poč.h.
Človek a príroda ; Zvieratá; Obľúbené zvieratá; Počasie a miesta na svete; Určovanie dátumov Včera a dnes; Počasie; Rastliny	EV, MKV, RV	18
Vzdelávanie; Škola a jej zariadenie; Dni v týždni Učebné predmety; E – mail	OR, RV, TP, MKV	13
Rodina a spoločnosť ; Osobné údaje; Môj denný režim; Ja a svet okolo mňa; Rodina – vzťahy v rodine	OR, RV, TP	18
Domov a bývanie ; Môj dom/byt; Domov a jeho okolie; Ľudia okolo nás	OR, RV, MKV	13
Stravovanie ; Zdravé jedlá ; Jedlá	MKV, TP	17
Multikultúrna spoločnosť; Cudzie jazyky; Zbližovanie kultúr; Halloween; Rodinné sviatky: Veľká noc, Vianoce;	MKV, RV, MV	20
Spolu:		99

Vzdelávací obsah anglického jazyka primárneho stupňa školy pozostáva z desiatich okruhov na úrovni A1.1.

1. Rodina a spoločnosť
2. Domov a bývanie
3. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie
4. Doprava a cestovanie
5. Vzdelávanie a práca
6. Človek a príroda
7. Voľný čas a záľuby

- 8. Stravovanie
- 9. Obliekanie a móda
- 10. Multikultúrna spoločnosť

2. PRÍRODA A SPOLOČNOSŤ

Prírodoveda - variant A a B

- 1. ROČNÍK:** - Časový rozsah: v A aj B variante –1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne. (1 hod. týždenne v rámci voliteľnej časovej dotácie)
- 2. ROČNÍK:** - Časový rozsah: v A aj B variante –1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne.
- 3. ROČNÍK:** - Časový rozsah: v A variante 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín ročne a v B variante 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne. - V A variante o 1 hodinu týždenne navyše v rámci voliteľnej časovej dotácie
- 4. ROČNÍK:** - Časový rozsah: v A variante 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín ročne a v B variante 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne. - V A variante o 1 hodinu týždenne navyše v rámci voliteľnej časovej dotácie

Charakteristika predmetu:

Predmet Prírodoveda predstavuje úvod do systematizácie a objektivizácie spontánne nadobudnutých prírodovedných poznatkov dieťaťa. Predmet integruje viaceré prírodovedné oblasti ako je biológia, fyzika, chémia a zdravoveda. Oblasti sú integrované predovšetkým preto, lebo cieľom predmetu nie je rozvíjanie obsahu samostatných vedných disciplín, ale postupné oboznamovanie sa s prírodnými javmi a zákonitostami tak, aby sa u dieťaťa zároveň s prírodovedným poznaním rozvíjala aj procesná stránka samotného poznávacieho procesu. Vyučovanie je postavené na pozorovacích a výskumných aktivitách, ktorých cieľom je riešenie čiastkových problémov, pričom východiskom k stanovovaniu vyučovacích problémov sú aktuálne detské vedomosti, ich minulé skúsenosti a úroveň ich kognitívnych schopností.

Samotné edukačné činnosti sú zamerané na iniciáciu skúmania javov a udalostí, ktoré sú spojené s bezprostredným životným prostredím dieťaťa a s dieťaťom samým. Prostredníctvom experimentálne zameraného vyučovania si deti rozvíjajú pozitívny vzťah k prírode, ale aj k samotnej vede.

Hlavným cieľom predmetu je rozvíjať poznanie dieťaťa v oblasti spoznávania prírodného prostredia a javov s ním súvisiacich tak, aby bolo samostatne schopné orientovať sa v informáciách a vedieť ich spracovávať objektívne do takej miery, do akej mu to povoľuje jeho kognitívna úroveň. Cieľ je možné bližšie špecifikovať; prírodoveda má deti viesť k:

- spoznávaniu životného prostredia, k pozorovaniu zmien, ktoré sa v ňom dejú, k vnímaniu pozorovaných javov ako častí komplexného celku prírody.
- rozvoju schopnosti získavať informácie o prírode pozorovaním, skúšaním a hľadaním v rôznych informačných zdrojoch.
- rozvoju schopnosti pozorovať s porozumením prostredníctvom využívania všetkých zmyslov a jednod. nástrojov, interpretovať získané informácie objektívne.
- opisovaniu, porovnávaniu a klasifikácii informácií získaných pozorovaním.
- rozvoju schopnosti realizovať jednoduché prírodovedné experimenty.
- nazeraniu na problémy a ich riešenia z rôznych uhlov pohľadu.

- tvorbe a modifikácii pojmov a predstáv, ktoré opisujú a vysvetľujú základné prírodné javy a existencie.
- uvedomeniu si potreby prírodu chrániť a k aktívnemu zapojeniu sa do efektívnejšieho využívania látok, ktoré príroda ľuďom poskytuje.
- poznaniu fungovania ľudského tela, k rešpektovaniu vlastného zdravia a k jeho aktívnej ochrane prostredníctvom zdravého životného štýlu.

1. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup

- Porovnať listy jednotlivých stromov, porovnať druhy stromov podľa listov.
- Vedieť zaznamenávať počasie podľa znakov : vietor, dážď, slnečno.
- Uviesť ako sa menia ročné obdobia, počasie.
- Rozpoznať druhy ovocia a zeleniny.
- Poznať pravidlá pravidelného stravovania.
- Vysvetliť dôvody striedania práce a odpočinku.
- Vysvetliť význam osobnej hygieny.
- Uviesť príklady zdravých potravín.
- Poznať celé hodiny. 123
- Klasifikovať domáce zvieratá podľa znakov.
- Vymenovať členov rodiny.
- Vedieť sa postarať o rastliny v zime.
- Vysvetliť dôležitosť pitného režimu.
- Vedieť zasadiť semeno, pozorovať ako klíči.
- Určiť rôzne hmoty podľa zmyslových vnemov.

Metódy a formy práce

Formy práce: individuálna, skupinová práca, práca vo dvojici a v kmeňoch.

Metódy práce: zážitkové učenie, projekty, riešenie problémov, pojmová mapa, did. hry.

Učebné zdroje

Pracovný zošit na prírodovedu pre 1. ročník, metodika, odborná literatúra, encyklopédie, internet a prírodniny.

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodického pokynu č. 7/ 2009 – R z 28.4.2009 na hodnotenie žiakov základnej škol

Obsah učiva prírodovedy v 1.ročníku A a B variant:

ŠkVP	Prier.témy	Spolu h.
Zmeny v prírode ; Utvrdzovanie učiva; Projekt: Cyklus stromu ; Kalendár prírody	EV,OŽZ,TP	6
Osobná hygiena a psychohygiena: Denný poriadok žiaka ; Čistota tela ; Zdravá výživa ; Projekt :	OŽZ,TP,EV,OR	7

Zostavenie jedálneho lístka na týždeň; Potraviny, ktoré človeku pomáhajú; Potraviny, ktoré človeku škodia ; Príprava zeleninového šalátu ; Potraviny dôležité pre zdravie		
Plynutie času: Čas a jeho trvanie ; Hodiny Projekt presýpacích hodín	OR,OŽZ	2
Zvieratá: Voľne žijúce zvieratá ; Domáce zvieratá; Domáce vtáky	OŽZ,EV,TP,RV	3
Rodina : Moja rodina; Členovia rodiny	EV,OR,OŽZ,MKV	3
Voda: Voda a rastliny; Rastliny v zime ; Voda a človek	OŽZ	4
Rastliny a semená: Semeno; Projekt: Je to semeno; Záhadné semená	OŽZ,TP,	4
Hmota: Ľudia a veci ; Projekt : Je to hmota; Je vzduch hmota?	EV,OŽZ,TP	4
Spolu:		33

2. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup

Žiak má vedieť:

- Vedieť pripraviť experiment, ktorým dokáže, že vzduch je hmota.
- Opísať, čím je zaujímavý vietor na jeseň a porovnať ho s vetrom v iných ročných obdobiach. 125
- Vymodelovať domček podľa rozprávky.
- Vedieť roztriediť ovocie podľa semien.
- Schematicky zakresliť zloženie plodu.
- Vytvoriť pojmovú mapu: plody, zelenina, ovocie.
- Pozorovať a zapisovať zmenu plodu semena počas štyroch týždňov, urobiť závery z pozorovania.
- Roztriediť zeleninu.
- Rozpoznať rozdiely a súvislosti v pojmoch úraz a choroba.
- Vymenovať úrazy a choroby.
- Poznať základný obsah lekárničky.
- Vedieť opísať návštevu u lekára.
- Zmerať teplotu teplomerom.
- Vedieť odmerať teplotu vody, zostrojiť teplomer.
- Diskutovať o lekárskej ambulancii, vyhľadať informácie v odbornej literatúre a na internete.
- Opísať správne čistenie ústnej dutiny.
- Osvojiť si správne hygienické návyky.
- Vedieť sa orientovať v kalendári.
- Pripraviť experiment :Akú chuť má voda? Čo sa vo vode rozpustí, čo nerozpustí?

- Uviesť návrh ako zabrániť znečisteniu vody
- Navrhnuť riešenie na ochranu parku. Rozoznať ihličnaté a listnaté stromy. Určovať stromy podľa atlasu rastlín.
- Diskutovať, čo nám dáva les, ako sa máme správať v lese.
- Zdôvodniť, či potrebujú rastliny vodu a vzduch. Vyhľadať informácie z encyklopédie alebo internetu. Pripraviť prezentáciu záverov dlhodobých pozorovaní a experimentov.
- Zakresliť rastlinu a jej časti. Pozorovať a zapísať dlhodobý rast rastliny.
- Poznať vybrané rastliny vo svojom okolí. Určiť rastliny podľa atlasu rastlín.
- Vyhľadať informácie v odbornej literatúre alebo na internete. Pripraviť prezentáciu zaverov dlhodobých pozorovaní a experimentov v elektronickej podobe alebo vo forme posteru.

Metódy a formy práce

Metódy: pozorovanie, pokusy, rozhovor, experiment, práca s encyklopédiou, porovnávanie, priradovanie, modelovanie, montáž a demontáž, práca so stavebnicou, triedenie

Formy práce: diskusia, individuálne pokusy, demonštračné pokusy, skupinová práca, rozhovor, výklad učiteľa, hra, práca v dvojiciach, vychádzka

Učebné zdroje

Učebnica, pracovný zošit, detská encyklopédia, kniha O troch prasiatkach, metodická príručka

Hodnotenie

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č.7/2009- R z 28.4.2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva prírodovedy v 2.ročníku A a B variant:

ŠkVP = ŠVP	Prier.témy	Spolu h.
I.Hmota	EV	7
II.Zelenina a ovocie	OŽŽ	6
III.U lekára	OŽŽ	8
IV.Práca a odpočinok	OR	3
V.Voda	EV	3
VI.Cyklus stromu	OŽŽ	4
VII.Rastliny a semená	EV	2
Spolu:		33

3. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup ; Žiak vie:

Určiť vlastnosti látok podľa zmyslových vnemov

Vedieť zdôvodniť zmeny vlastnosti látok -topenie, tuhnutie, vyparovanie, kondenzácia
Odmerať objem kvapalín podľa odmerného valca
Odmerať hmotnosť
Odmerať teplotu vody a vzduchu laboratórnym teplomerom
Odmerať teplotu ľudského tela lekársnym teplomerom
Odmerať silu silomerom
Zosumarizovať výsledky merania do tabuľky
Pripraviť experiment na zistenie podmienok zmeny látok
Porovnávať vlastnosti látok, sily, hmotnosti žiakov v triede
Zostrojiť filter na čistenie vody
Poznať jednotky objemu a hmotnosti
Poznať meradlo času
Poznať jednotku teploty, rozumieť znamienku : + a – pri označovaní teploty
Uviesť tri príklady pôsobenia sily v našom živote
Poznať meradlo sily, jej jednotku a značku
Zdôvodniť význam techniky v našom živote
Poznať princíp fungovania jednoduchých strojov
Zostrojiť pri modelovaní funkčný model zariadení, ktoré obsahujú jednoduché stroje
Vysvetliť význam elektrickej energie
Zostaviť jednoduchý elektrický obvod
Vyhľadávať informácie
Poznať pojmy, hlava, telo, atď...schematicky to znázorniť
Vysvetliť vzťah človek, voda, vzduch, pôda
Poznať vonkajšie časti živočíchov

Metódy a formy práce:

Formy práce: individuálna, skupinová práca, práca vo dvojici a v kmeňoch, kooperatívne učenie,

Metódy práce: výklad, predĺžený výklad, zážitkové učenie, projekty, riešenie problémov, učenie objavovaním, pojmová mapa, didaktické hry

Učebné zdroje: učebnica, pracovný zošit, metodická príručka, internet, využitie IKT – učebné programy

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známkou podľa Metodických pokynov č. 7/2009- R – z 28. 4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva prírodovedy v 3.ročníku A variant:

ŠVP	Poč.h.	ŠkVP	Poč.h.	Prierez. témy	Spolu
Veci okolo nás.	6	Veci okolo nás	6	EV	12
Rastliny-súčasť prírody	3	Rastliny- súčasť prírody	3	OŽZ	6
Vesmír	2	Vesmír	2	OR	4
Technika a technické objavy	4	Technika a technické objavy	4	EV	8
Človek ako súčasť prírody	6	Človek ako súčasť prírody	6	OŽZ	12
Živočíchy- súčasť prírody	7	Živočíchy- súčasť prírody	7	EV	14
Spoločenstvo-základ života v prírode	5	Spoločenstvo-základ života v prírode	5	EV	10
Spolu:	33		33		66

Obsah učiva prírodovedy v 3.ročníku B variant:

ŠVP = ŠkVP	Prier. témy	Spolu h.
Veci okolo nás.	EV	2
Rastliny-súčasť prírody	OŽZ	3
Veci okolo nás	EV	4
Vesmír	OR	2
Technika a technické objavy	EV	4
Človek ako súčasť prírody	OŽZ	6
Živočíchy- súčasť prírody	EV	7
Spoločenstvo-základ života v prírode	EV	5
Spolu:		33

4. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup

Žiak vie, že rastliny potrebujú pre svoj život vodu. Žiak vie, že rastliny sa môžu líšiť v tom, koľko vody pre svoj život potrebujú. Žiak vie, že niektoré rastliny žijú pod vodou, iné na vode a niektoré vodu potrebujú v pôde. Vie uviesť príklady rastlín, ktoré žijú vo vode (lekno, žaburinka) a vie uviesť príklady rastlín, ktoré žijú na miestach s malým množstvom vody (skalnice, kaktusy). Uvedený jav vie s pomocou učiteľa prakticky skúmať. Uvedomuje si, že rastliny rastú na miestach, ktoré poskytujú rastlinám rôzne množstvo vody – pri vode i vo vode, ale aj na suchých miestach a skalách. Žiak spoznáva, že rastliny rastúce na suchých miestach vydržia dlhšie bez vody ako rastliny žijúce vo vlhkých podmienkach.

Žiak vie, že tie rastliny, ktoré prirodzene rastú na tienistých miestach neprežijú na miestach s priamym slnečným svetlom a naopak. Danú informáciu vie pozorovať v prírode a potvrdiť si tak vedomosť skúsenosťou. Uvedomuje si, že poznáme aj rastliny, ktoré rastú a kvitnú na jar alebo na jeseň, keď je deň ešte krátky a počasie chladnejšie a potom sú rastliny, ktoré kvitnú počas leta, kedy je deň dlhý a teplý. Vie uviesť niekoľko príkladov rastlín, napríklad snežienky, red'kovka, chryzantémy alebo paprika.

Žiak vie, že rastliny majú veľa znakov spoločných a tým sa odlišujú od iných živých súčastí prírody. Žiak zároveň vie, že rastliny sa inými znakmi vzájomne odlišujú – žiak má osvojené základy poznávania druhovej rozmanitosti. Žiak pozná 10 rastlín (vie ich pomenovať rodovým názvom), ktoré bežne pozoruje vo svojom okolí a vie vysvetliť, na základe ktorých znakov rozpoznal, že ide o daný druh. Žiak dokáže detailne pozorovať rôzne rastlinné druhy a identifikovať niektoré druhové rozdiely.

Žiak vie vysvetliť dve základné funkcie koreňa – čerpanie živín z pôdy a upevnenie rastliny v pôde. Uvedomuje si, že rôzne rastliny majú rôzne korene a danú skutočnosť vie vedecky skúmať (objektívne s meraním a porovnávaním). Má osvojený poznatok, že rôzne korene sa líšia napríklad veľkosťou, pričom veľkosť súvisí s funkciou upevnenia v pôde (veľké rastliny potrebujú veľké korene). Vie vysvetliť, prečo majú rastliny hlbšie, širšie rozvetvené korene a to v súvislosti s funkciou koreňa pri získavaní vody a živín z pôdy. To znamená, že vie napríklad vysvetliť, prečo majú rastliny z oblastí s nedostatkom vody hlbšie korene. Poznatky o funkcii koreňa vie využiť pri presádzaní rastlín tak, aby rastlina po presadení prosperovala a ak neprosperuje, vie tento jav vysvetliť v súvislosti s narušením koreňovej sústavy. Žiak je oboznámený s tým, že koreň môže mať aj zásobnú funkciu, vie v tejto súvislosti uviesť príklady koreňovej zeleniny.

Žiak má osvojený poznatok o tom, že rastliny sa odlišujú stonkou. Okrem toho, že vie rozdeliť rastliny na byliny a dreviny a tie na kry a stromy, vie detailným pozorovaním zistiť, akými rôznymi vlastnosťami sa stonky odlišujú. Vie, že stromy majú rôznu výšku, hrúbku, odlišujú sa kôrou. Vie, že byliny môžu mať napríklad dutú alebo plnú stonku, môžu byť na priereze okrúhle, oválne, hranaté, môžu mať na stonke chĺpky, iné môžu byť bez chĺpkov a podobne. Žiak vie pozorovať, že niektoré stonky sa vetvia a iné nie, informácie primerane reprodukuje. Vie vysvetliť, že niektoré stonky vytvárajú úponky, ktorými sa prichytávajú o podklad a dostávajú sa tak vyššie, aby mali lepší prístup k svetlu.

Žiak vie, že rastliny sa vzájomne od seba dajú rozlišovať napríklad tvarom listovej čepele, kresbou žilnatiny a rôznosťou zúbkovania na okraji listu, ako aj farbou. Pri poskytnutí viacerých rastlinných druhov vie vymenovať niektoré znaky, ktorými sa listovými čepeľami vzájomne tieto rastliny odlišujú a dané znaky primerane opísať. Žiak vie jednoducho vysvetliť, že funkciou listov je prijímať slnečné svetlo a preto sú listy ploché a široké – aby zachytili väčšie množstvo svetla. Poznatok vie využiť pri objasňovaní pozorovaných javov, napríklad vie vysvetliť na základe pozorovania, že ak rastline odstránime väčšie množstvo listov, tak uhynie, lebo nemá ako získavať slnečné svetlo.

Žiak vie, že rastliny sa vzájomne od seba odlišujú rôznym tvarom, farbou a zložením kvetov. Pri porovnávaní kvetov si okrem farby všíma tvar a počet lupeňov a farbu a počet tyčínok. Vie, že na povrchu tyčínok je peľ, ktorý môže mať rôznu farbu. Vie, že niektoré rastliny majú samostatné kvety a iné ich majú zoskupené do súkvetí. Vie pozorovať aj veľmi drobné kvety nevýrazných farieb, napríklad kvet liesky, orecha, skorocelu, žihľavy či rôznych druhov tráv. Jednoducho vie vysvetliť funkciu kvetu – z kvetu sa vyvíjajú plody, ktoré obsahujú semená.

Žiak vie, že rastliny tvoria kvety preto, aby vytvorili plody obsahujúce semená, z ktorých v ďalšom roku vyrastú nové rastliny. Žiak vie, že kvety môžu mať veľmi rôzne tvary, veľkosti, niekedy sú nenápadné, inokedy veľmi výrazné. Žiak si uvedomuje, že niektoré rastliny poznáme zvyčajne v kvete a iné poznáme skôr bez kvetov. Vie vysvetliť túto skutočnosť tým, že niektoré kvety kvitnú pomerne dlho a iné kvitnú veľmi krátko. Žiak vie, že v kvete sa nachádzajú tyčinky a na nich je peľ, ktorý opeľovače prenášajú na iné kvety a len vtedy sa môže zmeniť kvet na plod.

Žiak vie vysvetliť, že plod je tá časť rastliny, ktorá vzniká z kvetu po jeho opelení. Jednoducho vie opísať proces opelenia pomocou vetra a opeľovačov (včely, čmele, motýle). Uvedenú informáciu vie spojiť s vlastnou minulosťou s pozorovaním opeľovačov na kvetoch a vie vysvetliť, ako sa dostane peľ z jedného kvetu na druhý.

Vie, že plod obsahuje semeno. Jednoduchým pozorovaním vie zistiť, ktoré druhy ovocia a zeleniny sú plody, ktoré vznikli z kvetu a sú nositeľmi semien. Vie, že zo semena vyrastie nová rastlina. Vie vysvetliť, že rastliny sa vzájomne od seba odlišujú tvarom, farbou, veľkosťou a inými charakteristikami plodu. Detailným pozorovaním zisťuje rôzne vlastnosti plodov, skúma, kde sú uložené semená a zamýšľa sa nad funkciou plodu, diskutuje s učiteľom a spolužiakmi, s pomocou učiteľa vyhľadáva informácie v sekundárnych zdrojoch (plod sa tvorí kvôli tomu, aby sa rastlina rozmnožovala ďalej do prostredia a preto majú niektoré semená rôzne nástroje na to, aby sa zachytávali na srsti zvierat a prenášali sa na väčšie vzdialenosti, aby mohli letieť vzduchom alebo obsahujú veľa zásobných látok, ktoré lákajú živočíchov, tie ich prenášajú, uskladňujú, konzumujú a tak aj na veľké vzdialenosti prenášajú).

Žiak vie, že poznáme zrelé a nezrelé plody a vysvetľuje zrelosť na rôznych príkladoch z bežného života (jablká, paradajky, jahody). Vie, že len zrelé plody obsahujú semená, ktoré vyklíčia. T. j. chápe, že aj semená musia dozrieť (vie uviesť príklad nezrelých semien v jablku, ktoré nemajú potrebnú tvrdosť, farbu, plnosť). Jednoduchým skúmaním vie zistiť, že nezrelé semená nevyklíčia.

Žiak vie, že zrelým semenám je potrebné poskytnúť dostatok vhodných podmienok na to, aby vyklíčili. Žiak vlastnou výskumnou činnosťou s pomocou učiteľa zisťuje, že semeno nepotrebuje na vyklíčenie svetlo, určite potrebuje teplo, vodu a vzduch. Žiak vie, že čas, za ktorý vyklíčia rôzne druhy semien je rôzny. Žiak vie pozorovať klíčenie rôznych druhov semien a viesť si záznamy z pozorovania, vytvoriť záver.

Žiak vlastnou výskumnou činnosťou príde na to, že poškodené semená nevyklíčia.

Samostatne vie navrhovať rôzne spôsoby poškodení a sleduje efekt na proces klíčenia (semená upravené varom, rozkrojené, rozdrvené, uložené na dlhšiu dobu do slanej vody a podobne).

Žiak vie, že rastliny je možné rozmnožovať aj pomocou iných častí rastlín ako sú semená. Vie, že rastliny je možné rozmnožovať napríklad hľuzami (zemiak), poplazmi (jahoda) a odrezkami (maliny). Žiak vie, že hľuzy, poplazy a odrezky neobsahujú semená. Žiak samostatne skúma, ktoré izbové rastliny je možné rozmnožovať odrezkami rôznych častí rastliny.

Žiak vie, že niektoré rastliny žijú dlho a iné krátko a že dĺžka života rastliny závisí aj od druhu rastliny. Vie, že existujú aj rastliny, ktoré žijú len jeden rok, prípadne časť roka: vyrastú zo semena, zakvitnú, prinesú plody, v ktorých sú semená a uhynú. V ďalšom roku zo semien vyrastú nové rastliny. Vie, že niektoré rastliny nekvitnú každý rok, napríklad v prvom roku vôbec nezakvitnú, zhromažďujú látky do zásoby a zakvitnú až v ďalšom roku – napríklad mrkva.

Žiak po prebratí celého tematického celku vie, že rastliny sú si v mnohom podobné a tým sa odlišujú od iných častí prírody. Zároveň sú aj veľmi rôznorodé v tvaroch a spôsobe života.

Žiak vie, že trváce rastliny (napríklad stromy) sa menia nielen počas roka, ale aj v priebehu rokov a tak je podľa nich možné približne merať čas v rokoch. Uvedomuje si, že čím sú stromy vyššie a majú širší kmeň, tým sú staršie. Má poznatok o tom, že vek stromov je možné zistiť z letokruhov a vie vysvetliť, ako letokruhy vznikli a prečo je možné nimi merať vek stromov.

Vie, že mláďatá rôznych druhov živočíchov sa nemusia vždy podobať na dospelé jedince a vysvetľuje tento proces na príklade motýľa a žaby (vie opísať všetky základné štádia vývinu týchto dvoch živočíchov). Vie, že niektoré živočíchov a tak aj človek, sa od narodenia podobajú na svojich rodičov a vie uviesť príklady (kôň a žriebä, pes a šteňa). Na uvedených príkladoch vie vysvetliť, čím sa na svojich rodičov podobajú a čím nie a toto vie vysvetliť aj na príklade človeka (čím sa bábätko podobá na dospelého človeka a čím sa odlišuje).

Žiak s pomocou učiteľa a vlastným pozorovaním zistí, ktoré živočíchov sa liahnu z vaje (oboznami sa s rôznymi druhmi: mravce, včely, slimáky, korytnačky, tučniaky). Pochopí rozdiel medzi živočíšnymi druhmi, ktoré sa liahnu z vaje: vývin z vtáčieho vajca, vývin nedokonalou i dokonalou premenou u hmyzu. Samostatne bude vedieť vysvetliť rozmnožovací cyklus motýľa a bude vedieť vymenovať iné živočíchov, ktoré sa rozmnožujú podobným spôsobom. Vie pomenovať vybrané dva druhy najčastejšie sa vyskytujúcich motýľov rodovým menom (mlynárik, babôčka).

Žiak bude vedieť, že živočíchy sa dožívajú rôzneho veku, niektoré žijú dlhšie ako človek a niektoré žijú kratšie až oveľa kratšie, napríklad len niekoľko dní. Vie, že živočíchy dospievajú rýchlejšie, čo sa prejavuje osamostatňovaním sa od svojich rodičov. Žiak vie o danej téme diskutovať, uvedomuje si, že je to podobné ako s rastlinami – aj tie žijú rôzne dlho a za svoj život sa snažia rozmnožiť.

Žiak vie, že živočíchy sa vzájomne od seba odlišujú aj spôsobom získavania potravy. Vie, že niektoré sa živia rastlinami, niektoré lovia iné živočíchy a poznáme aj také, ktoré sa živia odumretými rastlinami, či živočíchmi. Vie uviesť príklady zo života (napríklad: kôň, ktorý hryzie trávu; slimák, ktorý hryzie list; motýľ, ktorý pije nektár; pavúk, ktorý loví hmyz do siete; líška, ktorá loví zajaca; sokol, ktorý loví myš; muchy na hnilom ovocí).

Žiak vie uviesť niekoľko príkladov živočíchov, ktoré sa živia rastlinnou potravou a vysvetliť, ako sa získavaniu tohto druhu potravy prispôsobujú. Vie, čím sa živia nasledovné druhy a prispôsobenie získavaniu potravy na nich vysvetlí: dážďovka zemná, slimák záhradný, mlynárik kapustný, včela medonosná, kapor obyčajný, hus domáca, zajac poľný, myš poľná, veverica obyčajná, srna hôrna, kôň a krava. Vysvetľovanie žiaka je jednoduché, napríklad: veverica sa živí rôznymi rastlinnými plodmi ako sú žalude, semená v šiškách a podobne. Preto má silné zuby, aby mohla získať semená aj z tvrdých obalov. Veverica si vytvára zásoby na zimu, preto musí nosiť väčšie množstvo semien, na čo jej slúžia líčne vaky.

Žiak dáva do súvislosti vonkajšiu stavbu živočicha, spôsob pohybu v prostredí a to, čím sa živí. Vie vysvetliť, že tie živočíchy, ktoré lovia iné musia byť rýchle a silné, musia sa vedieť dobre orientovať i maskovať v prostredí. Uvedomuje si, že niektoré živočíchy si na lov iných druhov vytvárajú rôzne zariadenia, či pasce (pavúk, mravcolev). Žiak vie uviesť niekoľko príkladov živočíchov, ktoré sa živia živočíšnou potravou a vysvetliť, ako sa získavaniu tohto druhu potravy prispôsobujú. Informácie tohto typu získa o nasledujúcich druhoch: pavúk, kobyľka, užovka, žaba, štika, sokol, vlk, líška, medveď, rys.

Žiak vie, že živočíchy sa vzájomne od seba odlišujú aj tým, ako sa pohybujú.

Vie vymenovať príklady živočíchov, ktoré žijú v rôznych prostrediach, napríklad: na súši (zajac), v pôde (dážďovka), vo vzduchu (sokol), vo vode (kapor); vo veľmi chladných podmienkach (mrož), v tropických púšťach (škorpión).

Žiak vie, že mnohé živočíchy žijú v pôde, vie uviesť príklad krta a dážďovky.

Žiak vie, že živočíchy, ktoré je možné vidieť vo vzduchu žijú na súši a pre svoj život potrebujú dýchať vzduch. Žiak vie, že vo vzduchu hľadajú potravu alebo sa ním rýchlo premiestňujú. Jav vie jednoducho vysvetliť na lastovičke.

Vie na príklade (kapor obyčajný) vysvetliť, ako sa tieto živočíchy prispôbili životu pod vodou, napríklad tvarom tela, spôsobom pohybu. Vníma rozdiel medzi vodnými a suchozemskými živočíchmi.

Vie vymenovať zástupcov rastlín a živočíchov, ktoré sa najbežnejšie vyskytujú pri a v priehradách a rybníkoch, vie ich vizuálne rozpoznať (ryby – kapor a štika -t.j. dravá a nedravá ryba, vážka a jej larva vo vode, potočník – larva a dospelý jedinec, potápnik, korčuliarka, pijavica, žaba – skokan - žubrienka aj dospelá žaba, kačica potáпка, labuť; riasy, žaburinka, trstie, vrba). Žiak vie, že niektoré žijú priamo vo vode, iné vo vode prežívajú len časť života alebo sa pri vode zdržiavajú preto, lebo v nej nachádzajú zdroj obživy. Žiak vie vysvetliť význam vody pre rastliny a živočíchy.

Žiak vie vymenovať rôzne zdroje vody

Žiak vie, že človek musí denne vypiť určité množstvo vody a vie vysvetliť, aké tekutiny sú pre doplnenie zásob vody najvhodnejšie.

Žiak vie vysvetliť, že hmotu je možné meniť nielen pôsobením tepla, ale aj rôznych látok. Na príklade šumivej tablety vie vysvetliť, že z pevnej látky sa pri ponorení do vody uvoľňujú bubliny – plynná látka. Podobným spôsobom vie vysvetliť reakciu vápenca (ulity zo slimáka) s octom alebo odstránenie vodného kameňa z nádoby pomocou octu. Uvedomuje si, že pri horení sa látky menia, vie opísať zmenu vlastností látky pred horením a po horení (na príklade papiera alebo dreva).

Žiak vie, že hlavným zdrojom svetla je slnko, ale medzi zdroje patria napríklad aj hviezdy, žiarovky či oheň. Cieľavedome skúma, ktoré predmety svetlo vytvárajú a ktoré ho len odrážajú.

Žiak dokáže vysvetliť, že svetlom je možné hýbať tak, že hýbeme s celým svetelným zdrojom a tak môžeme presunúť svetlo aj tam, kde nie je. Uvedomuje si, že s niektorými svetelnými zdrojmi hýbať nemôžeme – napríklad slnkom. Žiak vie vysvetliť, že svetlo zo slnka môžeme na iné miesta presmerovať, napríklad pomocou zrkadla, od ktorého sa svetlo odráža.

Metódy a formy práce:

Formy práce: individuálna, skupinová práca, práca vo dvojici a v kmeňoch, kooperatívne učenie,

Metódy práce: výklad, predĺžený výklad, zážitkové učenie, projekty, riešenie problémov, učenie objavovaním, pojmová mapa, didaktické hry.

Učebné zdroje:

učebnica, pracovný zošit, metodická príručka, internet, využitie IKT – učebné programy

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva prírodovedy v 4.ročníku A variant:

ŠVP (1 h./týž.)	Poč.hod.	ŠkVP (+ 1h./týž)	Prier.témy	Poč.hod.	Spolu
Veci okolo nás	7	Veci okolo nás	EV,OŽZ	7	14
Človek ako súčasť prírody	4	Človek ako súčasť prírody	TP,DV,OŽZ	4	8
Vesmír	4	Vesmír	TP,OŽZ,EV	4	8
Technika a technické objavy	3	Technika a technické objavy	TP,DV,OŽZ	3	6
Živočíchy- súčasť prírody	3	Živočíchy – súčasť prírody	EV,TP,OŽZ,MKV	3	6
Spoločenstvo- základ života v prírode	3	Spoločenstvo-základ života v prírode	EV,OŽZ,MKV	3	6
Rastliny- súčasť prírody	9	Rastliny-súčasť prírody	EV,TP,OŽZ,MKV	9	18
Spolu	33			33	66

Obsah učiva prírodovedy v 4.ročníku B variant:

ŠVP = ŠkVP (1h./týž.)	Prier.témy	Spolu h.
Voda	OŽZ	6
Teplota a teplota		6
Ľudské telo	OŽZ	6
Vlastnosti látok		5
Jednoduché stroje	DV	4
Sily		3
Vesmír	TP	3
Spolu		33

Vlastiveda - variant A a B

1. ROČNÍK: - Nevyučuje sa

2. ROČNÍK: - **Časový rozsah:** v A aj B variante –1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne

3. ROČNÍK: - **Časový rozsah:** v A aj B variante –1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne

4. ROČNÍK: - **Časový rozsah:** v A variante 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín ročne a v B variante 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne. - **V A variante o 1 hodinu týždenne navyše v rámci voliteľnej časovej dotácie**

Charakteristika predmetu

Vlastiveda je predmet, ktorý zahŕňa oblasť vzdelania venovanú poznávaniu svojej vlasti, svojho kraja, regiónu a samotnej obci.

Vlastivedné – motivačné poznávanie začína už v detstve, priestor okolo dieťaťa je plný zaujímavých vecí a potrebujú na ne odpoveď. Vlastiveda na 1.stupni ZŠ je obsahovo naplnená emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmov z rodnej krajiny (okolie školy a bydliska). S tým súvisí aj poznanie seba samého, svojho miesta v rodine a v komunite. Poznanie svojej krajiny v časových premenách jednotlivých ročných období s dôrazom na starostlivosť o bezpečnosť a zdravie vytvára predpoklady pre vnímanie vzájomného vzťahu človeka a prírody.

Človek aj príroda sa mení v čase a práve preto vnímanie svojej obce, regiónu ale aj celej republiky musí byť spojené s poznaním histórie. Učivo je vhodne doplnené o vychádzky s vlastivedným námetom (aj napriek náročnosti z hľadiska organizácie a bezpečnosti). Ideálne je prepojenie vychádzok s prírodovedným, kultúrnym, historickým prepojením Vlastiveda (objavujeme Slovensko) je rozdelená na dve veľké časti, a to Príroda Slovenska a Slovensko v minulosti a dnes. V časti Príroda Slovenska je základom spoznanie vybraných prírodných krás (napr. pohoria, jaskyne) najmä prostredníctvom povestí, rozprávání na základe obrázkov a i. Slovensko v minulosti a dnes sú príbehy historického rázu. Zakladá sa na spoznaní významných udalostí v histórii Slovákov, o ich zaradení v správnom časovom slede. (Cestujeme po Slovensku) Žiaci spoznajú najvýznamnejšie a najatraktívnejšie prvky, časti regiónov. Realizácia je prostredníctvom „výletov“, jeden výlet po Slovensku je zameraný na jeden vybraný región. Dôraz je na práci s príbehmi a obrázkami, každý z nich znázorňuje jeden významný prvok regiónu a na čítaní zjednodušenej mapy

Ciele predmetu

Prostredníctvom príbehov, rozprávok, piesní, rozprávání, pozorování, skúmaní, žiaci získavajú vzťah k rodnému kraju – kraju, v ktorom žijú. Vo vyučovaní vlastivedy v 2. ročníku je cieľom, aby žiaci vedeli rozprávať o svojom rodnom kraji (krajine svojho okolia). Pomenovať jeho jednotlivé prvky – časti. Primerane veku odlišiť vzťahy, väzby (prírodného a spoločenského rázu) v krajine svojho okolia, vo svojej obci, doma i v škole. Pri každej vhodnej téme majú žiaci použiť poznatky zo svojich pozorování a skúseností. Majú dokázať pomenovať a odlišiť, čo vytvorila príroda a čo človek. Rozprávať o premenách prírody počas roka.

Vyhľadať v kalendári významné dni. Orientovať sa v rodnom kraji pomocou svetových strán a významných objektov. Veku primerane charakterizovať svoju obec. Po objavnom spoznaní rodného kraja sa žiaci púťavou formou oboznámia so zaujímavými časťami Slovenska. Majú pomocou obrázkov opísať pojmy, krajinu, pamiatky, ktoré už nie sú z ich bezprostredného okolia. Ukázať na „obrázkovej mape“ (prispôsobenej obsahu vlastivedy v 3. ročníku) vybrané pohoria, jaskyne, rieky, mestá a i. Opísať ich pomocou obrázkov – pokúsiť sa odlišiť ich už na pohľad významné znaky. Stručne povedať obsah povesti na vybranú tému. Porozprávať o významných historických udalostiach.

Výučba vlastivedy v 4. ročníku sa zameriava na zážitkové poznávanie častí Slovenska. Pre žiakov je pri tom dôležité vedieť čítať mapu a rozprávať o obrázkoch, fotkách. Dozvedieť sa púťavé skutočnosti o rôznych častiach Slovenska. Porovnávať jednotlivé oblasti s rodným krajom.

2. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak má vedieť:

- Opísať prostredie triedy a školy.
- Zakresliť na plánik rozloženie tried na chodbe, v triede rozloženie stolov, tabule a pod.
- Vyhodnotiť miesta v triede, určiť pravidlá správania sa pre vlastnú bezpečnosť a bezpečnosť spolužiakov.
- Nakresliť schému cesty do školy, vyznačiť na nej objekty, zakresliť na ceste priechody, křižovatky, dopravné značky.
- Opísať prostredie školy, určiť, čo sa nachádza pred školou, za školou- budovy, stromy, bodky,...
- Opísať podľa vlastných záznamov z prieskumu, čo rastie v okolí školy, v obci, aké rastliny, stromy, vedieť ich porovnať v čom sa líšia.
- Podľa obrázkov popísať rastliny, urobiť si atlas z fotografií alebo kresieb alebo listov stromov. Tvoriť zbierku, analyzovať, triediť.
- Vyhodnotiť miesta v obci alebo v škole, ktoré sú znečistené a navrhnúť vylepšenie stavu.
- Na základe vlastného prieskumu zistiť, v ktorých častiach obce sú zdevastované lavičky, cesty, zničené a pokreslené budovy, vyrúbané stromy.
- Rozpoznať, ktoré časti krajiny vytvorila príroda, ktoré človek.
- Zakresliť do náčrtu alebo plánu obce budovy.
- Orientovať sa na náčrte obce, ktoré domy sú na akej ulici.
- Vytvoriť zbierku informácií o významných ľuďoch obce.
- Opísať spôsob života obyvateľov obce, povedať názov svojej obce (i presnú adresu).
- Vysvetliť zásady slušného správania sa na ulici a k obyvateľom obce. 131
- Poznať čísla pre záchranu (112). Vypracovať zoznam nebezpečenstiev a ako sa pred nimi chrániť- neznámi ľudia, prírodné nebezpečenstvá- blesk, búrka, silné slnečné žiarenie.
- Vymenovať známe sviatočné dni na rozhraní kalendárnych rokov, opísať aké tradície sa k nim viažu v ich rodine, ich obci.
- Napísať, nakresliť príbeh na tému: Čo sa mi v našej obci páči a čo sa mi nepáči.

Metódy a formy práce

Formy práce: rozhovor, individuálna a skupinová práca, pozorovanie

Metódy práce: praktické činnosti, pozorovanie, vysvetlenie, priradovanie a triedenie, práca s atlasom

Učebné zdroje

Učebnice, Pracovné zošity, atlas pre deti, atlas sveta pre deti, encyklopédie,...

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č.7/2009- R z 28.4.2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Vlastivedy v 2.ročníku A a B variant:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
I.Môj rodný kraj-kraj,kde žijem	RV	3
II.Objavujeme premeny okolo nás	MV	8
III.Cesta do školy a domov	DV	3
IV.Čo a ako sa deje v našom okolí	EV	8
V.Zvyky a tradície	RV	9
VI.Čo sa mi v našom kraji najviac páči	TP	2
Spolu:		33

3. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak vie:

Prerozprávať počutú a videnú rozprávku

Hľadať informácie v knihách

Orientovať sa v knihách podľa obsahu

Vybrať základné informácie z textu

Vyhľadať informácie o Slovensku na internete cez webový vyhľadávač

Vymenovať významné prírodné, kultúrne a historické objekty v obci

Pracovať s fotoaparátom

Čo je plán

Zhotoviť v skupine plán obce

Na čo slúži mapa

Pozná niektoré druhy máp

Metódy a formy práce:

Formy práce: individuálna, skupinová práca, práca vo dvojici a v kmeňoch, kooperatívne učenie, vychádzka,

Metódy práce: výklad, predĺžený výklad, zážitkové učenie, aktívne počúvanie, aktívne pozerať, rozbor, rozhovor, vyhľadávanie a zaznamenávanie informácií, praktické činnosti, pozorovanie, práca s obrázkami - usporadúvanie, fotografovanie, usporadúvanie fotografií, zostavenie plánu, projekty, riešenie problémov, učenie objavovaním, pojmová mapa, didaktické hry.

Učebné zdroje: učebnica pre 3. ročník, pracovný zošit, Atlas sveta pre deti, Atlas pre deti: Svet a človek metodická príručka, encyklopédie, fotografie, obrazový materiál, CD a DVD, rozprávkové knihy, rôzne druhy máp, mapa rodného kraja, plán obce, internet, využitie IKT – učebné programy

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009- R – z 28. 4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy

Obsah učiva Vlastivedy v 3.ročníku A a B variant:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Ako sa vyznať vo svojom okolí	EV	7
Objavujeme Slovensko	MV	7
Spoznávame dejiny	RV	10
Naše starobylé pamiatky	MV	9
Spolu:		33

4. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak vie:

- Opísať a rozlíšiť povrch krajiny podľa členitosti. Opísať polohu pohorí a nížin. Vymenovať a ukázať na mape naše najväčšie rieky.
- Porovnať udalosti podľa časovej priamky, určiť, ktorá udalosť sa stala skôr a ktorá neskôr. Usporiadať udalosti svojho života a udalosti v roku na časovej priamke.
- Vymenovať podľa mapy kraja SR a ukázať krajské mestá. Vyhľadať regionálne osobitosti vlastného kraja
- Z fotografií, krátkych textov a svojich skúseností opísať charakteristiku mesta, resp. dediny a porovnať ich výhody a nevýhody
- Vedieť správne priradiť krajské mestá ku krajom.
- Vyhľadať rôzne spoje z cestovných poriadkov (z internetu), orientovať sa v cestovných poriadkoch, vedieť sa spýtať, hľadať alternatívne riešenia. Poznať pravidlá slušného správania sa v dopravnom prostredí.
- Z mapy Bratislavy a dostupných materiálov (sprievodca po Bratislave, po Košiciach, z internetu...) vyhľadať významné pamiatky Bratislavy a Košíc, pripraviť si krátky itinerár sprevádzania návštevy po týchto mestách
- Pripraviť plán cesty zo svojej obce do Bratislavy a do Košíc. Využiť dostupné cestovné poriadky (IKT).
- Sprostredkovať ostatným skúsenosti, zážitky a zaujímavosti z vlastných ciest. Vedieť ich prezentovať rôznymi spôsobmi
- Porozprávať ako sa rozvinulo baníctvo na Slovensku a akú úlohu zohralo v našich dejinách, čím bolo významné. Odraz minulosti v súčasnosti
- Opísať prácu baníka, aké nástroje používal a porovnať ako sa zmenila práca baníkov v priebehu dejín. Aké pozostatky z minulosti baníctva zostali na Slovensku. Ťažba nerastov, zlata, striebra, opálu. Ich využívanie pri tvorbe šperkov. Banícke múzeum.
- Poznať historické regióny Slovenska, vedieť zaradiť zvyky a tradície do príslušných regiónov, na základe poznatkov zo skanzenov a iných zdrojov. Opísať charakteristické znaky života ľudí v minulosti a porovnať so životom v súčasnosti.

- Použiť k tomu obrázky, informácie z kníh, časopisov, filmov, ľudovú slovesnosť
- Poznať základy ochrany prírody a ochrany zdravia. Zásady bezpečného pohybu v horskom prostredí
- Porovnať na základe informácií z rôznych zdrojov (fotografie, rozprávanie, text), ako ľudia trávili voľný čas v prírode v minulosti a dnes. Zaujať vlastný postoj k dnešnému tráveniu voľného času – ako turizmus ovplyvňuje prírodu.
- Reprodukovať obsah povesti vlastnými slovami a na jej základe vytvoriť krátku dramatizáciu.
- Opísať rôzne podoby, ktoré môže mať rieka. Posúdiť ako človek technológiami ovplyvňuje tok riek.
- Podľa mapy ukázať oblasti jazier.
- Opísať v čom je výnimočný gejzír
- Opísať vybrané úseky Dunaja, čím sú zaujímavé
- Opísať vybrané úseky Dunajca, porovnať ich s úsekmi Dunaja
- Vysvetliť rozdiel medzi prírodnou zaujímavosťou a zaujímavosťou vytvorenou človekom, uviesť príklady a vedieť povedať svoj názor na ňu, v čom sa páči, resp. nepáči.
- Poznať významné udalosti a osobnosti späté s jeho krajom, uviesť zmeny, ktoré nastali v jeho kraji a systematicky to spracovať vo forme miniprojektu

Metódy a formy práce:

Formy práce: individuálna, skupinová práca, práca vo dvojici a v kmeňoch, kooperatívne učenie, vychádzka,

Metódy práce: výklad, predĺžený výklad, zážitkové učenie, aktívne počúvanie, aktívne pozeranie, rozbor, rozhovor, vyhľadávanie a zaznamenávanie informácií, praktické činnosti, pozorovanie, práca s obrázkami - usporadúvanie, fotografovanie, usporadúvanie fotografií, práca s mapou, projekty, riešenie problémov, učenie objavovaním, pojmová mapa, didaktické hry.

Učebné zdroje: učebnica pre 4. ročník, pracovný zošit, Atlas sveta pre deti, Atlas pre deti: Svet a človek metodická príručka, encyklopédie, fotografie, obrazový materiál, CD a DVD, rozprávkové knihy, rôzne druhy máp, mapa rodného kraja, plán obce, internet, využitie IKT – učebné programy

Hodnotenie predmetu: Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva vo 4.ročníku: Výučba sa zameriava na zážitkové spoznávanie častí Slovenska. Pre žiakov je pri tom dôležité vedieť čítať mapu a rozprávať o obrázkoch, fotkách. Dozvedieť sa pútavé skutočnosti o rôznych častiach Slovenska. Porovnávať jednotlivé oblasti s rodným krajom.

Obsah učiva vlastivedy vo 4.ročníku A variant:

ŠVP	Poč.h.	ŠkVP	Poč.h.	Prier.témy	Spolu h.
Krajina v ktorej žijeme	5	Krajina v ktorej žijeme	5	RV	10
Mestá a dediny	5	Mestá a dediny	5	RV,TP	10
Cestujeme	3	Cestujeme	4	DV,EV,TP	7
Ako pretvárame krajinu	6	Ako pretvárame krajinu	6	OŽZ	12
Tradície a zvyky	7	Tradície a zvyky	7	RV,TP	14
V súlade s prírodou	7	V súlade s prírodou	6	EV,OŽZ,TP	13
SPOLU:	33		33		66

Obsah učiva vo 4.ročníku B variant:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Cestujeme po Slovensku	DV	7
Výlety po západnom Slovensku	OR	7
Výlety po strednom Slovensku	RV	7
Výlety po východnom Slovensku	OR	6
Nad mapou Slovenska	DV	6
SPOLU:		33

3. ČLOVEK A HODNOTY

Etická výchova, náboženská výchova katolícka, náboženská výchova evanjelická a.v. – variant A a B

Etická výchova, náboženská výchova katolícka, náboženská výchova evanjelická a.v. sa vyučuje v alternácii, teda žiaci si volia jednu z uvedených výchov. V ŠVP je tento predmet vo všetkých ročníkoch s 1 hodinovou dotáciou týždenne. Rovnako je tomu aj v našom ŠkVP, teda 33 vyučovacích hodín za školský rok.

Charakteristika predmetu:

Etickou a náboženskou výchovou sa vyučujúci snažia uskutočňovať primárnu prevenciu porúch učenia, správania sa žiakov a postupného vytvorenia si svojho svetonázoru.

V **náboženskej výchove katolíckej** na I. stupni sa žiakom odovzdávajú základné vedomosti a poznatky o Bohu a pravdách viery. Uskutočňujú sa tu prvé kroky praktizovania kresťanskej viery a sviatostného života, ktoré sa ďalej prehľbujú a rozvíjajú na II. stupni ZŠ a tiež na SŠ.

1. ročník: Žiaci poznávajú základnú náuku o Bohu, Stvoriteľovi všetkého, čo jestvuje, o Ježišovi, Božom Synovi a Vykupiteľovi človeka. Začínajú si uvedomovať a formovať vzťah k Bohu a k ľuďom.

2. ročník: Rozvíja poznatky o Ježišovi a jeho verejnom účinkovaní a božskej moci. Žiaci si začínajú uvedomovať bližší vzťah medzi nimi a Ježišom, ktorý ich osobne oslovuje.

3. ročník: Stáva sa pre žiakov hlboko motivačným, lebo sa majú bezprostredne stretnúť s Božím Synom v dare odpustenia a chleba života - vo svätom prijímaní. Osvojenie si praktizovania sviatosti zmierenia a Eucharistie ako niečoho neodmysliteľného pre zdravý a pokojný rozvoj osobnosti.

4. ročník: Ako Boží ľud liturgiou spoločne oslavujeme Boha, nášho Otca a najvyššieho Dobrodinca. Žiaci sa oboznamujú so všetkým, čo súvisí s liturgiou. Zúčastňovaním sa na liturgickom slávení prehľbujú osobný vzťah s Bohom i s ostatnými ľuďmi navzájom.

Poslaním **náboženskej výchovy evanjelickej a.v.** je napomôcť žiakom v hľadaní správnej cesty v živote, hľadaniu jeho zmyslu a aktívnemu poznaniu Božieho plánu záchrany vo viere v Pána Ježiša Krista.

Žiaci na prvom stupni základných škôl sa na hodinách evanjelického náboženstva oboznamujú predovšetkým so základnými biblickými pojmami a biblickými príbehmi. Pomocou biblických príbehov a konkrétnych vedomostí z Božieho slova si budujú vlastné poznanie Božej existencie, ktoré im umožňuje aktívne participovať na živote Božieho ľudu a pod pôsobením Slova a Ducha stvárňovať svoj život.

Ciele vyučovacieho predmetu:

Prvoradým cieľom **etickej výchovy** je rozvíjanie **etických postojov a prosociálneho správania** žiakov – správanie, ktoré je zamerané na pomoc alebo prospech iných osôb, skupín, spoločenských cieľov, avšak bez nároku na odmenu. **Cieľom etickej výchovy je vychovať osobnosť, ktorá.**

- má svoju vlastnú identitu, pritom táto identita zahŕňa v sebe aj prosociálnosť
- má pozitívny vzťah k životu a ľuďom spojený so zdravou kritickosťou k sebe i k svojmu okoliu
- jej správanie je určované osobným presvedčením a zvnútornenými etickými normami
- má zrelý morálny úsudok opierajúci sa o zovšeobecnené morálne a etické zásady
- koná nielen v súlade so svojimi zásadami, ale aj s citovým nasadením, čiže je u nej súlad medzi emóciami a chcením

Cieľom v 3.a 4.ročníku je:

- viesť žiakov k sebaúcte, k autonómnejmu cíteniu a mysleniu,
- naučiť žiakov hodnotiť, zaujímať stanoviská, rozlišovať dobro od zla
- naučiť ich spoznať prvky efektívnej komunikácie, dôvody a prvky prosociálneho správania primerané veku,
- umožniť žiakom spoznať zásady dobrých medziľudských vzťahov,
- umožniť žiakom, aby sa v nich zvnútorňovali prosociálne hodnoty, postoje a sociálne normy,
- podporovať u žiakov rozvoj sociálnych zručností,
- formovať spolupracujúce spoločenstvo žiakov.

Vzdelávacím cieľom **náboženskej výchovy na I. stupni ZŠ** je podanie základných pravd viery, kresťanská orientácia, pochopenie významu sviatostí a liturgie. Vedomostná stránka má spontánne prejsť do výchovného procesu dieťaťa, kde sa postupne buduje a rozvíja jeho kresťanský životný postoj. Žiak by mal:

- osvojiť si základné biblické pojmy
- získať základný prehľad zvesti Biblie, biblických príbehov
- poznať biblické postavy, ktorých osobnosť formuje viera
- viesť žiakov k pochopeniu vlastnej hodnoty a postavenia v spoločenstve, a tak aktívne prispieť v procese hľadania vlastnej identity k budovaniu zrelej kresťanskej osobnosti
- učiť žiakov rozlišovať medzi dobrým a zlým
- získavať a rozvíjať základné komunikačné zručnosti
- vštepovať základy kresťanskej viery
- budovať živý a aktívny vzťah k Trojjedinému Bohu Otcu, Synovi a Duchu Svätému
- aktívne rozvíjať vzťah k cirkvi, povzbudzovať k participácii na jej živote
- poznať zákon a evanjelium
- viesť k osvojeniu základného učenia evanjelickej cirkvi
- poznať Trojjediného Pána Boha ako Otca, Syna a Ducha Svätého

- vzbudiť záujem o Božie slovo, modlitbu a duchovné hodnoty
- vychovávať ako Božie dieťa s vedomím Božej milosti
- viesť žiakov k viere v Pána Ježiša Krista a pre večný život

1. ročník

Výkonový štandard- požiadavky na výstup:

- Mať vzájomnú úctu a dôveru voči spolužiakom
- Vedieť osloviť a pozdraviť
- Poznať pravidlá podporujúce spolužitie v skupine
- Vedieť sa navzájom počúvať, pekne sa oslovovať
- Využívať čarovné slovíčka prosím a ďakujem
- Vedieť si navzájom pomôcť medzi spolužiakmi a aj členmi rodiny
- Uvedomiť si svoje pozitíva aj negatíva
- Dokázať sa sebaovládať a znášať námahu pri prekonávaní prekážok
- Vedieť pozitívne ohodnotiť druhých
- Vedieť rozpoznať dobro a zlo, klamanie a žalovanie, ponižovanie a urážanie
- Vedieť zaujať postoj k ľuďom, ktorí sú im nesympatickí
- Uvedomiť si hodnotu rodiny pre jednotlivca a spoločnosť
- Vedieť určiť príbuzenské vzťahy
- Vysvetliť význam rodičovskej lásky v živote dieťaťa

Metódy a formy práce:

Metódy práce: zážitkové učenie, didaktické hry, riešenie problémov, rodostrom

Formy práce: skupinová, kolektívna, individuálna práca

Učebné zdroje

Pracovné listy pre 1. roč., metodický materiál, internet

Hodnotenie:

Klasifikácia známkou podľa Metodického pokynu č.7/2009 – R z 28.4.2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva **Etickej výchovy** v 1.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Spolu h.
Tematický okruh: <i>Postoje a ZRVČ. medziľudských vzťahov;</i> Spoločenstvo ako základ pre dobré spolužitie; Komunikácia zameraná na sebaaprezentáciu a sociálne vzťahy	OR	7
Tematický okruh: <i>Prvky prosociálneho správania v detskom kolektíve;</i> Vzájomná úcta pri vzájomnej komunikácii	OR	8

Tematický okruh: <i>Ľudská dôstojnosť a sebaúcta</i> ; Uvedomenie si vlastnej hodnoty ;Poznanie jedinečnosti a nedotknuteľnosti	OR	6
Tematický okruh: <i>Pozitívne hodnotenie iných</i> ; Človek a jeho hodnota; Prekonávanie negatívnych skutočností	OR,	6
Tematický okruh: <i>Naša rodina</i> ; Hodnota rodiny pre jednotlivca a spoločnosť; Rodičovská láska a jej význam	OR, MKV	6
Spolu:		33

1. Ročník

Výkonový štandard- požiadavky na výstup: Žiak má:

1. Vedieť vysvetliť dôležitosť počúvania pre spoluprácu.
2. Poznať svoje práva a povinnosti vrámci školskej triedy.
3. Vedieť vysvetliť, čo je tvorivosť, zapája sa do tvorivých úloh prostredníctvom pozorovacích schopností a fantázie.
4. Vedieť vysvetliť súvislosti medzi fantáziou, úsilím a fantáziou a tvorivosťou.
5. Dokázať vymenovať konkrétne produkty tvorivosti v rámci rodiny a školy.
6. Dokázať preukázať sebaovládanie a trpezlivosť pri spoločnom riešení úloh.
7. Uvedomovať si rozdiel medzi pozitívnou iniciatívou a tou, ktorá ohrozuje jeho zdravie a osobnú bezpečnosť.
8. Prejavovať aktívnejšiu účasť na riešení problémov v triede.
9. Chápať dôležitosť kultivovaného vyjadrovania, negatívneho prežívania u seba i iných.
10. Vedieť verbálne i neverbálne identifikovať a vyjadriť city vďačnosti, ochoty, láskavosti a obdivu, hnevu, smútku, odporu, prekvapenia.
11. Naučiť sa akceptovať prežívanie citov u druhých.
12. Dokázať rôznymi spôsobmi prispievať k vytváraniu dobrej nálady a pohody v triede.
13. Dokázať uvedomovať si potrebu rešpektovania odlišnosti iných.
14. Chápať túžbu nájsť dobrého priateľa a byť dobrým priateľom.
15. Vedieť rozlíšiť dobrú a zlú klímu v rámci triedy.

Metódy a formy práce

Formy práce: práca vo dvojiciach, práca žiakov v skupinách, individuálna práca, ...

Metódy práce: rozhovor, vysvetľovanie, didaktické hry, ...

Učebné zdroje

Pracovné zošity, metodický materiál, internet, odborná literatúra, pracovné listy vyrobené učiteľom,...

Hodnotenie

Klasifikácia známkou podľa Metodických pokynov č.7/2009-R z 28.4.2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva **Etickej výchovy** v 2.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
I.Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov	OR	6
II.Tvorivosť	OR	7
III.Iniciatíva	OR, EV	6
IV.Vyjadrovanie citov	OŽZ	7
V.Naša trieda-spoločenstvo detí	RV, OR	7
Spolu:		33

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak:

- ◆ chápe zmysel a podstatu otvorenej komunikácie
- ◆ rozumie dôvodom ako sa správať v rizikových situáciách
- ◆ v komunikácii badať snahu o objektívnosť a pravdivosť
- ◆ vie sa postaviť voči negatívnym javom (šikanovanie..)
- ◆ odoláva príjemným zvodom na zlé, badať snahu povedať nie
- ◆ uvedomuje si význam vlastných zážitkov ako prostriedku pre pochopenie situácií druhých
- ◆ učí sa vnímať situáciu chorých, starých a zdravotne postihnutých
- ◆ prejavuje pochopenie voči spolužiakom a chorým, zdravotne postihnutým a ľuďom v núdzi
- ◆ chápe súvislosti medzi sťaživosťou a kooperáciou
- ◆ chápe skutočnosť viny a odpustenia
- ◆ rozumie významu odpúšťania a práva na omyl
- ◆ pri konflikte je ochotný diskutovať, vnímať dôvody druhej strany
- ◆ vie požiadať o odpustenie a vie odpustiť
- ◆ vie ohodnotiť situácie, kedy prijal rôzne druhy pomoci a je ochotný pomáhať
- ◆ badať jasnú snahu k spolupráci
- ◆ vidí problémy druhých, vie pomáhať a podeliť sa o dobro
- ◆ je pripravený reagovať na neprijatie pomoci
- ◆ poznáva kvality a prednosti školy a teší sa z nich
- ◆ vie prispieť k prezentácii školy
- ◆ má záujem o aktívnu účasť na živote školy

Metódy a formy práce

Formy práce: práca vo dvojiciach, práca žiakov v skupinách, individuálna práca, ...

Metódy práce: rozhovor, vysvetľovanie, didaktické hry, ...

Učebné zdroje

Pracovné zošity, metodický materiál, internet, odborná literatúra, pracovné listy vyrobené učiteľom,...

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č.7/2009-R z 28.4.2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva **Etickej výchovy** v 3.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Postoje a zručnosti medziľudských vzťahov	EV	5
Vcítenie sa do prežívania iných	OR	5
Riešenie konfliktov , výchova k zmierlivosti	MV	5
Pomoc , darovanie, delenie sa	MV	5
Naša škola	EV	12
Časová rezerva	OŽZ	1
Spolu:		33

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak:

- ♦ chápe význam zlatého pravidla mravnosti v medziľudských vzťahoch
- ♦ uvedomuje si význam rovnoprávnosti ľudí bez ohľadu na rasu, pohlavia
- ♦ vie pochopiť správanie iného pohlavia
- ♦ vie prijímať zodpovednosť za svoje rozhodnutia
- ♦ rešpektuje opačné pohlavie
- ♦ je schopný postrehnúť nevhodnosť vplyvu TV
- ♦ vie rozoznať pozitívne a negatívne vplyvy jednotlivých médií
- ♦ vie rozoznať prosociálne vplyvy vo svojom okolí
- ♦ dokáže chrániť životné prostredie
- ♦ pozná pojmy „ľudské práva a práva dieťaťa“
- ♦ pozná rozdiel a podstatu pojmov právo a povinnosť
- ♦ vie povedať situáciu nerešpektovania práv detí doma i vo svete
- ♦ rešpektuje práva iných
- ♦ poznáva krásy svojho regiónu
- ♦ dokáže rozoznať problémy regiónu a hľadá možnosti vlastného zaangažovania sa pri ich riešení

♦ je ochotný pomôcť pri zveľaďovaní krás regiónu

Metódy a formy práce

Formy práce: práca vo dvojiciach, práca žiakov v skupinách, individuálna práca, ...

Metódy práce: rozhovor, vysvetľovanie, didaktické hry, ...

Učebné zdroje

Pracovné zošity, metodický materiál, internet, odborná literatúra, pracovné listy vyrobené učiteľom,...

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva **Etickej výchovy** vo 4.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Sociálne postoje a zručnosti v medziľudských vzťahoch	MV	6
Reálne a zobrazované vzory : mediálna výchova , rozvíjanie čitateľskej gramotnosti	MV	7
Rozvoj tvorivosti a iniciatívy	TP	7
Napĺňanie obsahu dohovoru o právach dieťaťa	OŽZ	5
Náš región – vlasť – súvislosť s vlastivedou	RV	8
Spolu:		33

Obsah učiva **Náboženskej výchovy katolíckej** v 1.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Boh Stvoriteľ		4
Vo svete nie som sám		3
Hrdinovia dobra		4
Ježišov príchod		5
Ježiš, Boží Syn		7
Ježiš ma miluje		10
Spolu:		33

Obsah učiva **Náboženskej výchovy katolíckej** v 2.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Boh, Stvoriteľ vecí viditeľných i neviditeľných		5
Ježiš Kristus, pravý Boh a pravý človek		7
Ježiš, môj Priateľ a Učiteľ		7

Ježiš, náš záchranca		7
Ježiš zostáva s nami		7
Spolu:		33

Obsah učiva **Náboženskej výchovy katolíckej** v 3.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Som Božie dieťa		4
Božie dieťa nadovšetko miluje Boha		4
Božie dieťa žije životom lásky k blížnemu		5
Boh je milosrdný Otec		8
Ježiš je chlieb pre naše duše		8
Môj život s Ježišom		4
Spolu:		33

Obsah učiva **Náboženskej výchovy katolíckej** v 4.ročníku:

	ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
	Cirkev - Boží ľud. Štruktúra Cirkvi.		6
	Svätá omša. Liturgické predmety, rúcha, úkony. Spev pri Bohoslužbách		10
	Sviatosti a sväteniny		8
	Liturgický rok		6
Cieľ	Úcta k svätým a život modlitby		3
Spolu:			33

Náboženskej výchovy evanjelickej: naučiť deti, kto je Pán Boh, kto je Pán Ježiš, kto je Duch Svätý, som Božie dieťa, sviatky...

Obsah učiva **Náboženskej výchovy evanjelickej** v 1.ročníku:

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak vie:

- vyjadriť, čo je to domov, čo pre neho znamená, pozná rôzne domovy ľudí
- definovať čo je to rodina
- vyjadriť rodinné vzťahy
- 4. Božie prikázanie
- byť vďačný Pánu Bohu za domov
- zhodnotiť, čo poskytuje rodina a spoločenstvo
- poznať vlastnú úlohu vo svojej rodine
- rozlíšiť pozemský a nebeský domov

- poznať Ježišovo pozvanie do Božieho kráľovstva
- chápať význam nebeského domova pre jeho život
- poznať príbeh stvorenia
- kto je stvoriteľ
- 1. Božie prikázanie
- ďakovať za stvorenie
- poznať úlohu, ktorú dal Boh človeku
- chápať, že je Božím stvorením
- chápať význam manželstva
- poznať pôvod hriechu
- slovne vyjadriť rozdiel medzi dobrom a zlom na konkrétnych prípadoch
- oceňovať dobro, konať dobro, odmietajú zlo
- príbeh o narodení Pána Ježiša
- pochopiť potrebu narodenia Pána Ježiša
- uvedomovať si význam Vianoc
- vyrozprávať Ježišove divy
- uvedomovať si význam Ježišových mocných skutkov
- poznať Ježišove podobenstvá, vie vyrozprávať a vysvetliť podobenstvo
- poznať príbeh ukrižovania a vzkriesenia Pána Ježiša
- uvedomiť si význam ukrižovania Pána Ježiša pre súčasný aj večný život
- kto je Pomocník
- poznať obrazy Ducha Svätého
- chápať súvislosti medzi Božou svätou Trojicou
- chápať dôležitosť Ducha Svätého v cirkvi
- rozpoznať rozdiely medzi veriacim a neveriacim človekom
- chápať potrebu viery v živote človeka
- dokáže porozprávať o svojom kostole
- si uvedomiť význam krstu svätého
- chápať význam a potrebu modlitby
- modlitbu rannú, pred obedom, večernú, pred a po vyučovaní
- sa sám pomodlíť
- modlitbu Otčenáš

Metódy a formy práce:

Výklad, predĺžený výklad, heuristická metóda, brainstorming, frontálne vyučovanie, práca vo dvojici, práca v skupine, práca s ilustráciou, práca s omaľovankou, samostatná práca, spätná väzba, vypracovanie projektov a ich prezentácia

Učebné zdroje:

Biblia, Detská Biblia

Učebnica náboženskej výchovy Pramienok pre I. a II. ročník ZŠ

Detské časopisy s náboženskou tematikou

Omaľovánky s náboženskou tematikou

Odborná literatúra – metodické príručky

Hodnotenie predmetu: klasifikácia známkou podľa Metodických pokynov č. 7/2009 – R z 28. 04. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy

Obsah učiva **Náboženskej výchovy evanjelickej** v 1.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
1. Človek a spoločnosť; Ja a môj svet		5
2.Boh a Jeho stvorenie; Boží svet		6
3. Záchranca pre svet ; Ježišova moc nad chorobou; Najlepší učiteľ		16
4. Som Božie dieťa		6
Spolu:		33

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak vie:

- čo je Biblia
- chápať dôležitosť a význam Biblie
- vidieť v príbehoch ľudí Biblie, dnešný život
- pochopiť, prečo sme stratili prístup k stromu života
- chápať dôležitosť poznania života biblických postáv Starej zmluvy a poučiť sa z neho
- porovnávať dôsledky poslušnosti a neposlušnosti voči Pánu Bohu
- uvedomovať si význam Božieho požehnanie
- chápať dôležitosť poznania života postáv Novej zmluvy
- uvedomovať si potrebu stretávania sa s Pánom Ježišom aj dnes
- poznať príbehy biblických postáv
- poznať biblické postavy Starej zmluvy
- poznať biblické postavy Novej zmluvy

- poznať príbeh Adama a Evy

Metódy a formy práce:

Výklad, predĺžený výklad, heuristická metóda, brainstorming, frontálne vyučovanie, práca vo dvojici, práca v skupine, práca s ilustráciou, práca s omaľovankou, samostatná práca, spätná väzba, tvorba projektov a ich prezentácia

Učebné zdroje:

Biblia, Detská Biblia

Učebnica náboženskej výchovy Pramienok pre I. a II. ročník ZŠ

Detské časopisy s náboženskou tematikou

Omaľovánky s náboženskou tematikou

Odborná literatúra – metodické príručky

Hodnotenie predmetu: klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009 – R z 28. 04. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy

Obsah učiva **Náboženskej výchovy evanjelickej** v 2.ročníku

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
1. Kniha života		2
2. Vzťah medzi Pánom Bohom a človekom		14
3. Doba sudcov		3
4. Doba kráľov		6
5. Proroci		5
6. Prorok ohlasuje príchod Mesiáša		3
Spolu:		33

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak vie:

- vnímať Boha ako všemohúceho Otca, Stvoriteľa neba i zeme - 1.čl. VVK
- uvedomovať si potrebu viery pre svoj život
- chápať, čo majú spoločné všetci kresťania
- chrániť prírodu a prechovávať úctu k Stvoriteľovi.
- naspamäť 2.čl.VVK - rozumie jeho obsahu
- uvedomiť si, že Ježiš je zároveň Božím synom a zároveň sa narodil ako malé dieťa v Betleheme - pozná mená niektorých prorokov a ich predpovede o Ježišovi Kristovi ako zaslúbenom Mesiášovi
- naspamäť 2.čl.VVK - rozumie jeho obsahu
- si uvedomiť, že Ježiš je zároveň Božím synom a zároveň sa narodil ako malé dieťa v Betleheme - pozná mená niektorých prorokov a ich predpovede o Ježišovi Kristovi ako zaslúbenom Mesiášovi

- si uvedomiť, že napriek fyzickej neprítomnosti je Pán Ježiš stále s nami a môžeme s ním komunikovať prostredníctvom našich modlitieb
- chápať, že Pán Ježiš posielal Pomocníka - Ducha Svätého - na základe učiva o poslednom súde, žiak vie, aké správanie sa páči Bohu a čo od nás očakáva.
- že dieťa sa vníma ako súčasť cirkvi – veľkej Božej rodiny - dieťa pozná význam slova kresťan - uvedomuje si, že v cirkvi môže slúžiť Pánu Bohu i svojim bratom a sestram
- že odpustenie a pokoj v srdci je prvoradé o čo máme vo svojich modlitbách prosiť - dieťa si uvedomuje, že horšie ako choroba je hriech v srdci človeka - dieťa chápe a prijíma, že Pán Ježiš nám dáva nádej - napriek realite smrti každý, kto verí v neho bude večne žiť.
- získať zručnosť a vie sa orientovať v Biblii
- chápať príčinu Božieho hnevu - učí sa rozoznávať kedy človek porušuje prvé a druhé prikázanie a aké to má dôsledky pre jeho život. - je vedené k úctivému používaniu Božieho mena
- navštevovať Služby Božie, kde môže budovať a rozvíjať spoločenstvo s Hospodinom aj s inými veriacimi ľuďmi. Je usmerňovaný k rešpektu a poslušnosti k rodičom, starým rodičom a učiteľom a vedený ku konkrétnym prejavom vďačnosti a modlitbám za rodinu.
- uvedomiť si dôležitosť ochrany zdravia a zachovania života - má pozitívny vzťah k svojmu telu, učí sa odmietnuť to, čo ho ohrozuje, neublízuje ostatným – sú mu cudzie praktiky šikanovania a zastáva sa slabších - chápe význam manželskej vernosti pre šťastný život v rodine
- vážiť svoje osobné veci, ale aj majetok iného, nepoškodzuje ho, správa sa s rešpektom k cudzím veciam, požičané vráti, neprivlastňuje si to, čo mu nepatrí. - učí sa hovoriť pravdu, aj keď nie je vždy príjemná; chápe význam pravdovravnosti v každej situácii života, napomáha riešeniu konfliktov v triede prostredníctvom pravdovravnosti
- čo je to chamtivosť a závisť - učí sa odolávať pokušeniu mať všetko, na čo si zmyslí - má správny postoj k majetku svojmu aj iných a svedomito s ním nakladá
- na základe príbehu poslúchať Boha - chápať Boží hnev, ale zároveň získavať istotu Božej záchrany; - vie, že tak, ako medený had bol záchranou pre Izrael, tak Kristov kríž je záchranou pre celý svet.
- chápať dôležitosť modlitby ako základného komunikačného prostriedku s Pánom Bohom a Pánom Ježišom
- kedy a akým spôsobom sa môže modliť - vie Modlitbu Pánovu naspamäť, vie vymenovať prosby tejto modlitby podľa poradia - učí sa viesť pravidelný modlitebný život - buduje si vzťah k Pánu Bohu a Pánovi Ježišovi
- Božie mená a ich význam - vie ich vymenovať - vie, v akých situáciách je vhodné použiť Božie meno a kedy nie
- vymenovať prostredníctvom koho a čoho prichádza Božie kráľovstvo k nám - uvedomuje si vzácnosť a rast Božieho kráľovstva - dieťa túži po kráľovstve Božom, chce prijímať jeho hodnoty a šíriť ich ďalej.
- pochopiť, že aj Ježiš prežíval strach ako každý bežný človek, ale napriek tomu bol pripravený a ochotný poslúchnuť svojho Otca a splniť svoje poslanie
- si vážiť každodenné bežné veci, ktoré potrebuje pre život; - má súcit s tými, ktorí nemajú dostatok, vie sa rozdeliť s inými; - má záujem modliť sa za iných, ktorí trpia hladom, nedostatkom.
- pochopiť že Ježiš mení životy ľudí k lepšiemu - kto v Ježiša naozaj verí, chce byť lepší a snaží sa o nápravu vo svojom živote
- uvedomiť si, že nestačí len túžiť po odpustení, ale treba vedieť odpúšťať, aj keď to nie je vždy ľahké. - Pán Ježiš nám dáva silu odpustiť
- uvedomiť si Ježišovu poslušnosť voči Pánu Bohu - chápe zmysel ovládania Božieho slova pre svoj život najmä vo chvíľach pokušenia . - vie poprosiť o silu a pomoc v pokušeniach
- žiť dobrým a spravodlivým životom, vyvarovať sa zla vo svojom myslení a konaní - chrániť dobro a odmietať zlo aj vo svojom okolí a vzťahoch –
- pomenovať negatívne javy vo svojom okolí, premýšľať, akým spôsobom sa postaviť voči zlu
- vymenovať niektoré hodnoty kráľovstva Božieho – chápe sa ako jeho súčasť - podieľa sa na jeho tvorbe a šírení vo svojom okolí
- že skutočná sláva a moc patrí Pánu Bohu - vie, čo znamená slovo „amen“

Metódy a formy práce:

Výklad, predĺžený výklad, heuristická metóda, brainstorming, frontálne vyučovanie, práca vo dvojici, práca v skupine, práca s ilustráciou, práca s omaľovankou, samostatná práca, spätná väzba, tvorba projektov a ich prezentácia

Učebné zdroje:

Biblia, Detská Biblia

Učebnica náboženskej výchovy Pramienok pre I. a II. ročník ZŠ

Pracovný zošit

Detské časopisy s náboženskou tematikou

Omaľovánky s náboženskou tematikou

Odborná literatúra – metodické príručky

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009- R – z 28. 4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva **Náboženskej výchovy evanjelickej** v 3.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
1. V Koho verím		8
2. Boh nám dáva svoje Slovo		4
3. Dekalóg		10
4. Pane, nauč nás modliť sa !		11
Spolu:		33

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak vie:

- pomenovať udalosti, ktoré predchádzali začiatku verejného vystúpenia Ježiša;
- uvedomiť si Ježišovu poslušnosť voči Pánu Bohu
- chápať zmysel ovládania Božieho slova pre svoj život
- vymenovať mená učeníkov, situácie, v ktorých ich Ježiš povoláva a prečo ich povoláva
- uvedomiť si potrebu nasledovania Pána Ježiša ako prioritu a túži sa stať Jeho nasledovníkom
- každý môže Bohu slúžiť
- vnímať význam poslušnosti voči Božiemu slovu a výzvu nasledovania Spasiteľa vo svojom živote, dieťa je vedené k tomu, aby si nevytváralo závislosť na materiálnych hodnotách
- si uvedomiť, že bohatstvo nám prináša skutočnú radosť len vtedy, keď ním vieme pomáhať iným
- stručne prerozprávať tento príbeh.
- túžiť po spásе a Spasiteľovi, ktorý ponúka večný život

- o dôležitosti svedectva a sám túži svedčiť o láske, ktorú prináša Pán Ježiš všetkým – aj tým, ktorých iní považujú za nepriateľov či nehodných Jeho lásky
- uvedomiť si potrebu poznať Ježiša a moc Jeho odpustenia
- že človek sa môže zmeniť, keď stretne Ježiša a táto vnútorná zmena sa prejavuje v správaní človeka
- uvedomiť, že Pán Ježiš je dobrý učiteľ
- primerane vysvetliť, čo znamená slovo podobenstvo
- vymenovať niektoré podobenstvá, o ktorých sa učil v 1. ročníku a ich poslanstvo
- zreprodukovať samotné podobenstvo i jeho hlavnú myšlienku
- uvedomiť si význam Božieho slova, Jeho silu, ale aj to, prečo ľudia rôznym spôsobom reagujú na počuté Božie slovo
- uvedomiť si, že každý človek má nejaký dar – schopnosť – talent a zodpovednosť za jeho rozvíjanie
- že svojimi darmi máme pomáhať iným – slúžiť Pánu Bohu a nezanedbávať svoje dary
- uvedomiť si zodpovednosť za to, ako sa správa
- sa pripravovať na príchod Pánov a múdro sa rozhodovať
- osvojovať ochotu pomáhať každému človeku bez ohľadu na rasovú, národnostnú a náboženskú príslušnosť
- aplikovať veku primerane myšlienky tohto podobenstva v kolektíve triedy, v okolí, kde sa najčastejšie pohybuje.
- si uvedomiť, čo hriechom stráca
- dôverovať Pánu Bohu ako Otcovi nebeskému, ktorý je ochotný odpúšťať na základe úprimného vyznania vín
- aplikovať jednotlivé myšlienky z podobenstva vo svojom živote
- že sa má modliť pravdivo a vie že, pred Pánom Bohom nemá zmysel hrať sa na dôležitého
- sa učiť pokore a odmieta namyslenosť
- pomenovať situácie, v ktorých zažilo prejavy pýchy a tiež pozitívne príklady pokorného správania sa
- uvedomiť si, že žije v prostredí, v ktorom je Božie slovo často odmietané, dokonca mnohí ním pohrdajú
- porozumieť príčine Ježišovho príchodu a Jeho obeti na kríži
- inšpirovať sa stotníkovou silou viery a starostlivosťou o svojho sluhu; snaží sa ho v tomto napodobňovať vo svojom živote
- že ten, kto verí v Ježiša Krista, nebude zahanbený
- uvedomiť si, že od Pána Ježiša netreba očakávať iba materiálnu pomoc, On najlepšie vie, čo potrebujeme
- uvedomiť si zodpovednosť za ľudí, ktorí Ježiša nepoznajú, prosí za nich v modlitbách a túži ich privádzať k Nemu
- poďakovať za všetko, čo prijíma od Pána Boha a oslavovať ho
- uvedomiť si ťažkú situáciu chorého človeka
- chápať priateľov a ich veľkú snahu pomôcť chorému
- pomáhať druhým
- uvedomiť si moc Pána Ježiša
- poznávať Jeho lásku k človeku
- spolicíť s chorými ľuďmi a učí sa vnímať ich potreby
- ochotne pomáhať
- dôverovať Božej moci a Jeho slovu
- aká je dôležitá poslušnosť a konanie podľa Božích predstáv

- že radosť je súčasťou kresťanského života a nie je v protiklade so zbožnosťou
- sa inšpirovať k tomu, aby prichádzalo vo svojich problémoch k Bohu vo svojich modlitbách, lebo On dokáže urobiť viac ako prosíme.
- uvedomiť si, že Ježiš sa o nás chce láskavo starať a viesť nás životom, chrániť nás od všetkého zlého
- nasledovať a poslúchať Pána – nášho Pastiera.
- naspamäť biblický citát – pozná jeho význam a vie ho vysvetliť vlastnými slovami
- neustále čerpať silu a vieru z Božieho slova, modlitieb čo je to pascha, chápe jej význam pre Židov
- si uvedomiť význam tejto sviatosti v živote kresťana – najmä odpustenie a zmierenie
- že túži po odpustení a vie odpúšťať iným
- že sa stáva tvorcom pokoja
- prečo Ježiš cíti bolesť a uvedomuje si význam a vážnosť toho čo Pán Ježiš musel podstúpiť pre záchranu hriešneho človeka
- vážiť si to, čo Pán Ježiš pre nás urobil
- si uvedomiť význam ukrižovania pre náš súčasný aj večný život
- vnímať priznanie a oľutovanie svojich hriechov ako dôležité a prijíma Božie odpustenie a lásku do svojho srdca
- na postave Jozefa z Arimatie si žiak vie uvedomiť význam blízkych a verných priateľov, na ktorých sa vždy môžeme spoľahnúť.
- spolucítiť so smútiacimi, vie prejavíť sústrasť, vie sa aj v ťažkých situáciách obracať s dôverou na Pána Boha
- precítiť radosť zo vzkriesenia
- uvedomiť si, čo to znamená pre nás /dar nového, večného života/
- že smrť nemá posledné slovo v živote veriaceho človeka
- vnímať nádej, ktorú prináša Pán Ježiš svojim zmrtvýchvstaním ; misijný príkaz naspamäť ho nielen reprodukovať, ale chápe význam týchto Ježišových slov
- nasledovať Spasiteľa a je šíriteľom tejto zvesti vo svojom okolí
- zúčastňovať sa Služieb Božích (detská besiedka, detské Sl. Božie) a aktívne sa zapájať do ich priebehu (pieseň, modlitba, čítanie textu z Biblie)
- si uvedomiť potrebu služby núdznym a je vedené k добрote a ochotnej pomoci biednym
- odvážne vyznávať svoju vieru a nehanbiť sa za ňu.
- spoznávať Božie slovo a jeho moc vo svojom živote
- rozumieť dôležitosti zvestovania evanjelia
- uvedomiť si význam krstu pre život kresťana
- si uvedomiť moc i milosť Božiu, ktorá zmenila jedného z najväčších prenasledovateľa cirkvi na Božieho hlásateľa evanjelia o Božej láske
- chápať, že Pán Boh miluje všetkých ľudí bez rozdielu a bez ohľadu na národnosť, rasu, spoločenské postavenie, či iných „výhod“
- cítiť vďačnosť za Kristovu lásku a prijatie

Prierezové témy

Osobnostný a sociálny rozvoj:

- rozvíja sa vo všetkých tematických celkoch

Ochrana života a zdravia

- rozvíja sa vo všetkých tematických celkoch

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti – v závere tematických celkov

Metódy a formy práce:

Výklad, predĺžený výklad, heuristická metóda, brainstorming, frontálne vyučovanie, práca vo dvojici, práca v skupine, práca s ilustráciou, práca s omaľovankou, samostatná práca, spätná väzba, tvorba projektov a ich prezentácia

Učebné zdroje:

Biblia, Detská Biblia

Učebnica náboženskej výchovy Prameň pre III. a IV. ročník ZŠ

Pracovný zošit

Detské časopisy s náboženskou tematikou

Omaľovánky s náboženskou tematikou

Odborná literatúra – metodické príručky

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva **Náboženskej výchovy evanjelickej** v 4.ročníku:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
1. Ježišovo verejné pôsobenie		2
2. Pán Ježiš mení životy ľudí		4
3. Pán Ježiš vyučuje		7
4. Pán Ježiš uzdravuje		6
5. Pán Ježiš robí divy		2
6. Pán Ježiš hovorí o sebe		2
7. Ježišovo dielo vykúpenia		4
8. Cirkev je miesto, kde patrí aj ja		6
Spolu:		33

4.MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI

Matematika - variant A a B

1. ROČNÍK: Časový rozsah výučby - v ŠVP je 4 hodiny týždenne. V ŠkVP je časová dotácia v A variante rovnako ako v ŠVP 4 hodiny týždenne, v B variante je **zvýšená časová dotácia o 1 hodinu týždenne**, teda 5 hodín týždenne.

2. ROČNÍK: Časový rozsah výučby - v ŠVP je 4 hodiny týždenne. V ŠkVP je časová dotácia v A variante rovnako ako v ŠVP 4 hodiny týždenne, v B variante je **zvýšená časová dotácia o 1 hodinu týždenne**, teda 5 hodín týždenne.

3. ROČNÍK: Časový rozsah výučby - v ŠVP je 3 hodiny. V ŠkVP je v A aj B variante **zvýšená časová dotácia o 1 hodinu týždenne**, teda 4 hodín týždenne

4. ROČNÍK: Časový rozsah výučby - v ŠVP je 3 hodiny. V ŠkVP je v A variante **zvýšená časová dotácia o 1 hodinu týždenne**, teda 4 hodín týždenne a v B variante **zvýšená časová dotácia o 2 hodiny týždenne**, teda 5 hodiny týždenne. Pri 5 hodinách týždenne je časový rozsah spolu 165 vyučovacích hodín ročne a pri 4 hodinách týždenne 132 vyučovacích hodín ročne.

Charakteristika predmetu

Učebný predmet matematika v 1.- 4. ročníku základnej školy je založený na realistickom prístupe k získavaniu nových vedomostí a na využívaní manuálnych a intelektových činností žiakov. Na rovnakom princípe sa pristupuje k aplikácii nových matematických vedomostí v reálnych situáciách. Takýmto spôsobom získané základné matematické vedomosti umožňujú získať matematickú gramotnosť novej kvality, ktorá by sa mala prelínať celým základným matematickým vzdelaním a vytvárať predpoklady pre ďalšie úspešné štúdium matematiky a pre celoživotné vzdelávanie.

Učebný predmet matematika na 1. stupni základnej školy zahŕňa:

- elementárne matematické poznatky, zručnosti a činnosti s matematickými objektmi
- rozvíjajúce kompetencie potrebné v ďalšom živote (osobnom, občianskom, pracovnom a pod.),
- vytváraním presných učebných návykov rozvoj žiackych schopností, presného myslenia a formovania argumentácie v rôznych prostrediach, rozvoj algoritmického myslenia,
- súhrn veku primeraného matematického a informatického poznania, ktoré tvoria východisko k všeobecnému vzdelaniu kultúrneho človeka,
- informácie dokumentujúce potrebu matematiky a informatiky pre spoločnosť.

Vzdelávací obsah matematiky v 1.- 4. ročníku základnej školy je rozdelený na päť tematických okruhov, čo sa zachováva aj pre ostatné stupne vzdelávania, pričom na každom stupni explicitne nemusí byť zastúpený každý tematický okruh:

Čísla, premenná a početové výkony s číslami,

Postupnosti, vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy,

Geometria a meranie ,

Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika

Logika, dôvodenie, dôkazy

Učivo v tematickom okruhu Čísla, premenná a početové výkony s číslami zastáva na I.stupni ZŠ významné miesto pri vytváraní pojmu prirodzeného čísla, početových výkonov s týmito číslami a pri príprave zavedenia písmena (premennej) vo význame čísla.

V ďalšom tematickom okruhu Postupnosti, vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy, žiaci majú v realite objavovať kvantitatívne a priestorové vzťahy a určité typy ich systematických zmien.

Ciele predmetu v 1. a 2. ročníku: - Cieľom učebného predmetu matematika v 1.ročníku ZŠ je, induktívnym poznaním zakladajúcim sa na žiackych skúsenosti rozvíjanie tých schopností, pomocou ktorých sa pripraví na samostatné získavanie základných matematických poznatkov a schopností. Na dosiahnutie tohto cieľa, majú získať také skúsenosti, ktoré vyústia do poznávacích metód zodpovedajúcich veku žiakov.

Vyučovanie má smerovať k tomu aby sa pri vzdelávaní žiakov v jednotlivých tematických okruhoch realizovali najmä vyššie uvedené ciele vyplývajúce z kľúčovej kompetencie pre matematiku a celkovú výchovu a vzdelávanie žiakov.

1. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak vie:

- Určiť počet predmetov, vecí v obore 0-20.
- K danému číslu priradiť príslušný počet predmetov.
- Čítať a písať čísla 0-20.
- Porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať znakmi $<$, $=$, $>$.
- Orientovať sa v číselnom rade 0- 20.
- Určiť poradie prvý, druhý,..., posledný.
- Spamäti vedieť základné spoje sčítania a odčítania v obore do 10.
- Spamäti vedieť základné spoje sčítania a odčítania v obore 10 – 20.
- Rozlíšiť geometrické tvary: trojuholník, kruh, štvorec, obdĺžnik, guľa, kocka, valec.
- Rysovať priame čiary.
- Kresliť a rozlišovať uzavretú a otvorenú čiaru.

Metódy a formy práce:

Formy práce: individuálna, skupinová, práca v skupinách a vo dvojici, práca v kmeňoch.

Metódy práce: výklad, predĺžený výklad, riešenie problémov, brainstorming, pojmová mapa, projektové vyučovanie, zážitkové učenie.

Učebné zdroje:

Pracovný zošit z matematiky pre 1. ročník, metodická príručka, odborná literatúra, internet.

Hodnotenie: klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7 / 2009 - R z 28. 04. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva matematiky v 1.ročníku A variant:

ŠVP = ŠkVP: 4hod./týždeň	Prier.témy	Spolu h.
I. Prírodné čísla 1 až 20 Prírodné čísla 0 – 20. Predstavy o prirodzenom čísle. Počítanie počtu vecí,..., po jednom, po dvoch, utváranie skupín vecí, ... o danom počte v obore do 20. Priradovanie predmetov, ktoré k sebe patria. Čítanie a písanie čísel v obore 0 – 20. Číselný rad v obore do 20. Porovnávanie čísel a ich usporiadanie v obore do 20. Písanie znakov. Riešenie slovných úloh na porovnávanie. Tvorenie slovnej úlohy k danej nerovnosti. (ako propedeutika k budúcim nerovniciam)	DV,EV,OŽZ	40
II. Sčítanie a odčítanie Sčítanie a odčítanie - najskôr v obore 1 – 5 - neskôr v obore do 10 a v obore do 20 bez prechodu cez základ 10. Propedeutika vzťahu medzi sčítaním a odčítaním. Sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10. Sčítanie a odčítanie pomocou zobrazovania. Počítanie spamäti v obore do 20 bez prechodu cez základ 10. Tvorba príkladov na sčítanie a odčítanie k danej situácii (podnetu). Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie.	DV,OŽZ,EV	65

<ul style="list-style-type: none"> - určenie súčtu, keď sú dané sčítance - zväčšenie daného čísla o niekoľko jednotiek - určenie jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec - zmenšenie daného čísla o niekoľko jednotiek - porovnávanie rozdielom <p>Nepriamo sformulované slovné úlohy. Tvorenie slovnej úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10.</p>		
<p>III. Geometria. Kreslenie čiar. Rysovanie priamych čiar. Geometrické tvary a útvary – kreslenie. Manipulácia s niektorými priestorovými a rovinnými geometrickými útvarmi.</p>	DV,OŽZ	12
<p>IV. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie</p> <p>Názorný úvod k učivu z logiky .Pravdivé a nepravdivé výroky. Pravdepodobnostné hry, pokusy a pozorovania. Dichotomické triedenie predmetov podľa znakov. Stúpajúca (klesajúca) postupnosť predmetov, vecí, prvkov a čísel. Úlohy na pravidelnosť v týchto postupnostiach. Úlohy na zbieranie a zoskupovanie údajov. Jednoduché hry na pravdepodobnosť. Úlohy na jednoduchú kombinatoriku.</p>	DV,EV,OR,OŽZ	15
Spolu:		132

Obsah učiva matematiky v 1.ročníku B variant:

ŠVP: 4hod./týždeň	Poč.h.	ŠkVP: + 1hod./týždeň	Poč.h.	Prier.témy	Spolu h.
<p>I. Prirodzené čísla 1 až 20 Prirodzené čísla 0 – 20. Predstavy o prirodzenom čísle. Počítanie počtu vecí,..., po jednom, po dvoch, utváranie skupín vecí, ... o danom počte v obore do 20. Priradovanie predmetov, ktoré k sebe patria. Čítanie a písanie čísel v obore 0 – 20. Číselný rad v obore do 20. Porovnávanie čísel a ich usporiadanie v obore do 20. Písanie znakov. Riešenie slovných úloh na porovnávanie. Tvorenie slovnej úlohy k danej nerovnosti. (ako propedeutika k budúcim nerovniciam)</p>	40	<p>Priestorové vzťahy. Matematické hry. Hry s dominovými kockami. Počítanie s eurom. Hry na určovanie počtu predmetov. Rozklad čísel do 10. Tvorenie slovných úloh k danej nerovnosti.</p>	10	DV,EV,OŽZ	50
<p>II. Sčítanie a odčítanie Sčítanie a odčítanie</p> <ul style="list-style-type: none"> - najskôr v obore 1 – 5 - neskôr v obore do 10 a v obore do 20 bez prechodu cez základ 10. <p>Propedeutika vzťahu medzi sčítaním a odčítaním. Sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10. Sčítanie a odčítanie pomocou zobrazovania. Počítanie spamäti v obore do 20 bez prechodu cez základ 10. Tvorba príkladov na sčítanie a odčítanie k danej situácii (podnetu). Slovné úlohy na sčítanie a</p>	65	<p>Zdokonaľovanie pamäťového počítania v obore do 20, bez prechodu cez 10. Rozklad čísel. Tvorba príkladov na sčítanie a odčítanie k danej situácii (podnetu). Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez 10.</p>	15	DV,EV,OŽZ	80

<p>odčítanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - určenie súčtu, keď sú dané sčítance - zväčšenie daného čísla o niekoľko jednotiek - určenie jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec - zmenšenie daného čísla o niekoľko jednotiek - porovnávanie rozdielom <p>Nepriamo sformulované slovné úlohy. Tvorenie slovnej úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10.</p>					
<p>III. Geometria. Kreslenie čiar. Rysovanie priamych čiar. Geometrické tvary a útvary – kreslenie. Manipulácia s niektorými priestorovými a rovinnými geometrickými útvarmi.</p>	12	Kreslenie geometrických tvarov. Manipulovanie s geometrickými tvarmi.	3	DV,OŽZ	15
<p>IV. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie</p> <p>Názorný úvod k učivu z logiky .Pravdivé a nepravdivé výroky. Pravdepodobnostné hry, pokusy a pozorovania. Dichotomické triedenie predmetov podľa znakov. Stúpajúca (klesajúca) postupnosť predmetov, vecí, prvkov a čísel. Úlohy na pravidelnosť v týchto postupnostiach. Úlohy na zbieranie a zoskupovanie údajov. Jednoduché hry na pravdepodobnosť. Úlohy na jednoduchú kombinatoriku.</p>	15	Upevňovanie a utvrdzovanie učiva . Opakovanie	5	DV,EV,OR,OŽZ	20
Spolu:	132		33		165

2. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup

Kompetencie, ktoré má žiak získať: Žiak vie:

- sčítovať a odčítovať s prechodom cez základ 10
- spamäti všetky spoje sčítania a odčítania s prechodom cez základ 10 v obore do 20
- vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu na sčítanie typu: určí súčet, keď sú dané sčítance
- vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu na sčítanie typu: Zväčši dané číslo o niekoľko jednotiek

- vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu na sčítanie typu: určí jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec
- vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu na odčítanie typu: zmenšenie daného čísla o niekoľko jednotiek
- vyriešiť jednoduchú slovnú úlohu na odčítanie typu: porovnávanie rozdielom
- vyriešiť zloženú slovnú úlohu, ktorá vedie k zápisu ($a + b + c$)
- riešiť nepriamo sformulované slovné úlohy na sčítanie a odčítanie s prechodom cez základ 10 v obore do 20.
- Samostatne tvoriť k primeranej situácii (podnetu) príklad (slovnú úlohu) na sčítanie a odčítanie s prechodom cez 10 v obore do 20.
- Určiť počet predmetov v danej skupine a vyjadriť tento počet v obore do 100.
- Priradiť príslušný počet predmetov k danému číslu v obore do 100.
- Vedieť usporiadať čísla od 20 do 100.
- Vedieť čítať a písať čísla v obore do 100.
- Rozložiť dvojčiferné číslo v obore do 100 (od 10 do 99) na desiatky a jednotky.
- Zapísať dvojčiferné číslo v obore ako súčet desiatok a jednotiek a graficky to znázorniť.
- Porovnať a zapísať čísla v obore do 100 pomocou znakov $<$, $>$, $=$ (aspoň pomocou znázornenia).
- Vedieť sa orientovať v číselnom rade v obore do 100 • Vedieť porovnať dvojčiferné čísla pomocou radu čísel.
- Porovnať pomocou znázornenia a zapísať dvojice dvojčiferných čísel v obore do 100 pomocou znakov $<$, $>$, $=$.
- Vedieť určiť správne poradie čísel a poznať vzťahy medzi číslami v obore do 100 (prvý, druhý, posledný, hneď pred, hneď za, atď.).
- Riešiť aspoň pomocou ilustračného obrázka jednoduchú slovnú úlohu (viac, menej, rovnako) a zapísať pomocou znakov.
- Vie vyznačovať body na priamke (úsečke) a v rovine (na útvere). Označovať ich veľkým tlačným písmom (písmenom A, B, C, atď.).
- Narysovať a označovať úsečku a priamku.
- Vedieť narysovať úsečku danej dĺžky (v cm) a označovať ju.
- Odmerať dĺžku úsečky v cm s presnosťou na centimeter.
- Porovnať úsečky podľa ich dĺžky.
- Zostaviť jednoduché stavby (teleso) podľa vzoru alebo podľa obrázka.
- Vytvárať a opísať jednoduché telesá z kociek.
- Vedieť sčítavať spamäti dvojčiferné a jednociferné čísla bez prechodu aj s prechodom cez 10 v obore do 100.
- Vedieť spamäti odčítať jednociferné číslo od dvojčiferného bez prechodu aj s prechodom cez základ 10 v obore do 100.
- Riešiť všetky typy príkladov na sčítanie a odčítanie dvojčiferných čísel spamäti (náročnejšie písomne).
- Poznať vlastnosti sčítania a vedieť ich správne použiť pri riešení príkladov (komutatívnosť, asociatívnosť).
- Vie urobiť skúšku správnosti pri riešení jednoduchých slovných úloh.

- Riešenie jednoduchých, zložených úloh, ktoré vedú k zápisu $a + b + c$; $a + b - c$; $a - b - c$.
- Riešenie nepriamo sformulovaných úloh na sčítanie a odčítanie v obore do 100.
- Vedieť riešiť jednoduché a zložené úlohy vedúce k zápisu $a + b + c$; $a + b - c$; $a - b - c$; v obore do 100.
- Vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v obore do 100.
- Vedieť primerane rozlíšiť istý a nemožný jav (pravdivý, nepravdivý).
- Triediť predmety (veci, prvky) podľa jedného znaku (napr. podľa farby, tvaru, veľkosti a pod.).
- Vedieť nájsť jednoduché pravidlo postupnosti.
- Vedieť pokračovať vo vytvorenej postupnosti.
- Hľadanie všetkých možností usporiadania dvoch, troch predmetov, farieb, písmen, čísel.
- Vedieť vytvoriť systém pri hľadaní a všetky možnosti zapísať.
- Vedieť urobiť zo získaných a znázornených udalostí jednoduché závery.

Metódy a formy práce: výklad, predĺžený výklad, skupinová práca, práca vo dvojici, kooperatívne učenie, metóda názornosti, problémové úlohy, projektové úlohy, zážitkové učenie, učenie objavovaním, indukčná, analytická, syntetická metóda, analógie, postupné dosadzovanie, frontálna a individuálna práca, didaktické hry

Učebné zdroje: učebnica, pracovný zošit, metodická príručka, internet, využitie IKT – učebné programy, rádové a stovkové počítadlo, drevené tyčinky, geometrické tvary, napodobeniny peňazí, kartičky s číslami a znakmi, milimetrový papier, kalkulačka, drevená metrová tyč

Hodnotenie:

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7 / 2009 - R z 28. 04. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva matematiky v 2.ročníku A VARIANT:

ŠVP = ŠkVP : 4 hod/týždenne	Prier.témy	Spolu h.
1.Sčítanie a odčítanie v obore do 20 s prechodom cez základ 10	OŽZ	25
2. Vytváranie prirodzených čísel v obore do 100	OR	17
3.Geometria	EV	20
4.Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100	MKV	50
5.Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie	OR	20
Spolu:		132

Obsah učiva matematiky v 2.ročníku B VARIANT:

ŠVP	Poč.h.	ŠkVP	Poč.h.	Prier.témy	Spolu
1.Sčítanie a odčítanie v obore do 20 s prechodom cez 10-tku	25	Opakovanie a prehľbovanie učiva	7	OŽZ	32
2.Vytváranie prirodzených čísel v obore do 100	17	Opakovanie a prehľbovanie učiva	5	OR	22

3.Geometria	20	Opakovanie a prehľbovanie učiva	6	EV	26
4.Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100	50	Opakovanie a prehľbovanie učiva	20	MKV	70
5.Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie	20	Opakovanie a prehľbovanie učiva	5	OR	25
Spolu:	132		33		165

Ciele predmetu v 3. a 4. ročníku: Žiaci by si mali osvojiť poznatky, ktoré v priebehu svojho ďalšieho vzdelávania a v každodennom živote budú potrebovať; rozvíjať ich schopnosti, pomocou ktorých sa pripravujú na samostatné získavanie ďalších poznatkov. Na dosiahnutie tohto cieľa, majú žiaci získať také skúsenosti, ktoré u nich vyústia do poznávacích metód zodpovedajúcich ich veku. Vyučovanie matematiky má smerovať k tomu, aby sa realizovali najmä tieto cieľové zámery a všeobecné požiadavky na rozvoj žiackej osobnosti. Presne používať materinský a odborný jazyk (vzhľadom na vek) a správne aplikovať postupne sa rozširujúcu matematickú symboliku. Vhodné využívať tabuľky, grafy a diagramy. Využívať pochopené a osvojené pojmy, postupy a algoritmy ako prostriedky pri riešení úloh. V súlade s osvojením matematického obsahu a prostredníctvom numerických výpočtov spamäti, písomne, aj na kalkulačke rozvíjať numerické zručnosti žiakov.

Na základe skúseností a činností rozvíjať orientáciu žiakov v rovine a v priestore. - Riešením úloh a problémov postupne budovať poznatky žiakov o vzťahu medzi matematikou a realitou. Na základe využitia induktívnych metód viesť žiakov k získavaniu nových vedomostí, zručností a postojov. Rozvíjať u žiakov matematické nazeranie, logické a kritické myslenie. - Systematicky viesť žiakov k získavaniu skúseností s významom matematizácie reálnej situácie, tvorby matematických modelov, a tým aj k poznaniu, že realita je zložitejšia ako jeho matematický model. Približovať žiakom dennú prax. - Spolu s ostatnými učebnými predmetmi sa podieľať na primeranom rozvíjaní schopností

Výkonový štandard – požiadavky na výstup: Žiak vie:

Pohotovo počítat po 2, 3, 4, 5,

Pochopiť násobenie ako sčítanie rovnakých sčítancov.

Poznať znak násobenia (·).

Vedieť spamäti všetky spoje (príklady) násobenia v obore prirodzených čísel do 20.

Zväčšiť dané číslo násobením niekoľkokrát.

Vedieť násobiť číslom 1 a 0.

Pochopiť princíp násobenia v závislosti od poradia činiteľov.

V obore do 20 riešiť jednoduché slovné úlohy na násobenie typu:

1. určiť súčet rovnakých sčítancov,

2. zväčšiť dané čísla niekoľkokrát.

Matematizovať primerané reálne situácie.

Vedieť overiť správnosť riešenia (výsledku) a formulovať odpoveď.

Odčítat od daného čísla postupne niekoľko rovnakých čísel.

Pochopiť súvislosť medzi odčítaním a delením.

Poznať znak delenia (:). Vedieť spamäti všetky spoje (príklady) delenia v obore prirodzených čísel do 20.

Deliť číslom 1.

Vedieť, že nulou sa nedelí.

Zmenšiť dané číslo delením niekoľkokrát.

Vedieť deliť na rovnaké časti (rozdelenie na daný počet rovnakých častí), vedieť deliť podľa obsahu (delenie po, rozdelenie skupiny danej veľkosti).

V obore do 20 riešiť jednoduché slovné úlohy typu

- Rozdelenie daného čísla na daný počet rovnako veľkých častí (delenie na)
- Delenie podľa obsahu
- Zmenšenie daného čísla niekoľkokrát

Matematizovať primerané reálne situácie.

Vedieť overiť správnosť riešenia a formulovať odpoveď.

Riešiť slovné úlohy na násobenie a delenie.

Vedieť čítať a písať troj- a štvorciferné čísla.

Počítať po tisícoch, stovkách, desiatkach, jednotkách.

Rozložiť troj- a štvorciferné čísla na tisícky, stovky, desiatky a jednotky, aj opačne – t. j. vedieť zapísať pomocou jednotiek, desiatok, stoviek a tisícok troj- a štvorciferné čísla.

Zobrazovať a porovnávať čísla na číselnej osi i pomocou znakov $>$, $<$, $=$.

Riešiť v obore prirodzených čísel do 10 000 nerovnice typu: $x < 6\,150$, $x > 322$.

Získať prvotné poznatky o zaokrúhľovaní prirodzených čísel.

Vedieť zaokrúhľovať prirodzené čísla na desiatky, ovládať algoritmus pri zaokrúhľovaní čísel na desiatky.

Riešiť slovné úlohy na porovnávanie v obore do 10 000. (Slovné úlohy charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako.)

Vedieť porovnávať jednotky dĺžky.

Vedieť pohotovo premieňať jednotky dĺžky.

Vedieť sčítať a odčítať jednoduché príklady aj spamäti.

Ovládať algoritmus písomného sčítania a odčítania v obore do 10 000.

Pohotovo sčítať a odčítať prirodzené čísla v obore do 10 000.

Osvojiť si praktické sčítanie a odčítanie na kalkulačke v obore do 10 000.

Vedieť urobiť kontrolu správnosti.

Riešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie.

Riešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie typu:

- Určenie súčtu, keď sú dané dva sčítance,
- Dané číslo zväčšiť o... (o niekoľko viac).

Riešiť jednoduché slovné úlohy na odčítanie typu:

- Určenie jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec. 112
- Dané číslo zmenšiť o... (o niekoľko menej).
- Porovnávanie rozdielom.

Riešiť zložené slovné úlohy typu: 1. $a + b + c$; 2. $a - b - c$; 3. $a - (b + c)$; 4. $(a + b) - c$; 5. $a + (a + b)$; 6. $a + (a - b)$

Riešiť nepriamo sformulované slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v obore do 10 000.
Riešenie slovných úloh s neprázdny prienikom v obore do 10 000.
Vedieť overiť správnosť riešenia (výsledku) a formulovať odpoveď.
Matematizovať primerané reálne situácie.
Odmerať dĺžku úsečky v mm a cm.
Odmerať a porovnať dĺžku vzdialenosti v triede a v teréne krokom a odmeraním v metroch.
Získať predstavu o dĺžke (vzdialenosti) - kratšej v cm, dlhšej v m a naučiť sa odhadnúť tieto vzdialenosti v metroch (v triede a v teréne).
Osvojiť si a používať pri rysovaní základné zásady (čistota, presnosť, vhodné rysovacie pomôcky, hygiena a bezpečnosť pri rysovaní).
Zdokonaľovať rysovanie úsečky danej dĺžky (v cm) a jej označovanie.
Vedieť narysovať úsečku danej dĺžky v mm.
Zdokonaľovať rysovanie priamok a ich označovanie.
Narysovať rovinné útvary v štvorcovej sieti.
Zväčšovať a zmenšovať rovinné útvary v štvorcovej sieti (štvorec, obdĺžnik).
Vedieť vytvárať (budovať) z kociek rôzne stavby telies podľa plánu (obrázka).
Nakresliť plán stavby z kociek.
Vytvárať rôzne skupiny predmetov po dvoch, troch manipulatívnu činnosťou i symbolmi na základe spoločnej /príp. rozdielnej/ charakteristiky, znaku, vlastnosti a pod.
Objaviť čo možno najviac pravidiel na vytváranie dvojíc, trojíc predmetov zo skupiny ...počtu predmetov.
Vedieť si vytvoriť systém pri vypisovaní možností.
Rozlišovať isté, neisté, možné a nemožné udalosti primerané veku.
Riešiť primerané nepriamo sformulované úlohy.
Získavať a zhromažďovať potrebné údaje.
Zo získaných údajov vedieť zostaviť a prečítať tabuľku.

Metódy a formy práce:

výklad, predĺžený výklad, skupinová práca, práca vo dvojici, kooperatívne učenie, metóda názornosti, problémové úlohy, projektové úlohy, zážitkové učenie, učenie objavovaním, indukčná, analytická, syntetická metóda, analógie, postupné dosadzovaním, frontálna a individuálna práca, didaktické hry

Učebné zdroje:

učebnica, pracovný zošit, metodická príručka, internet, využitie IKT – učebné programy, rádové a stovkové počítadlo, drevené tyčinky, geometrické tvary, napodobeniny peňazí, kartičky s číslami a znakmi, milimetrový papier, kalkulačka, drevená metrová tyč

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009- R – z 28. 4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy

Obsah učiva matematiky v 3.ročníku A a B variant:

ŠVP: 3 hod./týždenne	Poč.h.	ŠkVP: + 1 hod./týždenne	Poč.h.	Prier.témy	Spolu h.
NÁSOBENIE A DELENIE V OBORE DO 20	36		10	OR	46
-zavedenie násobenia, počítanie z pamäti, slov.úlohy na násob. - zavedenie delenia, delenie na polovicu, tretiny, počít. z pamäti. -súvislosti medzi násobením a delením.		-upevňovanie, opakovanie			
VYTVÁRANIE PRIRODZENÝCH ČÍSEL V OBORE DO 10 000	27		10	EV,DV	37
-vytváranie čísel -zobrazenie čísel na číselnej osi, porovnávanie zaokrúhľovanie na desiatky, stovky -číselná os -nerovnice -slovné úlohy na porovnávanie v obore do 10 000 -zavedenie jednotky dĺžky mm, km -jednotky dĺžky mm, cm, dm, m, km ich premieňanie		-upevňovanie, opakovanie			
SČÍTANIE A ODČÍTANIE PRIRODZ. ČÍSEL V OBORE DO 10 000	20		10	OŽZ,RV	30
-pamäťové a písomné sčítovanie a odčítovanie -zoznámenie sa s kalkulačkou -riešenie jednoduchých a zložených slovných úloh		-upevňovanie a opakovanie			
GEOMETRIA	16		3	DV	19
-meranie dĺžky úsečky v mm, cm. -meranie väčších vzdialeností / krokmi, na metre/ - rýsovanie priamok , úsečiek -rýsovanie rovinných útvarov v štvorcovej sieti		-upevňovanie a opakovanie			
Spolu	99		33		132

4.ročník

Výkonový štandard - požiadavky na výstup: Žiak je schopný:

- Správnym spôsobom uchopiť a spustiť CD, DVD
- Vytlačiť dokumenty na tlačiarni
- Pracovať s USB kľúčom, kopírovať dokumenty, obrázky
- Samostatne s obrázkom pracovať a používať operácie- kopírovanie, prilepenie, otáčanie, prevrátenie
- Uložiť a otvoriť obrázok
- Odfotiť digitálnym fotoaparátom spolužiaka a fotku uložiť za pomoci učiteľa do priečinku

- Fotografiu vytlačiť na tlačiarni
- Upraviť alebo dotvoriť obrázok a fotografiu v jednoduchom grafickom editore
- Samostatne si nájsť a prečítať informáciu n internete
- Používať jednoduché zásady písanie e- mailov, pozná nebezpečenstvo zverejňovania vlastných údajov
- Rozpoznať vhodné dertské webové schránky- vzdelávacie, zábavné a náučné
- Samostatne si spustiť hru z internetu
- Na internete vyhľadávať obrázky, ukladať ich, kopírovať do priečinka a upravovať ich vo vhodnom prostredí
- Pochopiť základné autorské práva pri kopírovaní textu, hier, CD...
- Pracovať v prostredí jednoduchého textového editora
- Samostatne napísať, prepísať jednoduchý text
- Samostatne text otvoriť a uložiť
- Upravovať text- kopírovanie, mazanie, presúvanie
- Upraviť veľkosť písma, typ písma, farbu písma, efekty
- Vkladať obrázky do textu cez schránku
- Vytvoriť pozvánku, príbeh, oznam, plagát, reklamu
- Pracovať so slúchadlami – zapojenie, hlasitosť
- Pracovať samostatne a v skupine na projekte
- Samostatne prezentovať pred spolužiakmi svoju prácu – projekt

Metódy a formy práce

Formy práce: samostatná práca, práca v skupinách, vo dvojiciach

Metódy práce: demonštrácia, riadený rozhovor, priebežná demonštrácia postupov učiteľom cez dataprojektor, samostatná práca žiakov s internetovým prehliadačom,

Učebné zdroje:

Odborná literatúra k použitému softvéru, PZ žiakov, multimediálne encyklopédie, CD/DVD,USB,...

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva matematiky v 4.ročníku A variant:

ŠVP: 3 hod./týždenne	Poč.h.	ŠkVP: + 2 hod./týždenne	Poč.h.	Prier.témy	Spolu
I. Násobenie a delenie v obore násobilky	32	I. Násobenie a delenie v obore násobilky	11	OR,OŽZ	43
II. Sčítanie a odčítanie v obore do 10000	25	II. Sčítanie a odčítanie v obore do 10000	8	EV,MKV	33
III.Geometria a meranie	22	III.Geometria a meranie	7	TP,MKV OV	29
IV. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie	20	IV. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie	7	OŽZ,EV,RV	27

SPOLU	99		33		132
--------------	-----------	--	-----------	--	------------

Obsah učiva matematiky v 4.ročníku B variant:

ŠVP: 3 hod./týždenne	Poč.h.	ŠkVP: + 1 hod./týždenne	Poč.h.	Prier.témy	Spolu
I. Násobenie a delenie v obore násobilky	35	Opakovanie a upevňovanie učiva	20	OR	55
II. Sčítanie a odčítanie v obore do 10000	35	Opakovanie a upevňovanie učiva	20	OR	55
III.Geometria a meranie	15	Opakovanie a upevňovanie učiva	15	OR	30
IV. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie	14	Opakovanie a upevňovanie učiva	11	OR	25
SPOLU	99		66		165

Informatická výchova – variant A a B

1. ROČNÍK:	- nevyučuje sa
2. ROČNÍK:	- Časový rozsah: v oboch variantoch –1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne.
3. ROČNÍK:	- Časový rozsah: v oboch variantoch –1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne.
4. ROČNÍK:	- Časový rozsah: v oboch variantoch –1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne.

Cieľom informatickej výchovy na 1. stupni ZŠ je zoznámenie sa s počítačom a možnosťami jeho využitia v každodennom živote. Prostredníctvom aplikácií obsahom aj ovládaním primeraných veku žiakov získať základné zručnosti v používaní počítača.

V rámci medzipredmetových vzťahov si žiaci pomocou rôznych aplikácií precvičujú základné učivo z matematiky, slovenského a cudzieho jazyka, získavajú vedomosti za podpory edukačných programov z prírodovedy a vlastivedy a rozvíjajú svoju tvorivosť a estetické cítenia v rôznych grafických editoroch.

Charakteristika predmetu

Informatika má dôležité postavenie vo vzdelávaní, pretože podobne ako matematika rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Vedie k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie. Na I. stupni ZŠ sa budujú základy predmetu informatika a preto sa názov predmetu prispôbil na informatická výchova.

Poslaním vyučovania informatiky/informatickej výchovy je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch. Buduje tak informatickú kultúru, t.j. vychováva k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektovaním právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov. Toto poslanie je potrebné dosiahnuť spoločným pôsobením predmetu informatika/informatická výchova a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní iných predmetov, medzipredmetových projektov, celoškolských programov a pri riadení školy.

Systematické základné vzdelanie v oblasti informatiky a využitia jej nástrojov zabezpečí rovnakú príležitosť pre produktívny a plnohodnotný život obyvateľov SR v informačnej a znalostnej spoločnosti, ktorú budujeme.

Oblasť informatiky zaznamenáva mimoriadny rozvoj, preto v predmete informatika/informatická výchova je potrebné dôkladnejšie sa zamerať na štúdium základných univerzálnych pojmov, ktoré prekračujú súčasné technológie. Dostupné technológie majú poskytnúť vyučovaniu informatiky/informatickej výchovy široký priestor na motiváciu a praktické projekty.

2. ročník

Výkonový štandard- požiadavky na výstup: Žiak je schopný:

- vymenovať z akých základných častí sa skladá počítač, samostatne zapnúť a vypnúť počítač, pracovať s myšou, klávesnicou, minimalizovať a maximalizovať pracovné okno, zatvoriť ho, pracovať s jednoduchými hrami ovládateľnými myšou a klávesnicou, chápať rozdiel medzi ťahaním a klikaním myšou, rozdiel medzi dvojklikom a jedným kliknutím, stláčaním pravého a ľavého tlačidla, sa orientovať v prostredí jednoduchého grafického editora.
- samostatne pracovať s jednotlivými nástrojmi v grafickom editore,
- samostatne, ale i podľa návodu, nakresliť obrázok, vytvoriť návod a využiť jednotlivé nástroje,
- samostatne s obrázkom pracovať a používať operácie (kopírovanie, prilepenie, otáčanie, prevrátenie),
- nakresliť efektívne obrázok pomocou geometrických tvarov, obrázok uložiť a otvoriť, upraviť alebo dotvoriť obrázok v jednoduchom grafickom editore,
- sa orientovať v jednoduchých hrách a hypertextoch na internete,
- s pomocou učiteľa si založiť vlastnú e-mailovú schránku, e-maily posielat' a prijat',
- používať jednoduché zásady písania e-mailov, pozná nebezpečenstvo zverejňovania vlastných údajov,
- rozpoznať vhodné detské webové stránky – vzdelávacie, zábavné, náučné. Je oboznámený s neblahým vplyvom stránok, propagujúcich násilie a s erotickým zameraním,
- napísať v správnom tvare internetovú adresu webovej stránky,
- si samostatne spustiť hru z internetu,
- získať základy algoritmického myslenia – príkazy v priamom režime,
- riešiť jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí,
- pracovať v prostredí jednoduchého textového editora,
- samostatne napísať, prepísať jednoduchý text,
- samostatne text uložiť a otvoriť,
- upravovať text – kopírovanie, mazanie, presúvanie,
- vysvetliť zásady správneho písania klávesnicou – medzera za slovami, veľké písmená, malé písmená, dĺžne, mäkkéne,
- upraviť veľkosť písma, typ písma, farbu písma, farba, efekty,
- používať nástroje na úpravu textov,
- vytvoriť pozvánku, oznam, plagát, príbeh, reklamu,
- ovládať zásady správneho sedenia pri počítači, psychohygienu,
- samostatne o svojom konaní a správaní sa rozprávať a odpovedať na kladené otázky, pracovať samostatne a v skupine na projekte,

Obsah učiva Informatickej výchovy v 2.ročníku v A a B variante:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
I.Informácie okolo nás	MV	7
II.Komunikácia prostredníctvom IKT	MV, OR	7
III.Postupy,riešenie problémov,algoritmické myslenie	TP	7
IV.Princípy fungovania IKT	MV	7
V.Informačná spoločnosť	TP	5
Spolu:		33

3. ročník**Výkonový štandard- požiadavky na výstup: Žiak je schopný:**

- Skenovať za pomoci učiteľa
- Správnym spôsobom uchopiť a spustiť DVD a CD
- Pracovať s jednoduchými hrami ovládateľnými myšou a klávesnicou
- Vytlačiť dokumenty na tlačiarni
- Spustiť CD, DVD cez tento počítač
- Pracovať s USB kľúčom, kopírovať dokumenty, obrázky
- Samostatne s obrázkom pracovať a používať operácie- kopírovanie, prilepenie, otáčanie, prevrátenie
- Uložiť a otvoriť obrázok
- Vložiť obrázok cez schránku
- Orientovať sa v jednoduchých hrách a hypertextoch na internete
- Samostatne si nájsť a prečítať informáciu n internete
- S pomocou učiteľa si založiť vlastnú e- mailovú schránku
- E-maily posilať a prijať
- Používať jednoduché zásady písanie e- mailov 119
- Rozpoznať vhodné detské webové schránky- vzdelávacie, zábavné a náučné
- Napísať v správnom tvare internetovú adresu webovej stránky
- Samostatne si spustiť hru z internetu
- Na internete vyhľadávať obrázky, ukladať ich, kopírovať do priečinka a upravovať ich vo vhodnom prostredí
- Pracovať v prostredí jednoduchého textového editora
- Samostatne napísať, prepísať jednoduchý text
- Samostatne text otvoriť a uložiť

- Upravovať text- kopírovanie, mazanie, presúvanie
- Upraviť veľkosť písma, typ písma, farbu písma, efekty
- Vkladať obrázky do textu cez schránku
- Vytvoriť pozvánku, príbeh, oznam, plagát, reklamu

Metódy a formy práce

Formy práce: samostatná práca, práca v skupinách, vo dvojiciach

Metódy práce: demonštrácia, riadený rozhovor, priebežná demonštrácia postupov učiteľom cez dataprojektor, samostatná práca žiakov s internetovým prehliadačom, ...

Učebné zdroje

Odborná literatúra k použitému softvéru, PZ žiakov, multimediálne encyklopédie, CD/DVD,USB,...

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č.7/2009 – R- na hodnotenie žiakov základnej školy

Obsah učiva Informatickej výchovy v 3.ročníku v A variante:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Spolu h.
Princípy fungovania IKT: Ovládanie počítač	OR	4
Informácie okolo nás: Práca s grafikou	OŽZ	3
Informácie okolo nás: Práca s textom	EV	3
Komunikácia prostredníctvom IKT	MV	1
Internet	OR	2
Informácie okolo nás: Jednoduchá prezentácia	MVK	5
Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie	MV	2
Komunikácia prostredníctvom IKT	EV	3
Postupy, rieš. problémov, algoritmické myslenie	MV	3
Informácie okolo nás: Zvuky a videá	OR	2
Animácie	EV	2
Informačná spoločnosť	MV	3
Spolu:		33

Obsah učiva Informatickej výchovy v 3.ročníku v B variante:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Informácie okolo nás - základné postupy pri práci s textom - kreslenie v graf. prostredí - nahrávanie a prehrávanie videí	EV,OŽZ,OSR	9
Komunikácia prostredníctvom IKT - elektronická pošta - internet a bezpečnosť práce s ním - vyhľadávanie podľa kľúčového slova	MV	9
Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie - algoritmus, program , programovanie	OŽZ	9
Princípy fungovania IKT - vstupné, výstupné zariadenia - softvér - súbory, priečinky	TP	3
Informačná spoločnosť - využitie IKT v bežnom živote	MV,OSR	3
Spolu:		33

4. ročník

Výkonový štandard- požiadavky na výstup: Žiak je schopný:

- Správnym spôsobom uchopiť a spustiť CD, DVD
- Vytlačiť dokumenty na tlačiarni
- Pracovať s USB kľúčom, kopírovať dokumenty, obrázky
- Samostatne s obrázkom pracovať a používať operácie- kopírovanie, prilepenie, otáčanie, prevrátenie
- Uložiť a otvoriť obrázok
- Odfotiť digitálnym fotoaparátom spolužiaka a fotku uložiť za pomoci učiteľa do priečinku
- Fotografiu vytlačiť na tlačiarni
- Upraviť alebo dotvoriť obrázok a fotografiu v jednoduchom grafickom editore
- Samostatne si nájsť a prečítať informáciu n internete
- Používať jednoduché zásady písanie e- mailov, pozná nebezpečenstvo zverejňovania vlastných údajov
- Rozpoznať vhodné detské webové schránky- vzdelávacie, zábavné a náučné
- Samostatne si spustiť hru z internetu
- Na internete vyhľadávať obrázky, ukladať ich, kopírovať do priečinka a upravovať ich vo vhodnom prostredí
- Pochopiť základné autorské práva pri kopírovaní textu, hier, CD...
- Pracovať v prostredí jednoduchého textového editora
- Samostatne napísať, prepísať jednoduchý text
- Samostatne text otvoriť a uložiť

- Upravovať text- kopírovanie, mazanie, presúvanie
- Upraviť veľkosť písma, typ písma, farbu písma, efekty
- Vkladať obrázky do textu cez schránku
- Vytvoriť pozvánku, príbeh, oznam, plagát, reklamu
- Pracovať so slúchadlami – zapojenie, hlasitosť
- Pracovať samostatne a v skupine na projekte
- Samostatne prezentovať pred spolužiakmi svoju prácu - projekt

Metódy a formy práce

Formy práce: samostatná práca, práca v skupinách, vo dvojiciach

Metódy práce: demonštrácia, riadený rozhovor, priebežná demonštrácia postupov učiteľom cez dataprojektor, samostatná práca žiakov s internetovým prehliadačom,

Učebné zdroje:

Odborná literatúra k použitému softvéru, PZ žiakov, multimediálne encyklopédie, CD/DVD,USB,...

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Informatickej výchovy v 4.ročníku A a B variant:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Informácie okolo nás –práca s textom , grafické prostredie , nahrávanie zvukov a videí	MKV	7
Komunikácia prostredníctvom IKT –elektronická pošta, informácie na internete , bezpečnostné riziká pri práci s internetom ,kľúčové slovo a výber potrebných informácií	OR	7
Postupy ,riešenie problémov , algoritmicke myslenie –program , programovanie	OR	7
Princípy fungovania IKT- vstupné a výstupné zariadenia , súbory , priečinky , lokálna sieť , internet	TP	6
Informačná spoločnosť –ukážky využitia IKT v bežnom živote ,zodpovedné používanie interaktívnych médií	MKV	6
Spolu:		33

5.ČLOVEK A SVET PRÁCE

Oblasť Človek a svet práce zahŕňa široké spektrum pracovných činností a technológií, vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k vytváraniu životnej a profesijnej orientácie žiakov.

Pracovné vyučovanie – variant A a B

1. ROČNÍK: - nevyučuje sa

2. ROČNÍK:	- nevyučuje sa
3. ROČNÍK:	- nevyučuje sa
4. ROČNÍK:	- Časový rozsah: v oboch variantoch - 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín ročne – ako v ŠVP(bez zvýšenia časovej dotácie) .

Charakteristika predmetu: Vzdelávacia oblasť Človek a svet práce zahŕňa široké spektrum pracovných činností a technológií, vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k vytváraniu životnej a profesijnej orientácie žiakov.

Koncepcia vzdelávacej oblasti Človek a svet práce vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých žiaci prichádzajú do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach.

Vzdelávacia oblasť Človek a svet práce sa zameriava na praktické pracovné návyky a dopĺňa celé základné vzdelávanie o dôležitou zložku nevyhnutnú pre uplatnenie človeka v ďalšom živote a v spoločnosti. Tým sa odlišuje od ostatných vzdelávacích oblastí a je ich určitou protiváhou. Je založená na tvorivej spolupráci žiakov

Ciele pracovného vyučovania: Pri vymedzení cieľov primárneho vzdelávania pre vzdelávaciu oblasť Človek a technika vychádzame zo všeobecných požiadaviek vedecko-technickej gramotnosti i zo všeobecných cieľov primárneho vzdelávania. V tejto vzdelávacej oblasti môžeme uvažovať z hľadiska troch navzájom prepojených komponentov:

1. výchova vzťahu k technike (**hodnoty, postoje**),
2. výchova o technike (**vedomosti**),
3. výchova prostredníctvom techniky (**skúsenosti, pracovné činnosti, zručnosti**).

Obsah učiva Pracovného vyučovania vo 4.ročníku v A a B variante:

ŠVP = ŠkVP		Prier.témy	Poč.h.
Tvorivé využitie technických materiálov: Poznávanie vlastností materiálov, Papier a kartón, 2.Textil, 3. Drevo		OR	6
Základy konštruovania		TP	11
Stravovanie a príprava jedál		EV	3
Starostlivosť o životné prostredie: Črepníkové rastliny a životné prostredie Poznávanie úžitkových rastlín Pokusy a pozorovania Pestovanie vonkajších okrasných rastlín Rez a úprava kvetín do váz		EV,MKV	10
Ľudové tradície a remeslá: Skúmanie vlastnej kultúry, tradície spojené s vianočnými a veľkonočnými sviatkami, spoznávanie ľudových remesiel		RV	3
SPOLU			33

Výkonový štandard – požiadavky na výstup:

1. Tvorivé využitie technických materiálov

Poznávať vlastností materiálov porovnávaním, triedením, experimentovaním. Získať pracovné zručnosti s nimi.

Vedieť vytvoriť jednoduchý predmet riešením problémovej úlohy s uplatnením vlastnej predstavivosti a fantázie.
Dodržiavať zásady bezpečnej práce s materiálom a pracovnými nástrojmi.
Vytvárať pracovné prostredie s akcentom na estetiku prostredia.
Vážiť si hodnoty vytvorené človekom a prírodou.

2. Základy konštruovania

Poznať základné symboly pri technickom náčrte (čo znamená plná a prerušovaná čiara,...).
Vedieť urobiť technický náčrt.
Poznať základné druhy a hlavné znaky ľudských obydlí.
Poznať význam mostov a vedieť konštruovať mosty podľa určitých požiadaviek (členitosť terénu, veľkosť rieky, zaťaženie mosta a pod.).
Vedieť vybrať vhodný materiál na konštrukciu určeného modelu.
Vedieť navrhovať optimálne modely z hľadiska konštrukčného, technologického, ekonomického a estetického.
Poznať pojmy: elektrický prúd, elektrický obvod, zdroj, spotrebič.
Rozlišovať vodivé a nevodivé materiály.
Poznať spôsoby ochrany pred zásahom silného elektrického prúdu.
Vedieť zostaviť vybrané funkčné elektrické obvody podľa návodu.
Poznať zásady bezpečnej mobility.
Poznať pravidlá bezpečnej jazdy na bicykli.
Vedieť zistiť technický stav vlastného bicykla.
Vedieť urobiť jednoduchú údržbu bicykla.

3. Starostlivosť o životné prostredie

Založiť kútik živej prírody a využívať ho na pestovateľské činnosti, výstavky a pokusy.
Poznať a pomenovať viac druhov črepníkových rastlín (10 druhov).
Poznať ich nároky na základné životné podmienky a pestované druhy správne ošetrovať.
Vedieť založiť jednoduchú množiareňku, poznať jej význam a využitie.
Vedieť regulovať podmienky pre zakorenenie odrezkov.
Poznať spôsoby vegetatívneho rozmnožovania rastlín pestovaných v KŽP.
Vedieť odoberať a upravovať stonkové odrezky a listové odrezky.
Vedieť zasadiť do črepníkov (črepníkovať) rozmnožené rastliny.
Osvojiť si základy hydroponického pestovania rastlín.
Poznať 10 druhov úžitkových rastlín, rozlišovať ich konzumné časti a plody.
Spracovať vzorkovnicu semien a poznať ich na základe vonkajších vlastností.
Poznať pestovanie zeleniny z priamej sejby (mrkva, reďkovka, hrach).
Poznať význam predpestovania rastlín.
Vedieť založiť jednoduché pokusy na overenie základných životných podmienok rastlín.
V pravidelných intervaloch sledovať pokusné a kontrolné rastliny, zaznamenávať objektívne výsledky pozorovania. Výsledky pozorovaní a pokusov vyhodnotiť.

Poznať 5 druhov nových vonkajších okrasných rastlín.

Vedieť ich zatriediť do pestovateľských skupín (letničky, dvojročné okrasné rastliny, trvalky).

Dopestovanie okrasných rastlín. Vedieť pomenovať a využívať náradie a pomôcky, osvojovať si postupy bezpečnej práce.

Poznať vybrané druhy rastlín vhodných na aranžovanie.

Poznať zásady rezu, prenášania a úpravy rastlinného materiálu.

Osvojiť základné pravidlá aranžovania a použitia pomocného materiálu.

Aranžovanie kvetín a okrasných rastlín pri významných príležitostiach (vianočné, veľkonočné, rodinné a spoločenské udalosti).

4. Stravovanie a príprava jedál

Žiak vie pripraviť stôl pre jednoduché stolovanie.

Vie samostatne pripraviť jednoduchý pokrm.

Vie udržiavať poriadok a čistotu pracovných plôch, dodržiava základy hygieny a bezpečnosti práce.

Vie poskytnúť pomoc pri úrazoch v kuchyni.

5. Ľudové tradície a remeslá

Žiak pozná význam hlavných sviatkov vlastnej kultúry (Vianoc a Veľkej noci a ďalších zvykov).

Vie zhotoviť produkt symbolizujúci túto tradíciu.

Pozná minimálne jedno remeslo v regióne s bohatou históriou.

Prierezové témy

Environmentálna a regionálna výchova - prelína sa počas celého školského roka vo všetkých témach

Mediálna výchova – vedieť pracovať a vyberať si vhodné CD, DVD pre svoje potreby. Bezpečne pracovať s internetom a vedieť, ktoré informácie môžeme využiť na skvalitnenie svojho života

Osobnostný a sociálny rozvoj - vytrvalosť, rozvíjanie záujmu, spolupráca, rozvoj osobnosti pre zodpovedný život,

Vlastenecká výchova – pestovať hrdosť k obci, národu a Slovensku ako vlasti a rodisku

Dopravná výchova – bezpečne sa pohybovať po ceste a uliciach

Tvorba projektov a prezentačné zručnosti - v témach počas roka primerané schopnostiam žiakov

Ochrana života a zdravia – vo všetkých tematických celkoch

Využitie medzipredmetových vzťahov – podľa charakteru a povahy jednotlivých

tematických celkov s prírodovedou, environmentálnou a regionálnou výchovou, vlastivedou, slovenským jazykom, výtvarnou výchovou, hudobnou výchovou

Metódy a formy práce:

Formy práce:

individuálna, skupinová práca, práca vo dvojici a v kmeňoch, kooperatívne učenie, vychádzka,

Metódy práce: výklad, predĺžený výklad, technologické postupy a praktické činnosti, zážitkové učenie, aktívne počúvanie, aktívne pozeranie a pozorovanie, rozbor, rozhovor, vyhľadávanie a zaznamenávanie informácií, pozorovanie, práca s obrázkami - usporadúvanie, fotografovanie, usporadúvanie fotografií, projekty, riešenie problémov, učenie objavovaním, pojmová mapa, didaktické hry.

Učebné zdroje:

učebnica pre 4. ročník, pracovný zošit, encyklopédie, fotografie, obrazový materiál, CD a DVD, náučná a odborná literatúra, internet, využitie IKT – učebné programy

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

6. UMENIE A KULTÚRA

Výtvarná výchova – variant A a B

- | | |
|-------------------|--|
| 1. ROČNÍK: | - Časový rozsah v A aj B variante je rozšírený o 1 hodinu , t.z. 66 hodín ročne. |
| 2. ROČNÍK: | - Časový rozsah v A aj B variante je rozšírený o 1 hodinu , t.z. 66 hodín ročne. |
| 3. ROČNÍK: | - Časový rozsah v A aj B variante je rozšírený o 1 hodinu , t.z. 66 hodín ročne. |
| 4. ROČNÍK: | - Časový rozsah v A variante je v 1 hod týždenne(ako v ŠVP), t.z. 33 hod. ročne. V B variante je zvýšená dotácia o 1 hodinu , teda na 2 vyučujúce hodiny týždenne (66 hod. ročne). |

Charakteristika predmetu: Výtvarná výchova primárneho vzdelávania je predmet, ktorý prostredníctvom autentických skúseností získaných výtvarnou činnosťou – intenzívnych zážitkov dobrodružstva tvorby a sebavyjadrovania – rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície, fantázie i analytického myslenia – vedomých i nevedomých duševných aktivít. Týmto výtvarná výchova naplňa svoje jedinečné poslanie v celom edukačnom procese.

Ciele výtvarnej výchovy na úrovni primárneho vzdelávania sú:

a) **Kognitívne ciele:** Poznávať jazyk vizuálnych médií. Učiť ho poznať a používať jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy, vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomenosť reflexie vizuálnej kultúry. Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie (výraz) umeleckých diel, svoj zážitok z nich. Poznať vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce žánre a niektoré štýlové obdobia.

b) **Senzomotorické ciele:** Rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom výtvarnej výchovy rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

c) **Socioafektívne ciele:** Formovať kultúrne a postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradíciám, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením. Formovať celistvú osobnosť. Prístupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti – rozvíjať cítenie, vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktiež formovanie a aktívne používanie zručností – to všetko prostredníctvom činnostného a zážitkového vyučovania.

1. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup - žiak prvého ročníka vie:

- základné vedomosti o farbách, charakteroch tvarov, základných priestorových vzťahoch,
- vedomosti o vlastnostiach a možnostiach používania výtvarných nástrojov a materiálov (ceruzky, fixy, štetce, nožnice, pastózne a vodové farby, suché a voskové pastely, mäkké modelovacie hmoty, podkladové materiály, jednoduchšie úkony vo výtvarných programoch počítača ...),
- prvé vedomosti o vzniku filmu – o pohybe obrazu, akcii, filmovej postave,
- vedomosti o krajine svojho okolia, obci, regióne a ich vizuálnych a estetických kvalitách (typy, tvary, kolorit, usporiadanie, prírodniny, prírodné a kultúrne reálie, remeselné tradície).

Zručnosti a spôsobilosti ; Formálne zručnosti ; Žiak dokáže:

- tvoriť spontánne i cielene vedené stopy – cieľavedomé významové usmernenie gesta a akcie realizovať rôzne typy stôp (rôzne druhy línií, škvŕn, odtlačkov, bodov, textúr) na ploche i v modelovacej hmote v závislosti od rôznych nástrojov, rôznych spôsobov ich použitia (smer pohybu, gesto, hravá aktivita a pod.) a rôznych materiálov (pastózna farba, tekutá farba, mäkký a tvrdý kresliaci materiál, rôzne druhy podkladu, rôzne modelovacie hmoty a pod.),
- vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy, i (voľne) podľa videnej skutočnosti – s nárokmi na približnú proporcionalitu, obsažnosť prvkov (detailov) a prevažne spontánny výraz; dokázať operovať s tvarmi (doplňať neúplné tvary, znižovať tvary kreslením voľnou rukou, kopírovaním, vytiahnutím podľa šablóny, hravo manipulovať s rozmnoženinou, priraďovať príbuzné tvary, transformovať predmetný tvar na iný predmetný tvar, písmo na predmetný tvar, geometrický a organický tvar, skladať tvar z rozmanitých prvkov, konštruovať novotvar, narábať s pozitívom a negatívom tvaru - figúra a pozadie,
- vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru, predmetu vo vzťahu k videnej skutočnosti aj podľa predstavy a fantázie, používať základné farebné kontrasty (kontrast svetlých a tmavých, doplnkových, teplých a studených farieb), materiálové kontrasty (tvrdý, mäkký materiál), kontrasty textúry povrchov (drsná, hladká, vzorovaná ...),
- komponovať – vedome umiestňovať tvar (motív) v rôznych častiach plochy formátu,
- vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky, priestorového vytvárania (objekt, model),
- vyjadriť základnú vizuálnu symetriu a asymetriu,
- zvládnuť základné operácie s mierkou / veľkosťou zobrazených tvarov (vzťah väčšie – menšie, vedľa seba – za/pred sebou); vyjadriť priestor prostredníctvom miery zobrazovaných prvkov,
- pokúšať sa o štylizáciu (vlastné poňatie zobrazenia motívu).

Technické zručnosti ; Žiak dokáže:

- zvládnuť základné motorické úkony (narábanie) s rôznymi nástrojmi (ceruza, štetec, pero, fixy, uhlík, drevko, nožnice, šablóna),
- vytvárať stopy alebo tvary priamym telesným dotykcom (rukou, prstami),
- kresliť prostredníctvom linky a jednoduchého šrafovania,
- zvládnuť technické základy usporiadania a miešania farieb na palette i na obraze; vyfarbovať tvar, plochu viacerými spôsobmi prostredníctvom štetcového rukopisu (napr. roztieranie, zapúšťanie,)
- zvládnuť jednoduché konštrukčno - technické úkony s materiálmi (krčenie, zohýbanie, trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod.), spájanie materiálov v koláži a v asambláži (vkladanie, lepenie, spínanie, viazanie, drôtovanie a pod.),
- zvládnuť jednoduché techniky otláčania (frotáž, dekalk, monotypia),
- zvládnuť základy modelovania predmetných tvarov, otláčania do modelovacej hmoty

a jednoduchého odlievanie reliéfu do sadry,

- zvládnuť techniku skladania a spájania priestorových tvarov (architektúr) z modulov (skladačka, stavebnica) a improvizovaných materiálov,
- zvládnuť základné operácie na počítači: s kreslicami a maliarskymi nástrojmi (ceruza, guma, štetec, pečiatka, označenie výberu)

Mentálne spôsobilosti: Rozvoj schopností a získavanie zručností v oblasti vnímania skutočnosti a prežívania zážitku, vyjadrovania fantázie, predstáv a nápadov, rozumového posudzovania, konvergentného a divergentného myslenia.

Žiak dokáže:

- primerane veku pomenovávať postupy a výsledky vlastnej výtvarnej činnosti – motorické akcie, gestá a procesy (trhanie, krčenie, skladanie, strihanie, rezanie, lepenie, rôzne druhy kreslenia čiary, maľovania plochy, modelovania tvaru,
- primerane veku voliť motívy na vyjadrenie zadaných (zvolených) námetov,
- interpretovať psychickú charakteristiku výrazu zobrazeného motívu (smutný, veselý, nahnevaný, sklamaný, dráždivý, ľahostajný a pod.),
- kategorizovať predmety podľa základných znakov (veľkosť, farebnosť, účel, tvarová podobnosť, príslušnosť k významovej množine a pod.),
- priradovať, zmnožovať, preskupovať, spájať a rozpájať prvky na základe zvolených kritérií
- cieľavedome umiestňovať zobrazované prvky vo formáte za účelom vyjadrenia príbehu (myšlienky, ilustrácia)
- analyticky-synteticky posudzovať rozdielnosti a príbuznosti farieb (tónov a odtieňov), tvarov, materiálov, mierky,
- vedome hľadať a pokúšať sa charakterizovať synestetické vzťahy (farba a tvar voči tónom hudby, chutiam, vôňam a pachom),

Metódy a formy práce

výklad, skupinová práca, práca vo dvojici, kooperatívne učenie, metóda názornosti, problémové úlohy, projektové úlohy, zážitkové učenie, učenie objavovaním, skúsenostné metódy analytická, syntetická metóda, frontálna a individuálna práca, didaktické hry, rôzne výtvarné techniky, fotomontáž, dopĺňovačky, kombinované techniky, tvorivý prístup, autentické riešenie, experiment, spontánne výtvarné riešenie, tvorba projektov, vychádzka, zážitkové učenie, práca s využitím IKT

Učebné zdroje

Metodická príručka, metodický materiál, odborná literatúra a časopisy o výtvarnom umení, encyklopédie umenia, zborníky, galéria, edukačné DVD, CD nahrávky o umení, digitálny fotoaparát, reprodukcie umeleckých diel, výučbové programy v PC, internet

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7 / 2009 – R z 28. 04. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Výtvarnej výchovy v 1.ročníku A a B variant:

ŠVP: 1 hod/týždenne		Poč.h.	ŠkVP: + 1h/týž.	Poč.h.	Prier.témy	Spolu
1. výtvarný jazyk /základné prvky výtvar. vyjadrovania	1.1. škvrna a tvar /vyhľadávanie a dopĺňanie / 1.2. obrys /pozorovanie a výtvarné vyjadrenie obrysov rôznych tvarov/ 1.3. farba /lokálny tón, zoznámenie sa s farbami a farebnou	3	Strom, krík Jeseň Dúha	3	OŽZ, EV	6

	hmotou/					
2. výtvarný jazyk/ kompozičné princípy a možnosti kompozície	1.4. plocha a tvar /vyhľadávanie zvoleného tvaru v neartikulovanej textúre/ 1.5. vytváranie kompozície /z tvarov písmen 1.6. uvedenie si formátu 1.7. mierka: zmenšovanie a zväčšovanie predmetných tvarov	4	Osoby, zvieratá Strom Jesenná príroda a ja Ovocie	4	OŽZ, EV	8
3. podnety výtvarného umenia /médiá, štýly, procesy, techniky, témy	1.8. akčná maľba /gesto, škvrna	1	Ilustrácia rozprávky	1	OR	2
4. výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia	1.11. inšpirácia pravekým umením /témami, procesmi, technikami a materiálmi /alt.: inšpirácia umením prírodných národov/	3	Mamut ; Kameň Praveká maska, totémové stĺpy	3	RV, OR	6
5. podnety fotografie		1	Adventný kalendár	1	EV	2
6. podnety filmu a videá	1.13. pohyblivý obraz /akcia a atrakcia	1	Hry v snehu	1	OŽZ, EV	2
7. podnety architektúry		1	Hrad	1	RV, TP	2
8. podnety dizajnu	1.16. dizajn a ľudské telo /telo a jeho doplnky, maska/	2	Stroj, nábytok Ľudské telo-doplnky	2	OŽZ, OR, MKV	4
9. podnety tradičných remesiel		1	Látka	1	RV, MKV	2
10. elektronické médiá		2	Základ. operácie s PC Kreslenie na PC	2	TP, OR	4
11. porovnávacie, kombináčn a súhrnné cvičenia	1.19. poznávanie a porovnávanie rôznych médií	1	Porovnávanie rôznych médií	1	MV	2
12. podnety hudby	1.21. výtvarné stvárnenie nálady a rytmu hudobnej skladby	1	Pochod cínových vojačikov	1		2
13. synestetické podnety	1.22. hmat /tvar, povrch, vo vzťahu navzájom a k motívu	2	Auto ; Bábika	2	OR	4
14. podnety rôznych oblastí poznávania sveta		1	Oživené písmená a čísla	1	DV	2
15. tradícia a identita /kultúrna krajina/	1.24. výtvarná reakcia na prostredie školy	1	Prostredie školy	1	OR	2
16. škola v galérii /galéria v škole	1.25. portrét v galérii / výraz tváre	1	Mama	1	EV, OŽZ	2
17. výtvarné hry		3	Strašiak; Hra na Picassa Hra na Sezanna	3	MKV, EV	6
18. tematická práca		4	Rodina; Darček pria-	4	OR, MV	8

			teľovi; Zážitok z prvej triedy; Tešíme sa na prázdniny			
Spolu:		33		33		66

2. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup ; Žiak dokáže:

• *formálne zručnosti*

☒- tvoriť spontánne i cielene vedené stopy

- realizovať rôzne typy stôp (rôzne druhy línií, škvŕn, odtlačkov, bodov, textúr) na ploche i v modelovacej hmote

- vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy, i (voľne) podľa videnej skutočnosti

- vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru, predmetu vo vzťahu k videnej skutočnosti aj podľa predstavy a fantázie, zosvetliť a stmaviť farebné tóny miešaním farebných hmôt,

- komponovať – vedome umiestňovať tvar (motív) v rôznych častiach plochy formátu

☒ vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky, priestorového vytvárania (objekt, model),

- vyjadriť základnú vizuálnu symetriu a asymetriu,

☒ zvládnuť základné operácie s mierkou / veľkosťou zobrazených tvarov (vzťah väčšie – menšie, vedľa seba – za /pred sebou); vyjadriť priestor prostredníctvom miery zobrazovaných prvkov,

-pokúšať sa o štylizáciu (vlastné poňatie zobrazenia motívu).

• *technické zručnosti*

-zvládnuť základné motorické úkony (narábanie) s rôznymi nástrojmi

☒vytvárať stopy alebo tvary priamym telesným dotykcom (rukou, prstami),

☒kresliť prostredníctvom linky a jednoduchého šrafovania,

☒zvládnuť technické základy usporiadania a miešania farieb na palete i na obraze;

-vyfarbovať tvar, plochu viacerými spôsobmi prostredníctvom štetcového rukopisu (napr. roztieranie, zapúšťanie,)

☒zvládnuť jednoduché konštrukčno-technické úkony s materiálmi (krčenie, zohýbanie, trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod.), spájanie materiálov v koláži a v asambláži (vkladanie, lepenie, spínanie, viazanie,),

☒zvládnuť jednoduché techniky otláčania (frotáž, dekalk, monotypia, papierorez,),

☒zvládnuť základy modelovania predmetných tvarov, otláčania do modelovacej hmoty a jednoduchého odlievania reliéfu do sadry,

☒zvládnuť techniku skladania a spájania priestorových tvarov (architektúr) z modulov (skladačka, stavebnica) a improvizovaných materiálov,

☒zvládnuť základné operácie na počítači: typograficko-textové, s kreslicami a maliarskymi nástrojmi (ceruza, guma, štetec, pečiatka, označenie výberu, základné filtre).

- *mentálne spôsobilosti*

- pomenovať postupy a výsledky vlastnej výtvarnej činnosti – motorické akcie, gestá a procesy (trhanie, krčenie, skladanie, strihanie, rezanie, lepenie, spínanie, viazanie, vkladanie, balenie ... rôzne druhy kreslenia čiary, maľovania plochy, modelovania tvaru, jednoduchej grafickej tlače);
- voliť motívy na vyjadrenie zadaných (zvolených) námetov,
- interpretovať psychickú charakteristiku výrazu zobrazeného motívu (smutný, veselý, nahnevaný, sklamaný, dráždivý, ľahostajný a pod.),
- vedome používať významové kontrasty motívov (napr. interpretácia zlého a dobrého tvaru, figurácie a pod.),
- kategorizovať predmety podľa základných znakov (veľkosť, farebnosť, účel, tvarová podobnosť)
- priradovať, zmnožovať, preskupovať, spájať a rozpájať prvky na základe zvolených kritérií 153
- cieľavedome umiestňovať zobrazované prvky vo formáte za účelom vyjadrenia príbehu (myšlienky), radenie vo vývojovom rade (pohyb, komiks, ilustrácia, filmová rozkresba),
- analyticky-synteticky posudzovať rozdielnosti a príbuznosti farieb (tónov a odtieňov), tvarov, materiálov, mierky,
- vedome hľadať a pokúšať sa charakterizovať synestetické vzťahy (farba a tvar voči tónom hudby, chutiam, vôňam a pachom),
- hľadať tvarové a funkčné analógie medzi živými organizmami a architektúrou, dizajnom.

Metódy a formy práce

výklad, skupinová práca, práca vo dvojici, kooperatívne učenie, metóda názornosti, problémové úlohy, projektové úlohy, zážitkové učenie, učenie objavovaním, skúsenostné metódy analytická, syntetická metóda, frontálna a individuálna práca, didaktické hry, rôzne výtvarné techniky, fotomontáž, doplnovačky, kombinované techniky

Učebné zdroje

metodický materiál, odborná literatúra a časopisy o výtvarnom umení, encyklopédie umenia, zborníky, galéria, edukačné DVD, CD nahrávky o umení, digitálny fotoaparát, reprodukcie umeleckých diel, výučbové programy v PC, internet

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7 / 2009 – R z 28. 04. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy

Obsah učiva Výtvarnej výchovy v 2.ročníku A a B variant:

ŠVP: 1 hod/týždenne	Poč.h.	ŠkVP: + 1hod./týždenne	Poč.h.	Prier.témy	Spolu
I.Výtvarný jazyk(zákl.prvky výtv.vyjadrovania)- lína, farba, výraz farby	3	I.Výtvarný jazyk(zákl.prvky výtv.vyjadrovania)- lína, farba, výraz farby	3	EV	6
II.Výtvarný jazyk(kompozičné princípy a možnosti kompozície)-kompozícia-umiestň.vo formáte,rytmus a pohyb,symetria a asymetria	3	II.Výtvarný jazyk(kompozičné princípy a možnosti kompozície)- kompozícia-umiestň.vo formáte,rytmus a pohyb,symetria a asymetria	3		6
III.Podnety výtv.umenia(médiá,štýly,procesy,techniky,témy)- land art,surrealizmus	3	III.Podnety výtv.umenia(médiá,štýly,procesy,techniky,témy)-land	3	MV	6

		art,surrealizmus			
IV.Výt.v.činnosti inšpirované dejinami umenia-inšpirácia archaickými písmami	3	IV.Výt.v.činnosti inšpirované dejinami umenia-inšpirácia archaickými písmami	3		6
V.Podnety fotografie -koláž(montáž z fotografií)	2	V.Podnety fotografie -koláž(montáž z fotografií)	2	MKV	4
VI.Podnety filmu a videa- film.postava,film.kostým,film.herectvo	2	VI.Podnety filmu a videa- film.postava,film.kostým,film.herectvo	2	MV	4
VII.Podnety architektúry -architektúra ako skladačka	2	VII.Podnety architektúry -architektúra ako skladačka	2		4
VIII.Podnety dizajnu	1	VIII.Podnety dizajnu	1	MV	2
IX.Podnety tradič.remesiel	1	IX.Podnety tradič.remesiel	1	RV	2
X.Elektronické médiá -hry s písmom a s textom na počítači	2	X.Elektronické médiá -hry s písmom a s textom na počítači	2	MV	4
XI.Porovnávacie,kombinačné a súhrnné cvičenia- triedenie,miešanie(hybridácia)tvarov	2	XI.Porovnávacie,kombinačné a súhrnné cvičenia- triedenie,miešanie(hybridácia)tvarov	2		4
XII.Podnety hudby	1	XII.Podnety hudby	1	MV	2
XIII.Synestetické podnety -hmat vo vzťahu k priestoru a plasticite	2	XIII.Synestetické podnety -hmat vo vzťahu k priestoru a plasticite	2		4
XIV.Podnety rôznych oblastí poznávania sveta -podnety prvouky časti tela	3	XIV.Podnety rôznych oblastí poznávania sveta -podnety prvouky časti tela	3	OŽZ	6
XV.Tradícia a identita(kultúrna krajina)	1	XV.Tradícia a identita(kultúrna krajina)	1	RV	2
XVI.Škola v galérii	1	XVI.Škola v galérii	1		2
XVII.Výtvarné hry	1	XVII.Výtvarné hry	1	MVK	2
Spolu:	33		33		66

3. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup ; Žiak dokáže:

- ♦ tvoriť spontánne i cielene vedené stopy (faktúry) – cieľavedomé významové usmernenie gesta a akcie, za účelom výrazu (nezobrazujúceho, primárneho výrazu samotnej stopy alebo výrazu stopou zobrazeného motívu), realizovať rôzne typy stôp (rôzne druhy línií, škvŕn, odtlačkov, bodov, textúr) na ploche i v modelovacej hmote v závislosti od rôznych nástrojov, rôznych spôsobov ich použitia (prítlak, rýchlosť a smer pohybu, gesto, hravá aktivita a pod.) a rôznych materiálov (pastózna farba, tekutá farba, mäkký a tvrdý kresliaci materiál, rôzne druhy podkladu, rôzne modelovacie hmoty a pod.),
- ♦ vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy, i (voľne) podľa videnej skutočnosti – s nárokmi na približnú proporcionalitu, obsažnosť prvkov (detailov) a prevažne spontánny výraz; dokázať operovať s tvarmi (dopĺňať neúplné tvary, zmnožovať tvary kreslením voľnou rukou, kopírovaním, vytiahnutím podľa šablóny, hravo manipulovať s rozmnoženinou, priradovať príbuzné tvary, transformovať predmetný tvar na iný predmetný tvar, písmo na predmetný tvar, geometrický a organický tvar, skladať tvar z rozmanitých prvkov, konštruovať novotvar, narábať s pozitívom a negatívom tvaru – figúra a pozadie,

- ◆ vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru, predmetu vo vzťahu k videnej skutočnosti aj podľa predstavy a fantázie, zosvetliť a stmaviť farebné tóny miešaním farebných hmôt, vytvárať farebné postupnosti, používať základné farebné kontrasty (kontrast svetlých a tmavých, doplnkových, teplých a studených farieb), mentálne spôsobilosti
- ◆ komponovať – vedome umiestňovať tvar (motív) v rôznych častiach plochy formátu, vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky, priestorového vytvárania (objekt, model), vyjadriť základnú vizuálnu symetriu a asymetriu
- ◆ zvládnuť základné operácie s mierkou / veľkosťou zobrazených tvarov (vzťah väčšie – menšie, vedľa seba – za /pred sebou); vyjadriť priestor prostredníctvom mierky zobrazovaných prvkov,
- ◆ pokúšať sa o štylizáciu (vlastné poňatie zobrazenia motívu). Žiak dokáže:
- ◆ primerane veku pomenovávať postupy a výsledky vlastnej výtvarnej činnosti – motorické akcie, gestá a procesy (trhanie, krčenie, skladanie, strihanie, lepenie, spínanie, viazanie, vkladanie, balenie ... rôzne druhy kreslenia čiary, maľovania plochy, modelovania tvaru, jednoduchej grafickej tlače ...); schopnosť opísať jednoduché technické postupy a znalosť ich výsledného výrazu,
- ◆ primerane veku voliť motívy na vyjadrenie zadaných (zvolených) námetov,
- ◆ interpretovať psychickú charakteristiku výrazu zobrazeného motívu (smutný, veselý, nahnevaný, sklamaný, dráždivý, ľahostajný a pod.),
- ◆ vedome používať významové kontrasty motívov (napr. interpretácia zlého a dobrého tvaru, figurácie a pod.),
- ◆ kategorizovať predmety podľa základných znakov (veľkosť, farebnosť, účel, tvarová podobnosť, príslušnosť k významovej množine a pod.),
- ◆ priraďovať, zmnožovať, preskupovať, spájať a rozpájať prvky na základe zvolených kritérií
- ◆ cieľavedome umiestňovať zobrazované prvky vo formáte za účelom vyjadrenia príbehu (myšlienky), radenie vo vývojovom rade (pohyb, komiks, ilustrácia, filmová rozkresba),
- ◆ analyticko-synteticky posudzovať rozdielnosti a príbuznosti farieb (tónov a odtieňov), tvarov, materiálov, mierky,
- ◆ vedome hľadať a pokúšať sa charakterizovať synestetické vzťahy (farba a tvar voči tónom hudby, chutiam, vôňam a pachom)
- ◆ hľadať tvarové a funkčné analógie medzi živými organizmami a architektúrou, dizajnom.

Metódy a formy práce

Metódy práce: zážitkové a skúsenostné metódy, metódy názornej ukážky z časopisov, demonštračné metódy, hľadanie individuálneho riešenia a následná interpretácia
 Formy práce: beseda, individuálna práca, práca vo dvojiciach alebo skupinách

Učebné zdroje

Knihy: Námet vo výtvarnej výchove, Techniky vo výtvarnej výchove, Symboly a ich skrytý význam, učebnica výtvarnej výchovy, internet, odborné časopisy, encyklopédie umenia, reprodukcie umeleckých diel, televízne kanály,...

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známkou podľa Metodických pokynov č. 7/2009- R – z 28. 4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Výtvarnej výchovy v 3.ročníku A a B variant:

ŠVP: 1 hod./týždenne	Poč.h.	ŠkVP: + 1hod./týždenne	Poč.h.	Prier.témy	Spolu
VÝTVARNÝ JAZYK - plošné geometrické tvary; - priestorové geom. tvary ; - farba	3	VÝTVARNÝ JAZYK -plošné geometrické tvary ; - priestorové geom. tvary ; - farba	3	OR	6
VÝTVARNÝ JAZYK-KOMPOZIČNÉ PRINCÍPY - tvar ; - mierka	2	VÝTVARNÝ JAZYK-KOMPOZIČNÉ PRINCÍPY - tvar; - mierka	2	OŽŽ	4
PODNETY VÝT. UMENIA - paketáž ; - materiálový reliéf	2	PODNETY VÝT. UMENIA - paketáž ; - materiálový reliéf	2	MV	4
VÝTVARNÉ ČIN. INŠPIROVANÉ DEJINAMI - inšpirácie gréc. umením	2	VÝTVARNÉ ČIN. INŠPIROVANÉ DEJINAMI -inšpirácie gréc.umením	2	EV	4
PODNETY FOTOGRAFIE - dopĺňanie častí fotografie	2	PODNETY FOTOGRAFIE - dopĺňanie častí fotografie	2	RV	4
PODNETY FILMU A VIDEA - priestor filmu, rám. filmová scénografia	2	PODNETY FILMU A VIDEA -priestor filmu, rám. filmová scénografia	2	OR	4
PODNETY ARCHYTEKTÚRY - výraz architektúry	2	PODNETY ARCHYTEKTÚRY - výraz architektúry	2	EV	4
PODNETY DIZAJNU - grafický dizajn	2	PODNETY DIZAJNU - grafický dizajn	2	OR	4
PODNETY TRADIČNÝCH REMESIEL – bábkarstvo	2	PODNETY TRADIČNÝCH REMESIEL - bábkarstvo	2	RV	4
ELEKTRONICKÉ MÉDIÁ - kreslenie prostredníctvom počítača	2	ELEKTRONICKÉ MÉDIÁ - kreslenie prostredníctvom počítača	2	MV	4
POROVNÁVACIE, KOMBINAČNÉ, SÚHRNNÉ CVIČENIA	2	POROVNÁVACIE, KOMBINAČNÉ, SÚHRNNÉ CVIČENIA	2	EV	4
PODNETY HUDBY	2	PODNETY HUDBY	2	OŽŽ	4
SYNESTETICKÉ PODNETY	1	SYNESTETICKÉ PODNETY	1	RV	2
PODNETY RÔZ. OBLASTÍ POZNÁV.SVETA - podnety z prírodovedy	2	PODNETY RÔZ. OBLASTÍ POZNÁV.SVETA - podnety z prírodovedy	2	EV	4
TRADÍCIE A IDENTITA	1	TRADÍCIE A IDENTITA	1	OR	2
ŠKOLA V GALÉRII - atribúty ikonografie	2	ŠKOLA V GALÉRII - atribúty ikonografie	2	MV	4
VÝTVARNÉ HRY	2		2	OŽŽ	4
Spolu:	33		33		66

4. ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup ; Žiak dokáže:

- ♦ tvorí spontánne i cielene vedené stopy (faktúry) – cieľavedomé významové usmernenie gesta a akcie, za účelom výrazu (nezobrazujúceho, primárneho výrazu samotnej stopy alebo výrazu stopou zobrazeného motívu), realizovať rôzne typy stôp (rôzne druhy línií, škvŕn, odtlačkov, bodov, textúr) na ploche i v modelovacej hmote v závislosti od rôznych nástrojov, rôznych spôsobov ich použitia (prítlak, rýchlosť a smer pohybu, gesto, hravá aktivita a pod.) a rôznych materiálov (pastózna farba, tekutá farba, mäkký a tvrdý kresliaci materiál, rôzne druhy podkladu, rôzne modelovacie hmoty a pod.),

- ◆ vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy, i (voľne) podľa videnej skutočnosti – s nárokmi na približnú proporcionalitu, obsažnosť prvkov (detailov) a prevažne spontánny výraz; dokázať operovať s tvarmi (dopĺňať neúplné tvary, z množovať tvary kreslením voľnou rukou, kopírovaním, vytiahnutím podľa šablóny, hravo manipulovať s rozmnoženinou, priradovať príbuzné tvary, transformovať predmetný tvar na iný predmetný tvar, písmo na predmetný tvar, geometrický a organický tvar, skladať tvar z rozmanitých prvkov, konštruovať novotvar, narábať s pozitívom a negatívom tvaru – figúra a pozadie,
- ◆ vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru, predmetu vo vzťahu k videnej skutočnosti aj podľa predstavy a fantázie, zosvetliť a stmaviť farebné tóny miešaním farebných hmôt, vytvárať farebné postupnosti, používať základné farebné kontrasty (kontrast svetlých a tmavých, doplnkových, teplých a studených farieb),
- ◆ komponovať – vedome umiestňovať tvar v rôznych častiach plochy formátu
- ◆ vyjadriť rytmus a pohyb priestriedkami kresby, maľby, grafiky, priestorového vytvárania (objekt, model), vyjadriť základnú vizuálnu symetriu a asymetriu
- ◆ zvládnuť základné operácie s mierkou / veľkosťou zobrazených tvarov (vzťah väčšie – menšie, vedľa seba – za /pred sebou); vyjadriť priestor prostredníctvom miery zobrazených prvkov,
- ◆ pokúšať sa o štylizáciu (vlastné poňatie zobrazenia motívu).
technické zručnosti; Žiak dokáže:
 - ◆ zvládnuť základné motorické úkony (narábanie) s rôznymi nástrojmi (ceruza, štetec, pero, fixky, uhlík, drevko, rydlo, nožnice, šablóna, špachtľa, valček a pod.),
 - ◆ vytvárať stopy alebo tvary priamym telesným dotykom (rukou, prstami),
 - ◆ kresliť prostredníctvom linky a jednoduchého šrafovania,
 - ◆ zvládnuť technické základy usporiadania a miešania farieb na palete i na obraze; vyfarbovať tvar, plochu viacerými spôsobmi prostredníctvom štetcového rukopisu
 - ◆ zvládnuť jednoduché konštrukčno-technické úkony s materiálmi (krčenie, zohýbanie, trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod.), spájanie materiálov v koláži a v asambláži (vkladanie, lepenie, spínanie, viazanie, drôtovanie a pod.),
 - ◆ zvládnuť základy modelovania predmetných tvarov, otláčania do modelovacej hmoty a jednoduchého odlievania reliéfu do sadry,
 - ◆ zvládnuť techniku skladania a spájania priestorových tvarov (architektúr) z modulov (skladačka, stavebnica) a improvizovaných materiálov,
 - ◆ zvládnuť základné operácie na počítači: typograficko-textové, s kreslaciemi a maliarskymi nástrojmi (ceruza, guma, štetec, pečiatka, označenie výberu, základné filtre).
- ◆ **mentálne spôsobilosti ;** Žiak dokáže:
 - ◆ primerane veku pomenovávať postupy a výsledky vlastnej výtvarnej činnosti – motorické akcie, gestá a procesy (trhanie, krčenie, skladanie, strihanie, lepenie, spínanie, viazanie, vkladanie, balenie ... rôzne druhy kreslenia čiary, maľovania plochy, modelovania tvaru, jednoduchej grafickej tlače ...); schopnosť opísať jednoduché technické postupy a znalosť ich výsledného výrazu,
 - ◆ primerane veku voliť motívy na vyjadrenie zadaných (zvolených) námetov,
 - ◆ interpretovať psychickú charakteristiku výrazu zobrazeného motívu (smutný, veselý, nahnevaný, sklamaný, dráždivý, ľahostajný a pod.),
 - ◆ vedome používať významové kontrasty motívov (napr. interpretácia zlého a dobrého tvaru, figurácie a pod.),
 - ◆ kategorizovať predmety podľa základných znakov (veľkosť, farebnosť, účel, tvarová podobnosť, príslušnosť k významovej množine a pod.),
 - ◆ priradovať, z množovať, preskupovať, spájať a rozpájať prvky na základe zvolených kritérií

- ◆ cieľavedome umiestňovať zobrazované prvky vo formáte za účelom vyjadrenia príbehu (myšlienky), radenie vo vývojovom rade (pohyb, komiks, ilustrácia, filmová rozkresba),
- ◆ analyticko-synteticky posudzovať rozdielnosti a príbuznosti farieb (tónov a odtieňov), tvarov, materiálov, mierky,
- ◆ vedome hľadať a pokúšať sa charakterizovať synestetické vzťahy (farba a tvar voči tónom hudby, chutiam, vôňam a pachom),
- ◆ hľadať tvarová a funkčné analógie medzi živými organizmami a architektúrou, dizajnom

Metódy a formy práce

Metódy práce: zážitkové a skúsenostné metódy, metódy názornej ukážky z časopisov, demonštračné metódy, hľadanie individuálneho riešenia a následná interpretácia

Formy práce: beseda, individuálna práca, práca vo dvojiciach alebo skupinách

Učebné zdroje

Knihy: Námet vo výtvarnej výchove, Techniky vo výtvarnej výchove, Symboly a ich skrytý význam, učebnica výtvarnej výchovy, internet, odborné časopisy, encyklopédie umenia, reprodukcie umeleckých diel, televízne kanály,...

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Výtvarnej výchovy v 4.ročníku A variant:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Výtvarný jazyk/základné prvky výtvarného vyjadrovania ; Bod, štrafúra, tieň, farba	DV	2
Výtvarný jazyk/kompozič.princípy a možnosti kompozície; Výstavba proporcií a tvarov v plošnom vyjadrení, výstavba proporcií a tvarov v priestor. vyjadrení	MKV	2
Podnety výtvarného umenia/ médiá, štýly, procesy, techniky, témy ; Impresionizmus	MV	2
Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia ;Inšpirácia umením ďalekého východu	MKV	2
Podnety fotografie	OR	2
Podnety filmu a videa; Filmový trik, kulisa	MV	2
Podnety architektúry ;Antropo-/zoo-, fyto-/ morfná architektúra	TP	2
Podnety dizajnu ; Dizajn inšpirovaný organickými tvarmi	RV	2
Podnety tradičných remesiel	RV	2
Elektronické médiá ;Maľovanie prostredníctvom počítača	MV	2
Porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia ; Syntéza rôznych typov obrazu a zámena prvkov kompozície ; Možnosti zobrazovania motívu	OŽZ	2
Podnety hudby ; Hudba ako obraz tónov	MKV	2
Synestetické podnety	RV	2
Podnety rôznych oblastí poznávania sveta ; Podnety vlastivedy	RV	2
Tradícia a identita/kultúrna krajina ; Výtvarná reakcia na pamiatku	RV	2

Škola v galérii/ galéria v škole	TP	2
Výtvarné hry	DV	1
Spolu:		33

Obsah učiva Výtvarnej výchovy v 4.ročníku B variant:

ŠVP: 1 hod/týždenne	Poč.h.	ŠKVP: + 1 hod/týždenne	Poč.h.	Prier.témy	Spolu
Bod, Štrafúra, tieň	2	Tieň- dokončovanie práce	2	OR	4
Farba, farebné kontrasty Výstavba proporcií	4	Farba , farebné kontrasty- dokončovanie práce Výstavba proporcií –dok.práce	4	EV	8
Výstavba tvarov v priestore Impresionalizmus, krajinomaľba	4	Výstavba tvarov- dok .práce Impresionalizmus, krajinomaľba- dok .práce	4	OR	8
Inšpirácia umením ďalekého východu Filmový trik , kulisa	4	Inšpirácia umením ďalekého východu- dok práce Filmový trik, kulisa- dok, práce	4	MKV	8
Antropo- ZOO- fyto – morfná architektúra	2	Antropo- ZOO- fyto- morfná architektúra- dok práce.	2	EV	4
Dizajn inšpirovaný organickými tvarmi	3	Dizajn inšpirovaný organíc. tvarmi. – dok. Práce	3	MV	6
Dizajn inšpirovaný slovom Drotárstvo	4	Dizajn inšp. Slovom.- dok. práce Drotárstvo	4	MV	8
Maľovanie prostredníctvom počítača Syntéza a zámena prvkov a kompozície	4	Maľovanie prostredníctvom počítača- dok. práce Syntéza zámena prvkov- dok. Práce	4	MKV	8
Možnosti zobrazovania motívu Hudba ako obraz tónov	4	Možnosti zobrazovania motívu- dok. práce Hudba obraz tónov- dok. Práce	4	RV	8
Podnety vlastivedy Výtvarná reakcia na pamiatku	2	Podnety vlastivedy- dok. práce Výtvarná reakcia na pamiatku- dok. Práce	2	RV	4
SPOLU	33		33		66

Hudobná výchova – variant A a B

1. ROČNÍK: , **2. ROČNÍK:** , **3. ROČNÍK:** , **4. ROČNÍK:** - Časový rozsah výučby: V A aj v B variante vo všetkých ročníkoch 1.-4. nie je časová dotácia zvýšená oproti ŠVK, t.j. 1 hodina týždenne, to znamená **33 hodín** ročne.

Charakteristika predmetu: Hudobná výchova v základnej škole je predmetom činnostným a zážitkovým, kde na báze hudobných hrových činností sa žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúda sa v nich záujem o elementárne muzicírovanie a postupne aj záujem o hlbšie vzdelanie z oblasti hudby a umenia (napr. ZUŠ).

Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na posilňovanie vrodených a prirodzených predpokladov detí a ich sklonov k hravosti, spontánnosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta.

Spoločná úloha vzdelávacieho okruhu Umenie a kultúra je sprostredkovať národné a svetové kultúrne dedičstvo a prispieť k položeniu základov všeobecnej vzdelanosti národa. Východiskom tohto poznávania má byť vždy samotná hudba a hudobné aktivity žiakov.

Hudba má byť pre žiakov *súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov* k hudobnému poznávaniu, a to s realizovaním komplexne chápaných hudobných činností, so zámerom všestranne zapojiť žiakov do hudobno-výchovného procesu.

Dobre známa *sústava hudobných činností* je rozšírená o hudobno-dramatické činnosti, ktoré majú integrujúci charakter, spájajú v sebe hudobné činnosti, ako aj skúsenosti, zručnosti a vedomosti z literárnej, dramatickej, etickej, výtvarnej a telesnej výchovy na báze zážitkového učenia. Hudobné činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy styku žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, pohybom, hrou na detských hudobných nástrojoch. Tvoria základný prostriedok na rozvíjanie všeobecných a hudobných schopností žiakov. Hudobné činnosti nemôžu byť izolované, ale sa majú vzájomne dopĺňať a podporovať.

V prvých ročníkoch primárneho vzdelávania majú prevahu hudobné prejavy: vokálno-intonačné, hudobno-pohybové, inštrumentálne (interpretačné a tvorivé), podporené percepčnými a hudobno-dramatickými činnosťami. Hudobné činnosti učiteľ usmerňuje tak, aby prinášali radosť, aby sa každý žiak prejavil v jemu blízkych hudobných prejavoch tak, aby sa zvyšovalo jeho sebavedomie a sebaúcta. Prostredníctvom individuálneho prístupu pri vedení hudobno-výchovného procesu by sa mali zapájať do jednotlivých hudobných činností všetky skupiny žiakov bez strachu z osobného zlyhania. Každá hudobná činnosť musí byť zmysluplná, zameraná na splniteľnosť, stimuláciu najschopnejších žiakov, povzbudzovanie menej nadaných a podporovanie najslabších žiakov.

Ciele vyučovacieho predmetu: Cieľom hudobnej výchovy v 1. ročníku ZŠ je nadviazať na hravé činnosti predprimárneho vzdelávania, pokračovať v nich a postupne využívať hudobné experimentovanie ako príležitosť na uplatňovanie poznávania zákonitostí hudby.

Prostredníctvom: - poznania a precitenej interpretácie slovenských ľudových piesní, pochopením úlohy ľudovej piesne v živote človeka, poznania a interpretácie detských riekaniek, ľudových piesní a počúvaním ich úprav pre detský zbor a klavír postupne *si osvojiť hudobný materinský jazyk* a takto prispieť k formovaniu kultúrnych kompetencií žiakov, - poznania slovenského zvykoslovia, vlasteneckých piesní, umeleckého spracovania ľudových piesní hudobnými skladateľmi, minulej a súčasnej podoby ľudových piesní získať základy národnej identity a vlastenectva, - postupného poznávania umeleckých artefaktov ich chápať ako prirodzenú súčasť svojho života.

1. ročník

Výkonový štandard- požiadavky na výstup ; Žiak má:

Vokálno- intonačné činnosti

- Získať základné spevácke zručnosti a návyky.
- Detské a ľudové piesne spievať čisto a rytmicky presne.
- Chápať poslanie ľudovej hudobnej kultúry v živote človeka.
- Poznať hodnoty nôt (celá, polová), husľový kľúč.
- Podľa fonogestiky vedieť zaspievať jednoduché durové melódie.
- Vedieť správne zaspievať 20 detských a ľudových piesní, hier so spevom.
- Vedieť zaspievať hymnu SR.

Inštrumentálne činnosti

- Poznať jednoduché rytmické nástroje, sluchovo rozoznať.
- Vedieť vytvoriť a realizovať najjednoduchšie sprievody k piesňam, rytmické motívy.

Hudobno- pohybové činnosti

- Vedieť správne chodiť a pochodovať podľa hudby, reagovať na zmeny tempa a dynamiky.
- Pohybom vyjadriť náladu hudby, správne reagovať na hudbu.

Percepčné činnosti

- Poznať krátke vekuprimerané hudobné skladby.
- Poznať hudbu rôzneho typu, domácu, regionálnu.
- Poznávať a vážiť si hudobnú kultúru svojho národa.
- Po viacnásobnom vypočutí poznať min. 2 hudobné skladby a ich autorov.

Hudobno- dramatické činnosti

- Pripraviť si jednoduché hudobno- dramatické vystúpenie.

Metódy a formy práce

Formy práce: skupinové, projektové, diferencované vyučovanie; návštevu hudobných podujatí, besedy,

Metódy práce: zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusiu, metódy hrania rol,

špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, informačno-receptívna metóda, improvizácia.

Učebné zdroje

Učebnica, metodický materiál, metodická príručka, audiovizuálna technika, jednoduché hudobné nástroje, internet.

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známou podľa Metodických pokynov č. 7/2009-R z 28.4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Hudobnej výchovy v 1.ročníku v A a B variante:

ŠVK = ŠkVP	Prier.témy	Spolu h.
Hry so spevom, jednoduché slovenské ľudové piesne	OŽŽ, ,EV	10
Detské piesne v rozsahu c ¹ – a ¹ , umelecké úpravy ľudových piesní	RV	6
Krátke skladbičky pre deti.	MKV	3
Sluchová príprava intonácie 5., 6., 3 stupňa v durovej tónine,	MKV	4
Rytmizácia slov a riekaniek, rytmické a melodické hry, realizácia rytmu pozostávajúceho zo štvrtových a osminových hodnôt,	MV	6
Vyjadrenie obsahu piesní a skladbičiek pohybom. Zvuk, tón, reč, spev.	DV	4
Spolu:		33

2. ročník

Výkonový štandard- požiadavky na výstup; Žiak má:

Vokálno- intonačné činnosti

- Získať základné spevácke zručnosti a návyky.
- Detské a ľudové piesne spievať čisto a rytmicky presne.
- Chápať poslanie ľudovej hudobnej kultúry v živote človeka.
- Poznať hodnoty nôt (celá, polová, štvrtová), husľový kľúč.
- Podľa fonogestiky vedieť zaspievať jednoduché durové melódie.

- Rozoznať sluchom durové a molové melódie.
- Vedieť správne zaspievať 20 detských a ľudových piesní, hier so spevom.
- Vedieť zaspievať hymnu SR.

Inštrumentálne činnosti

- Poznať jednoduché rytmické nástroje a ovládať techniku hrania na nich, sluchovo rozoznať.
- Vedieť vytvoriť a realizovať jednoduché sprievody k piesňam, rytmické motívy.

Hudobno- pohybové činnosti

- Vedieť správne chodiť a pochodovať podľa hudby, reagovať na zmeny tempa a dynamiky.
- Pohybom vyjadriť náladu hudby, správne reagovať na hudbu.

Percepčné činnosti

- Poznať krátke vekuprimerané hudobné skladby a vedieť verbalizovať hudobný zážitok, vieť ho vizualizovať a vyjadriť pohybom.
- Sluchom rozoznať kontrast v hudbe totožné, podobné a odlišné motívy.
- Poznať hudbu rôzneho typu, domácu, regionálnu, iných národov z hľadiska spoločenského.
- Poznávať a vážiť si hudobnú kultúru svojho národa.
- Po viacnásobnom vypočutí poznať min. 4 hudobné skladby a ich autorov.

Hudobno- dramatické činnosti

- Vytvoriť jednoduchý príbeh s integráciou vokálnej a nástrojovej improvizácie.
- Pripraviť si jednoduché hudobno- dramatické vystúpenie.

Metódy a formy práce

Formy práce: skupinové, projektové, diferencované vyučovanie; návštevu hudobných podujatí, besedy,

Metódy práce: zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusiu, metódy hrania rol, špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, informačno-receptívna metóda, improvizácia.

Učebné zdroje

Učebnica, metodický materiál, metodická príručka, audiovizuálna technika, jednoduché hudobné nástroje, internet.

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009-R z 28.4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Hudobnej výchovy v 2.ročníku A a B variant:

ŠVP	Prierez.témy	Poč.h.
Jednoduché slovenské ľudové piesne,	MKV	3
Detské piesne v rozsahu c1-c2,		3
Umelecké úpravy ľudových piesní, krátke skladbičky pre deti.		4
Vyvodenie a intonácia v priestore 1.-6.stupňa na solmizačné slabiky, tvorivá práca s nimi.		4

Sluchová identifikácia rôznych tónin.	OR	3
Verbalizácia nálady piesní a skladbičiek.		3
Rytmizácia slov a riekaniek, rytmizácia melodickéj hry.		4
Realizácia rytmu pozostávajúceho zo štvrtových, osminových a polových hodnôt v 2/4 a 3/4 takte.		5
Vyjadrenie obsahu piesní a skladieb pohybom.	RV	4
Spolu:		33

3. ročník

Výkonový štandard- požiadavky na výstup; Žiak má:

Vokálno- intonačné činnosti

Vedieť čisto a so správnym výrazom zaspievať minimálne 15 piesní, ktoré sú základom ovládania hudobného materinského jazyka. Intonovať podľa ruky diatonické durové postupy.

Inštrumentálne činnosti

Vedieť zahrať jednoduché sprievody k piesňam, správne zvoleným detským hudobným nástrojom zdôrazniť dôležité hudobné myšlienky v počúvanej skladbe.

Hudobno- pohybové činnosti

Vedieť zatancovať jednoduchý čardáš, mazúrku.

Pohybom správne reagovať na hudbu.

Percepčné činnosti

Podľa sluchu poznať minimálne 6 hudobných skladieb, dokázať vystihnúť ich náladu a odhaliť dominujúce výrazové prostriedky.

Hudobno- dramatické činnosti

Realizovať minimálne 1 hudobno-dramatickú etudu (celok).

Metódy a formy práce

Formy práce: skupinové, projektové, diferencované vyučovanie; návštevu hudobných podujatí, besedy,

Metódy práce: zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusiu, metódy hrania rol, špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, informačno-receptívna metóda, improvizácia.

Učebné zdroje

Učebnica, metodický materiál, metodická príručka, audiovizuálna technika, jednoduché hudobné nástroje, internet.

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009-R z 28.4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Hudobnej výchovy v 3.ročníku A a B variant:

Hudobná výchova v 3.ročníku ZŠ je predmetom činnostným a zážitkovým, kde na báze hudobných hrových činností sa žiaci učia orientovať vo svete hudby.

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Slovenské ľudové piesne , piesne susedných národov, detské tanečné piesne súčasných autorov, krátke hlasové a intonačné cvičenia, hudobné hry: - dýchanie, nasadenie tónu; - dvojhlasný kánon, jednoduchý ostinálny dvojhlas ; - poznať hodnoty nôt; - určiť náladu a myšlienku piesní ; - intonácia v priestore 1-8	EV	8
Sprievody k piesňam, jednoduché rytmické hry a cvičenia: -inštrumentálne činnosti ; -rozlišovať rytmické hodnoty a ich vzťahy v takte; - hra na detské hud. nástroje	OR	8
Jednoduché tance: - hudobno - pohybové činnosti; - zatancovať jednokročku, dvojkročku, mazúrku, polkový krok ;	MVK	8
Inštruktívne skladby skladateľov 20 a 21 storočia: - percepčné činnosti ; - poznať kontrast, návrat, totožnosť, podobnosť, odlišnosť hudobných myšlienok	RV	4
Hudobno-dramatické etudy, hry: - pociťovať prepojenie hudby s reálnym životom	MV	5
Spolu:		33

4.ročník

Výkonový štandard - požiadavky na výstup; Žiak má:

Vokálno- intonačné činnosti

Správne zaspievať 15 piesní, intonovať v durovej diatonike.

Inštrumentálne činnosti

Vedieť zahráť jednoduché spievody k piesňam správne zvoleným detským hudobným nástrojom, zdôrazniť dôležité hudobné myšlienky v počúvanej skladbe.

Hudobno- pohybové činnosti

Vedieť zatancovať jednoduchý čardáš, pomalý valčík.

Pohybom správne reagovať na hudbu.

Percepčné činnosti

Podľa sluchu poznať minimálne 6 hudobných skladieb, dokázať vystihnúť zámer skladateľa a odhaliť výrazové prostriedky, ktorými ich realizoval.

Hudobno- dramatické činnosti

Realizovať minimálne 1 hudobno-dramatickú etudu (celok).

Prierezové témy:

environmentálna výchova v piesňach o ročných obdobiach, o krásach slovenskej prírody. tradície

dopravná výchova v piesňach o dopr. prostriedkoch,

multikultúrna výchova v inonárodných piesňach s rozmanitou deťom primeranou tematikou

osobnostný a sociálny rozvoj pohybové stvárnenie a vyjadrenie hudobného výrazu a nálady,

pozorné počúvanie slovenských ľudových, detských, tanečných, žartovných piesní a hudobných skladieb, rozlišovanie známych piesní

mediálna výchova počúvanie ľudových, umelých, jednohlasných, dvojhlasných (kánon), melódií, spievodu

Využitie medzipredmetových vzťahov – podľa charakteru a povahy jednotlivých

tematických celkov.

Metódy a formy práce

Formy práce: skupinové, projektové, diferencované vyučovanie; návštevu hudobných podujatí, výchovných koncertov a besied

Metódy práce: zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusiu, metódy hrania rol, špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, informačno-receptívna metóda, improvizácia.

Učebné zdroje

Učebnica, metodický materiál, metodická príručka, audiovizuálna technika, jednoduché hudobné nástroje, internet.

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Hudobnej výchovy v 4.ročníku A a B variant:

ŠVP = ŠkVP (1 h./týž.)	Prier.témy	Spolu h.
Slovenské ľudové piesne a ich dnešná podoba Krátke hlasové , intonačné cvičenia	RV	7
Sprievody k piesňam	MKV	7
Jednoduché ľudové tance, hry	RV	7
Umelecké spracovanie slov. ľud. piesní od 19.st.	RV	7
Hudobno - dramatické etudy	OR	5
Spolu:		33

7.ZDRAVIE A POHYB

Telesná výchova – variant A a B

- 1. ROČNÍK:** - Časový rozsah: v A aj B variante –2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín ročne.
- 2. ROČNÍK:** - Časový rozsah: v A aj B variante –2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín ročne.
- 3. ROČNÍK:** - Časový rozsah: v A variante 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín ročne a v B variante 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín ročne. - V B variante o 1 hodinu týždenne navyše v rámci voliteľnej časovej dotácie
- 4. ROČNÍK:** - Časový rozsah: v A aj B variante –2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín ročne.

Charakteristika predmetu: Zameranie telesnej výchovy v primárnej edukácii je dominantne na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím sa prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybu a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, prispieva k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj významnú kompenzačnú funkciu v procese edukácie.

Svojím zameraním má telesná výchova výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku. Využíva predovšetkým široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému vývinu osobnosti s akcentom na hrubú i jemnú motoriku. Prostredníctvom pohybu - pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov.

Ciele vyučovacieho predmetu: Hlavným cieľom telesnej výchovy v primárnej edukácii je pozitívna stimulácia vývinu kultúrnej gramotnej osobnosti prostredníctvom pohybu s akcentom na zdravotne orientovanú zdatnosť a radosťné prežívanie pohyb. činností.

1. ročník

Výkonový štandard

Prostredníctvom neštandardných pojmov prejsť od spontánnej k organizovanej telovýchovnej činnosti.

Žiak by mal na konci školského roka :

- prejavovať radosť z pohybu a záujem o vyučovací predmet TV,
- poznať, že v telesnej výchove nejde len o pohyb, hru, zábavu, ale aj o povinnosť – o učenie,
- prejavovať emocionálny vzťah, radosť a aktivitu pri plnení povinností v TV,
- mať primerane osvojené pohybové návyky a zručnosť v základných činnostiach zameraných na správne držanie tela, ale aj elementárne poznatky o význame správneho držania tela,
- mať primerane osvojené pohybové zručnosti v ďalších činnostiach základného učiva,
- vedieť správne reagovať na dohovorené signály, organizačné pokyny a základné povely učiteľa,
- vedieť sa samostatne pripraviť na vyučovaciu hodinu,
- poznať a v praxi dodržiavať najzákladnejšie zásady hygieny a bezpečnosti v telovýchovnom procese.

Metódy a formy práce

Metódy a formy, ktoré vedú k dosiahnutiu cieľa: opis a vysvetľovanie, demonštrácia cvičenia, zadávanie problémových úloh, hodnotenie dosiahnutých výsledkov, priamy rozhovor, riadený rozhovor, riadený rozhovor v praxi, riadená hra, pozorovanie ukážky, skupinová práca,

Učebné zdroje

Metodická príručka Telesná výchova pre I. stupeň ZŠ.

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známku podľa Metodických pokynov č. 7/2009 – R – z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Telesnej výchovy v 1.ročníku A a B variant:

ŠVP = ŠkVP: 2 hod./týždenne	Prier.témy	Poč.h.
1. Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti	OŽŽ	20
2. Manipulačné, pohybové a prípravné šport. hry	OŽŽ,OR	20
3. Kreatívne a estetické pohybové činnosti	OŽŽ,OR,MKV,RV	10
4. Psychomotorické cvičenia a hry	OŽŽ,OR	10
5. Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	OŽŽ,OR,EV	6
SPOLU:		66

2. Ročník

Výkonový štandard

Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti

- Správne pomenovať základné lokomócie, základné nelokomočné pohyby, základné atletické disciplíny, základné cvičenia z akrobacie a poradové cvičenia realizované vo výučbe.

- Ukázať správne technické predvedenie základných lokomócií i základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách.

- Uplatniť základné lokomócie, poradové cvičenia i gymnastické zručnosti v hrách, súťažiach a iných pohybových činnostiach.

Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry

- Pomenovať a poznať základné herné činnosti jednotlivca, poznať názvy hier realizovaných vo výučbe.

- Aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich.

- Ukázať a uplatniť správnu techniku manipulácie s náčiním.

- Ukázať a uplatniť správnu techniku herných činností jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe.

- Využiť naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda) a aplikovať ich aj v bežnom živote (vo voľnom čase).

TC: Kreatívne a estetické pohybové činnosti

- Správne pomenovať základné gymnastické cvičenia, tanečné kroky a činnosti realizované vo výučbe.

- Ukázať správne technické predvedenie rytmických cvičení, tanečných krokov, motívov v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe.

- Zladiť pohyby, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.

- Uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno – pohybových, tanečných a dramatických hrách, no i pri iných pohybových činnostiach.

TC: Psychomotorické cvičenia a hry

- Správne pomenovať základné polohy tela, druhy realizovaných cvičení z oblasti psychomotoriky.

- Ukázať správne základné polohy tela a primerane svojim schopnostiam vykonávať psychomotorické cvičenia v rôznych obmenách.

- Uplatniť prvky psychomotoriky a psychomotorických hier a prežívať pocity radosti z pohybu a hry.

- Poznať jednoduché testy na posudzovanie svojej flexibility, držania tela, dýchania.

TC: Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti

- Správne pomenovať základné pohybové činnosti vo výučbe realizovaných druhov sezónnych pohybových aktivít.

- Ukázať správne technické predvedenie elementárnych pohybových zručností vo výučbe realizovaných sezónnych pohybových činností v rôznych obmenách.

- Uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach ap. v škole i vo voľnom čase.

Metódy a formy práce

Metódy a formy, ktoré vedú k dosiahnutiu cieľa: opis a vysvetľovanie, demonštrácia cvičenia, zadávanie problémových úloh, hodnotenie dosiahnutých výsledkov, priamy rozhovor, riadený rozhovor, riadený rozhovor v praxi, riadená hra, pozorovanie ukážky, skupinová práca, súťaže jednotlivcov, družstiev, organizácia hromadno-skupinová, individuálna forma nácviku, prípravné hry.

Učebné zdroje

Metodická príručka Telesná výchova pre I. stupeň ZŠ.

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známkou podľa Metodických pokynov č. 7/2009 – R – z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Telesnej výchovy v 2.ročníku A a B variant:

ŠVP = ŠkVP: 2 hod./týždenne	Prier.témy	Poč.h.
I.Základné lokomócie a nelokomočné pohyby. zručnosti	OŽZ	15

II.Manipulačné pohybové a prípravné športové hry	OŽZ,OR	15
III.Kreatívne a estetické pohybové činnosti	OŽZ,OR,MKV,RV	10
IV.Psychomotorické cvičenia a hry	OŽZ,OR	10
V.Aktivity v prírode a sezónne pohybové hry	OŽZ,OR,EV	16
SPOLU:		66

3. Ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup; Žiak vie:

- I. - základné lokomócie – poznať, vedieť pomenovať,
 - poradové cvičenia – poznať základné a vedieť ich pomenovať,
 - elementárna terminológia (názvoslovie) gymnastických polôh, pohybov a cvičení,
 - význam základných lokomócií, poradových a gymnastických cvičení,
 - základné pravidlá atletických a gymnastických súťaží,
 - zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach.
- II. - základné herné činnosti jednotlivca v MH, PH, PŠH- poznať a vedieť pomenovať,
 - základné informácie o hrách a súťažiach, význame súťaživosti v športe,
 - správna technika základných herných činností jednotlivca,
 - poznatky o správnej manipulácii s herným náčiním,
 - poznatky o základných pravidlách realizovaných hier,
 - poznatky o zásadách kultúrneho správania sa na športových podujatiach,
 - zásady bezpečnosti a hygieny pri hrách.
- III. - poznať a vedieť pomenovať jednotlivé druhy cvičení a hier, pohybových výrazových prostriedkov tvorivej dramatiky, rytmiky, tanca,
 - poznať správnu techniku jednoduchých cvičení, pohybov i nadväzovaných pohybových motívov tanca, rytmiky a tvorivej dramatiky,
 - poznať správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí v kontexte so slovným alebo hudobným podnetom.
- IV. - elementárne poznatky o ľudskom tele (časti tela, vnútorné orgány) pri pohybovej činnosti,
 - správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí - poznať a vedieť pomenovať,
 - zásady bezpečnosti, hygieny a psychohygieny pre zdravie
- V. - turistika a pohyb v letnej prírode – elementárne poznatky o význame turistiky, jej druhoch a spôsoboch, pešia turistika a pobyt v prírode – základné zručnosti, cykloturistika a p., informácie o možnostiach aplikácie turistiky vo voľnom čase,
 - lyžovanie a pohyb v zimnej prírode – aktivity a hry so sánkami, klzákmi, hry so snehom a na snehu, elementárne poznatky o význame lyžovania, základné pohybové zručnosti z lyžovania, informácie o možnostiach aplikácie lyžovania vo voľnom čase,
 - korčuľovanie a pohyb na ľade – kĺzanie a hry na ľade, elementárne poznatky o význame korčuľovania, základné pohybové zručnosti z korčuľovania, informácie o možnostiach aplikácie korčuľovania vo voľnom čase,
 - bicyklovanie – elementárne poznatky o význame bicyklovania, základné pohybové zručnosti z bicyklovania, informácie o možnostiach bicyklovania vo voľnom čase

Metódy a formy práce:

Metódy a formy, ktoré vedú k dosiahnutiu cieľa: opis a vysvetľovanie, demonštrácia cvičenia, zadávanie problémových úloh, hodnotenie dosiahnutých výsledkov, priamy rozhovor, riadený rozhovor, riadený rozhovor v praxi, riadená hra, pozorovanie ukážky, skupinová práca, súťaže jednotlivcov, družstiev, individuálna forma nácviku, prípravné hry, OČP, turistická vychádzka

Učebné zdroje:

Metodická príručka Telesná výchova pre I. stupeň ZŠ.

Hodnotenie predmetu

Klasifikácia známkou podľa Metodických pokynov č. 7/2009- R – z 28. 4. 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Telesnej výchovy v 3.ročníku A variant:

ŠVP: 2 hod./týždenne	Prier.témy	Poč.h.
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti	OŽZ	13
Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry	EV	13
Kreatívne a estetické pohybové činnosti	OŽZ	13
Psychomotorické cvičenia a hry	EV	13
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	OŽZ	14
Spolu		66

Obsah učiva Telesnej výchovy v 3.ročníku B variant:

ŠVP: 2 hod./týždenne	Poč.h.	ŠkVP: + 1 hod./týždenne	Prier.témy	Poč.h.	Spolu
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti	13	-šplh na lane , šplh na tyči, stojka na hlave , stojka na rukách, stojka na lopatkách	OŽZ	7	20
Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry	13	-pohybové hry (vybíjaná, prehadzovaná, basketbal)	EV	7	20
Kreatívne a estetické pohybové činnosti	13	-rytmizované pohyby na hudobné nahrávky	OŽZ	7	20
Psychomotorické cvičenia a hry	13	-strečingové cvičenia, relaxačné cvičenia	EV	7	20
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	14	-návčik chôdze, jej rôzne druhy na nerovnom teréne, korčuľovanie	OŽZ	5	19
Spolu	66			33	99

4. Ročník

Výkonový štandard – požiadavky na výstup ; Žiak vie:

I. Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti

- Správne pomenovať základné lokomócie, základné nelokomočné pohyby, základné atletické disciplíny, základné cvičenia z akrobacie a poradové cvičenia realizované vo výučbe.
- Ukázať správne technické predvedenie základných lokomócií i základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách.
- Uplatniť základné lokomócie, poradové cvičenia i gymnastické zručnosti v hrách, súťažiach a iných pohybových činnostiach.

II. Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry

- Pomenovať a poznať základné herné činnosti jednotlivca, poznať názvy hier realizovaných vo výučbe.
- Aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich.
- Ukázať a uplatniť správnu techniku manipulácie s náčiním.
- Ukázať a uplatniť správnu techniku herných činností jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe.
- Využiť naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda) a aplikovať ich aj v bežnom živote (vo voľnom čase).

III. Kreatívne a estetické pohybové činnosti

- Správne pomenovať základné gymnastické cvičenia, tanečné kroky a činnosti realizované vo výučbe.
- Ukázať správne technické predvedenie rytmických cvičení, tanečných krokov, motívov v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe.
- Zladiť pohyby, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.
- Uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách, no i pri iných pohybových činnostiach.

IV. Psychomotorické cvičenia a hry

- Správne pomenovať základné polohy tela, druhy realizovaných cvičení z oblasti psychomotoriky.
- Ukázať správne základné polohy tela a primerane svojim schopnostiam vykonávať psychomotorické cvičenia v rôznych obmenách.
- Uplatniť prvky psychomotoriky a psychomotorických hier a prežívať pocity radosti z pohybu a hry.
- Poznať jednoduché testy na posudzovanie svojej flexibility, držania tela, dýchania. zdravie

V. Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti

- Správne pomenovať základné pohybové činnosti vo výučbe realizovaných druhov sezónnych pohybových aktivít.
- Ukázať správne technické predvedenie elementárnych pohybových zručností vo výučbe realizovaných sezónnych pohybových činností v rôznych obmenách.
- Uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach ap. v škole i vo voľnom čase.

Metódy a formy práce:

Metódy a formy, ktoré vedú k dosiahnutiu cieľa: opis a vysvetľovanie, demonštrácia cvičenia, zadávanie problémových úloh, hodnotenie dosiahnutých výsledkov, priamy rozhovor, riadený rozhovor, riadený rozhovor v praxi, riadená hra, pozorovanie ukážky, skupinová práca, súťaže jednotlivcov, družstiev, individuálna forma nácviku, prípravné hry, OČP, turistická vychádzka

Učebné zdroje:

Metodická príručka Telesná výchova pre I. stupeň ZŠ.

Hodnotenie predmetu

Podľa platného aktuálneho metodického pokynu na hodnotenie žiakov základnej školy.

Obsah učiva Telesnej výchovy v 4.ročníku A a B variant:

ŠVP = ŠkVP	Prier.témy	Poč.h.
Organizačné pokyny ; Poradové cvičenia; Atletika	OR	8
Rytmické cvičenia; tanec; Kondičné cvičenia	OŽZ	8
Základy športovej gymnastiky; Preskoky	OR	8
Základy športových hier; Rytmické cvičenia	OŽZ	8
Rytmické cvičenia; Tanec; Kondičné cvičenia	OR	4

Športová gymnastika; Loptové hry	OŽZ	8
Základy atletiky	OR	8
Základy atletiky	OR	8
Poradový výcvik; Pohybové hry; Overovanie pohybových schopností	OR	6
SPOLU:		66